

# ఆంధ్ర ప్రదేశ్

జనవరి, 1974

50 పైసలు

## ఆంధ్రప్రదేశ్ గురించి

- † 1971 జనాభా లెక్కల ప్రకారం, ఆంధ్రప్రదేశ్ జనాభా భారతదేశ జనాభాలో 7.93 శాతానికి. ఆంధ్రప్రదేశ్ విస్తీర్ణం భారతదేశ విస్తీర్ణంలో 9 శాతానికి సమానం.
- \* ఆంధ్రప్రదేశ్ విస్తీర్ణం 2,75,109 చ. కి. మీటర్లు.
- † 1971 లో నేకరించిన లెక్కల ప్రకారం, ఆంధ్రప్రదేశ్ జనాభా 4,33,94,951 మంది. దేశ జనాభా 54,69,55,945.
- \* 1971 లెక్కల ప్రకారం, రాష్ట్ర జనాభాలో అక్షరాస్యులు 24.56 శాతం మంది వున్నారు. 1961 లో 21.19 శాతం. భారతదేశం మొత్తం మీద వున్న అక్షరాస్యుల శాతం 1971 లో 29.35 1961 లో 24.03 శాతం.
- \* మన రాష్ట్రంలో జనాభా సాంద్రత చ. కి. మీ. 1 కి 157 మంది. హైదరాబాదు జిల్లాలో సాంద్రత చ. కి. మీ. 1 కి 362. అన్ని జిల్లాల కంటే యిది ఎక్కువ. ఆదిలాబాద్ జిల్లాలో జనాభా సాంద్రత 79 మంది. అన్నిటికంటే యిది తక్కువ.
- \* రాష్ట్రంలో తలసరి సగటు ఆదాయం (1960-61 నాటి ధరలు) మొదటి పంచాంగ అంతానికి రూ. 281 లు, రెండవ పంచాంగ అంతానికి రూ. 306 లు. మూడవ పంచాంగ అంతానికి రూ. 333 ల చొప్పున ఉంది. నాలుగవ పంచాంగ ముగింపు నాటికి తలసరి సగటు ఆదాయం రూ. 430 లకు పెరుగుతుంది.
- \* రాష్ట్రంలో 1,000 అడుగులలోతు మేరలో మూడు 1,000 మీలియన్ టన్నుల బొగ్గు నిక్షేపాలు వున్నాయి. 2,000 అడుగుల లోతు మేరలో 1,320 మిలియన్ టన్నుల బొగ్గు నిక్షేపాలు లభించగలవని అంచనా.
- \* భారతదేశంలో, బారైట్స్ ఉత్పత్తిలో ఆంధ్రప్రదేశ్ దేశ ఉగ్రస్థానం దేశంలో ఉత్పత్తి అయ్యే బారైట్స్ లో 90 శాతం మొదలు 95 శాతం వరకు రాష్ట్రంలో ఉత్పత్తి అవుతున్నది.
- \* అట్రాక్ టిత్పత్తిలో వీహారు, రాజస్థాన్ రాష్ట్రాల తరువాత స్థానం ఆంధ్రప్రదేశ్ ది.



# ఆంధ్ర ప్రభ

సంపుటి : 18

జనవరి 1974

పుష్యం--మాఘం, 1895 శా. శ.

సంచిక : 3

ప్రధాన సంపాదకులు :

సంపాదకులు :

పెండ్యాల వామనరావు

ఈరంకి వెంకట సుబ్బారావు



దేశమును ప్రేమించుమన్నా  
మంచయన్నది పెంచుమన్నా  
వట్టిమాటలు కట్టిపెట్టెయ్య  
గట్టిమయ తలపెట్టువాయ

మొదటి అట్ట : 1973 డిసెంబరు 10 న ప్రమాణ స్వీకారా  
నంతరం ముఖ్యమంత్రి గవర్నరుతో కరచాలనం  
చేస్తున్నదృశ్యం

మూడవ అట్ట : ఆంధ్రప్రదేశ్ హస్తకళాఖండం ఒక దానికి  
చివరి నగిషీలు చెక్కుతున్న దృశ్యం

చివరి అట్ట : చిత్తూరు జిల్లాలోని హగ్గీస్ కొండలమీది  
విశ్రాంతి గృహం

సాలు చందా : ఆరు రూపాయలు

వెలు : 50 పైసలు

రిజిస్టరు నెం : 188

ఈ సంచికలోని రచయితలు వెలిబుచ్చిన అభిప్రాయాలు  
తప్పనిసరిగా ప్రభుత్వానికి చెందినవిగా భావించ వక్కరలేదు.

పేజీ

1. కలిసి కట్టుగా పురోగమిద్దాం
5. మన మంత్రులు
12. బుద్ధ భగవానుని బోధనలతో ప్రణావితమైన  
జనహర్ లాల్ నెహ్రూ
13. నడుముందుకు (కవిత)
14. ఆం.ప్ర. బదవ ప్రజాశికపెట్టుబడి రెండువేల కోట్లుండాలి
17. "గాంధీవనం" - పెదపాడు ఉత్పత్తి పథకం
20. అయిదవ ప్రజాశికలో - వ్యవసాయం, అహారం,  
జీవనోపాధి
23. డా. రాధాకృష్ణన్
25. మహాకవి గురజాడ
30. పండరంగుని ప్రతిజ్ఞ (సీరియల్)
34. ఉమ్మెత్తల కేశవరావు
35. బంగారు పూలు (కవిత)
36. శ్రీల పాటలు
38. విషాద గీతం (కవిత)
39. జాలి (కథ)
42. ఎవరికోసం (సీరియల్)
45. తామ్రవాకవి పర్ణసలో "నాగార్జునసాగరం
47. భట్టిప్రోలు చారిత్రిక ప్రాధాన్యము
49. మహాభారతం (సీరియల్)

# ఆంధ్రప్రదేశ్ లో సత్వరాభివృద్ధి

ప్రజాస్వామికంగా ఎన్నికైన సభ్యులతో శ్రీజలగం వెంగళరావు గారి నాయకత్వంలో ప్రజా ప్రతినిధుల మంత్రి వర్గం ఏర్పాటు కావడంతో ఆంధ్రప్రదేశ్ చరిత్రలో ఒక నూతన అధ్యాయం ప్రారంభమైంది. రాష్ట్రంలో ఆరు అంశాల పథకం వల్ల ఆంధ్రప్రదేశ్ సమైక్యత మరింత బలోపేతమైంది. రాష్ట్ర సమగ్రత దృఢపడగలదు. ఇంతేకాదు, రాష్ట్రంలోని వెనుకబడిన ప్రాంతాల శీఘ్రపరిణామం అభివృద్ధికి, రాష్ట్రరాజధానిని ఒక క్రమానుగతంగా అభివృద్ధిపరచడానికి, విద్యాసంస్థలలో ప్రవేశానికై స్థానికులకు ప్రాధాన్యత ఇవ్వడానికి, జిల్లా స్థాయిలో నాన్ గజిటెడ్ ఉద్యోగాలలో నేరుగా ఉద్యోగం యిచ్చే విషయంలో స్థానిక అభ్యర్థులకు ముందుగా ప్రాధాన్యత యివ్వడానికి, సర్వీసులకు సంబంధించిన యిబ్బందులను పరిష్కరించేందుకు వీలుగా పరిపాలనా సంబంధమైన ఉన్నతాధికార విచారణాసంఘాన్ని ఒక దానిని ఏర్పాటుచేయడానికి యీ అరుఅంశాల పథకం వీలు కల్పిస్తున్నది.

వెనుకబడినతనానికి గల అసలుకారణాలను పరిశీలించి, వాటిని పరిష్కరించి ప్రాంతీయ ఆర్థిక అసమానత్వాన్ని శోధించడం ఆరుఅంశాల పథకం లక్ష్యాలలో ఒకటి. రాష్ట్ర ప్రజాశక్తి అభివృద్ధి సంస్థను ఆంధ్ర, రాయలసీమ, తెలంగాణా ప్రాంతాలకు ప్రాంతీయ అభివృద్ధి సంఘాలను ఈ ఉద్దేశంతోనే ఏర్పాటు చేయడం జరిగింది. అధికార బాధ్యతలను స్వీకరించిన వెంటనే ముఖ్యమంత్రి రాష్ట్రప్రజలకు శక్తి వంతమైన, నిష్కళంకమైన పరిపాలనను అందించగలనని యిచ్చిన హామీకి అన్ని వర్గాల ప్రజలూ తమ హక్కుమోదాలను ప్రకటించారు. ఏ అసంతృప్తికైనా ఉపాధి అవకాశాలు లేకపోవడం, ఆర్థికాభివృద్ధి కొరవడడమే కారణమని అనేక బహిరంగసభలలో ముఖ్యమంత్రి స్పష్టంచేశారు. నిరుద్యోగాన్ని నిర్మూలించడానికి అవసరమయ్యే ఉద్యోగాలతో పోల్చి చూస్తే ప్రభుత్వం కల్పించే ఉద్యోగాలు అతి స్వల్పం కనుక ముఖ్యమంత్రి పేర్కొన్నట్లు పారిశ్రామికీకరణకు ఒక కార్యక్రమాన్ని చేపట్టి, శీఘ్రపరిణామం అభివృద్ధికి వివిధ పథకాలను అమలు పరచడం చాలా అవసరం.

ఆరు అంశాల పథకానికి ఆమోదం లభించడం, ముఖ్యమంత్రి అన్నట్లు, తెలుగు మాట్లాడే ప్రజల సమైక్యత విషయంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రజలు శుభచిహ్నులని వెల్లడైంది. రాష్ట్రభవిష్యత్తు, రాష్ట్రసంక్షేమమూ నాలుగున్నరకోట్ల తెలుగు ప్రజల సమైక్యత మీదనే ఆధారపడివున్నాయని కూడా యిది స్పష్టంచేస్తోంది. తెలుగు మాట్లాడే ప్రజల ఒకే చరిత్ర, ఒకేభవిష్యత్తు అనే బలమైన పునాదుల మీద ఆంధ్రప్రదేశ్ ఏర్పాటైందని ప్రత్యేకించి చెప్పవచ్చులేదు. రాష్ట్రంలో లభ్యమయ్యే అపారమైన వనరులన్నిటినీ సక్రమంగానూ, క్రమబద్ధంగానూ వినియోగించుకొన్నప్పుడే ఆంధ్రప్రదేశ్ గణనీయమైన ప్రగతిని సాధించి, ఒక పటిష్టవంతమైన, సుస్థిరమైన ఐక్యవ్యవస్థ విలసిల్లడమైన రాష్ట్రంగా రూపొందగలదు. విచ్చిన్నకర శక్తులూ, వేర్పాటుభోరణులూ ఎప్పుడూ ప్రజలకు హానికలిగించడానికే తోడ్పడతాయి. అంతఃకలహాలవల్ల అంతిమంగా బాధపడేది ప్రజలే.

1956 లో ఆంధ్రప్రదేశ్ ఏర్పడినప్పటినుంచీ అనేక రంగాలలో రాష్ట్రం అభివృద్ధిని సాధిస్తూవస్తూన్నది. ఈ అభివృద్ధి ఇటీవలి కాలంలో రాష్ట్రాన్ని కదిలించివేసిన రెండు ఆందోళనలవల్లా, రెండు తుపానులవల్లా, మూడు కరువులవల్లా, యింకా అనేక కారణాలవల్లా కుంటుపడిపోయిందనడంలో సందేహం లేదు. రాష్ట్ర సమగ్రత దెబ్బతినడానికి కారణమైన కొన్ని అంశాలను తొలగించి, రాష్ట్ర సమైక్యత బలపడడానికి దోహదంచేసే కొన్ని ఏర్పాటులను కల్పించడానికి ఆరు అంశాల పథకం ఉద్దేశించబడింది. “తెలుగు ప్రజల సమైక్యతమీదా, సమగ్రతమీదా అపారమైన విశ్వాసం నాకు వుంది. ఎంతో కష్టమైన పరిశీలనయాలలో కూడా నేను యీ విశ్వాసాన్ని వదులుకోలేదు. రాష్ట్ర సమగ్రతను పరిరక్షించడానికి నిరంతరంగా పరిశ్రమిస్తూ, యిరుప్రాంతాల ప్రజలకు వీలయినంత ఎక్కువ సంతృప్తిని కలిగించడానికి చిత్తుకుద్దితో కృషిచేస్తాను.” అని ముఖ్యమంత్రి స్పష్టీకరించారు. వెనుకబడిన తనాన్ని గాని, అభివృద్ధిలో హెచ్చుతగ్గులనుగాని తొలగించడానికి రాష్ట్రాన్ని చీల్చడం ఏ విధంగానూ పరిష్కారం కాదు అని సమగ్ర ఆంధ్రప్రదేశ్ కొరకు ఎల్ల వేళలా దృఢంగా నిలబడిన శ్రీమతి ఇందిరాగాంధీ గట్టిగా నొక్కిచెప్పారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ వేల సంవత్సరాలుగా ఒక ప్రత్యేకమైన సాంస్కృతిక బంధంతో ముడిపేసుకుని వున్నదనీ, చరిత్రలో చాలా కాలంపాటు యీ ప్రాంతాలన్నీ ఒకే పరిపాలనకింద వున్నాయనీ ప్రధాని అన్నారు. ఈ సుదీర్ఘమైన చరిత్రవల్లనే తెలుగు ప్రజలు ఉద్దీప్తులై ఒక సమగ్ర ఆంధ్రప్రదేశ్ ఏర్పాటుకావడానికి అనేక దశాబ్దాలపాటు పోరాడవలసివచ్చింది. ఆంధ్రప్రదేశ్ విచ్చిన్నం కాకుండా వుండడానికి చిత్తుకుద్దితో వీలయిన చర్యలన్నీ తీసుకోవాలని ఆమె స్పష్టం చేశారు. ప్రధాని ఆశీస్సులు పుష్కలంగా వున్న మన ముఖ్యమంత్రి అభివృద్ధికార్యక్రమాలకు సంబంధించి త్వరత్వరగా నిర్ణయాలు తీసుకుంటూ తన మంత్రివర్గానికి ఆదర్శంగా వ్యవహరిస్తున్నారు. ముఖ్యమంత్రి ఆంధ్ర, తెలంగాణా ప్రాంతాలలో చేసిన పర్యటనలలో ప్రజలు చూపిన అభిమానాన్ని బట్టి చూస్తే ఇరుప్రాంతాలకు న్యాయం చేశారానికి, ప్రజలకు ఉపాధి సౌకర్యాలు కల్పించబడడానికి, వెనుకబడినతనం తొలగిపోవడానికి ఆరు అంశాల పథకాన్ని శక్తివంతంగా అమలు పరచే విషయంలో ప్రజలు చాలా ఆసక్తితో వున్నారని అర్థమౌతుంది.





# ‘ కలిసికట్టుగా పురోగమిద్దాం ’

శ్రీ జలగం వెంగళరావు

(ముఖ్యమంత్రి దిశంబరు 10 వ తేదీన రాత్రి 7-45 గం. లకు ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రజలను ఉద్దేశించి ఆకాశవాణి హైదరాబాద్ కేంద్రంనుంచి చేసిన రేడియో ప్రసంగం పూర్తిపాఠం యీ దిగువ యివ్వబడినది.)

“ మన ప్రియతమ ప్రధాని శ్రీమతి ఇందిరా గాంధీ, ఇతర కేంద్ర నాయకుల ఆశీస్సులతో, కాంగ్రెసు లెజిస్లేచర్ పార్టీ లోని నా సహచరుల అండదండలతో, తోటి కాంగ్రెసు వాదుల ఆదరాభిమానాలతో, మీ అందరి సంకల్ప బలంతో, ప్రథమ ప్రజా సేవకుడ వన్న విప్లవ భావంతో నేడు ముఖ్యమంత్రి పదవిని స్వీకరించాను.

ఒక క్లిష్ట సమయంలో ఈ గురుతర బాధ్యతను స్వీకరిస్తున్నానన్న విషయం నాకు తెలుసు. అయితే, కేంద్ర నాయకుల ఆశీస్సులు, రాష్ట్ర ప్రముఖుల ప్రోత్సాహం, వివిధ వర్గాలవారు నా పట్ల చూపుతున్న

ఆదరాభిమానాలు నాకెంతో ధైర్యోత్సాహాలను కలుగజేశాయి. నాయందు విశ్వాసముంచి, రాష్ట్రానికి, దేశానికి యధాశక్తి సేవ చేయడానికి నాకు ఈ మహదవకాశం కల్పించిన పెద్దలకు, సహచరులకు, రాష్ట్ర ప్రజాసీ కానికి కృతజ్ఞతాభి వందనా లర్పించుకుంటున్నాను.

క్లిష్ట సమస్యలు ఎదురైనప్పుడు, ముఖ్య నిర్ణయాలు తీసుకోవలసినప్పుడు, వివిధ వర్గాలవారు, వ్యక్తులు స్వేచ్ఛగా తమ తమ అభిప్రాయాలను వ్యక్తం చెయ్యటం, సుదీర్ఘంగా చర్చలు జరగటం ప్రజాస్వామ్యంలో సహజమే. అంతమాత్రం చేత ఎవరిపట్లా

ద్వేషభావం ఉండనవసరం లేదు. అందరం కలిసి భావికర్తవ్యాన్ని గురించి ఆలోచించుకొని కలిసికట్టుగా ముందుకు సాగిపోవలసిందే. మన రాష్ట్రం ఎదుర్కొంటున్న జటిల సమస్యల పరిష్కారానికి మీ అందరి సంపూర్ణ సహకారాన్ని నేను అరిస్తున్నాను. ప్రగతి పథంలో రాష్ట్రాన్ని పురోగమింపజేసే మహత్తర కృషిలో అన్ని ప్రాంతాల వారు, అన్ని వర్గాలవారు సంపూర్ణ సహకారాన్ని అందజేయగలరన్న విశ్వాసం నాకు ఉంది.

ఆంధ్రకేశరి ప్రకాశం, దేశభక్త కొండా పేంకటప్పయ్య, కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు, బూర్గుల రామకృష్ణారావు, సర్దార్ జుహాపురం కేశవరావు మొదలైన మహాపురుషుల తపః ఫలితంగా, తెలుగు ప్రజల చిరవాంఛిత స్వప్నం సఫలమై 1950 లో సమగ్రాంధ్ర రాష్ట్రం అవతరించిందన్న విషయం మీ అందరికీ తెలుసు. ఆదర్శ రాష్ట్రం అంటే ఇది అని సగర్వంగా చూపవగిన విధంగా ప్రకృతి తెలుగు ప్రాంతాన్ని తీర్చిదిద్దింది. ఒకే భాష, ఒకే సాహిత్యం, ఒకే సంస్కృతి కలిగి ఉండటం అనే అనుబంధం తోపాటు, ఒక ప్రాంతం మరొక ప్రాంతానికి దోహదకారిగా ఉండటం అనే పరిస్థితి కూడా తెలుగు ప్రజల సమైక్యతకు ఒక బలమైన ప్రాతిపదిక. ఎన్ని తుఫానులనైనా, ఎన్ని గృహచ్ఛిద్రాలనైనా అధిగమించగల మహత్తర శక్తి ఈ అనుబంధాలకు కలదనే విషయాన్ని చరిత్ర వదే వదే స్పష్టం చేసింది. అందుచేత, శతాబ్దాల ఎడతాటు అనంతరం కష్టపడి సాధించుకున్న ఈ సమైక్యతను సుదృఢం చేసుకుంటూ, రాష్ట్ర సర్వతోముఖాభివృద్ధికి, సోషలిస్టు సమాజ స్థాపనకు, బలహీన వర్గాల సంక్షేమానికి మనమందరం ఘన ఘన కలిపి వనిచెయ్యవలసిన అవసరం ఉన్నదని సవినయంగా గునవి చేస్తున్నాను.

గత నాలుగైదు సంవత్సరాలలో తల ఎత్తిన కొన్ని వైషమ్యాల వల్ల నేమి, జరిగిన దురదృష్టకర సంఘటనల వల్ల నేమి, అనేక కష్ట నష్టాలు సంభవించాయి. కొందరు అనువులను నైతం కోల్పోయారు. వారి కుటుంబాలకు, కష్ట నష్టాలకు గురైన

ఇతరులకు నా ప్రగాఢ సానుభూతి తెలియ జేస్తున్నాను. ఈ నాలుగైదు సంవత్సరాలలో చెలరేగిన సంక్షోభాల మూలంగా రాష్ట్ర ఆర్థికాభివృద్ధికి బీద్ర అంభరాయం కలిగిన విషయం కూడా మీకు తెలుసు. దీనికి తోడు ప్రకృతి కూడా అవ్వడవ్వదు ప్రతికూలిస్తూనే వచ్చింది. వదడుగులు ముందుకు వేయడానికి బదులు, రాష్ట్రం ఎంతో వెనుకబడిపోయింది. గతంలో జరిగిన ఈ తోపాన్ని సరిదిద్దుకొని రక్కిన రాష్ట్రాలతో సమానంగా పురోభివృద్ధిని సాధించాలంటే, మనమంట్రి విభేదాలను విస్మరించి ద్వీగుణీకృత్యాహంతో కృషి చేయవలసి ఉంటుందని నేను ప్రత్యేకించి చెప్పనవసరంలేదు.

ఉద్యోగాల విషయంలో అన్ని ప్రాంతాల వారికి, అన్ని వర్గాల వారికి న్యాయం చేకూర్చడానికి, పెనుకబడిన ప్రాంతాల సర్వరాభివృద్ధిని సాధించడానికి ప్రధాన మంత్రి సహాయ సహకారాలతో అరు సూత్రాల పథకాన్ని రూపొందించు కొన్న విషయం మీకుందరికీ తెలుసు. సానితులకు ఉద్యోగావకాశాలు లభింపజేసే విషయంలో స్పష్టమైన, కచ్చితమైన ఏర్పాట్లు చేయగలమని, ఏ ప్రాంతం వారికి అన్యాయం జరగకుండా జాగ్రత్త వహించగలమని హామీ ఇస్తున్నాను. సర్వీసుల విషయంలో ఏర్పడిన వివాదాలు చాలవరకు పరిష్కార మైనట్టు విన్నాను, ఇంకా మిగిలి ఉన్న వివాదాలన్నిటినీ సామరస్య పూర్వకంగా, న్యాయంగా పరిష్కరించడానికి సర్వర చర్యలు తీసుకొని, ఉద్యోగులంతా ఎటువంటి వైషమ్యాలు లేకుండా, అభివృద్ధి కార్యక్రమాల నిర్వహణపై దృష్టిని కేంద్రీకరించడానికి అనువైన వాతావరణాన్ని సృష్టించడానికి శాయశక్తులా కృషి చేయగలనని మాట ఇస్తున్నాను. ఈ వివాదాల పరిష్కారంలో సహకరించ వలసిందిగా వివిధ ఉద్యోగుల సంఘాలకు విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాను. ఈ విధంగానే పెనుక బడిన ప్రాంతాల సర్వరాభివృద్ధి విషయంలో కూడా ప్రత్యేక శ్రద్ధ వహించ గలనని హామీ ఇస్తున్నాను. అరుసూత్రాల పథకాన్ని రాష్ట్రప్రజలు యావన్మందీ ఆమోదించటం హర్షదాయకం. మీ సహాయ సహ

కారాలతో ఈ పథకాన్ని తు. చ. తప్పకుండా అన్ని ప్రాంతాల వారికి న్యాయం చేకూరే విధంగా అమలు పరచడానికి శక్తి వంచన లేకుండా కృషి చేయగలనని మనవి చేస్తున్నాను.

మనమంతా మన ప్రధాని నాయకత్వాన సోషలిస్టు సమాజ స్థాపనకు, దారిద్ర్య నిర్మూలనకు, బలహీన వర్గాల సముద్ధరణకు కంఠం కట్టుకున్నాము. ఇందుకు గాను కాంగ్రెసు పార్టీ అనేక అభ్యుదయ విధానాలను కార్యక్రమాలను రూపొందించింది సామాన్య ప్రజానీకంలో మన ప్రధానమంత్రి రేకెత్తించిన బ్రహ్మాండమైన చైరన్మ్యం మూలంగా ఈ అభ్యుదయ విధానాలను కార్యక్రమాలను అమలుపరచడానికి నేడు అత్యంత అనుకూలమైన వాతావరణం ఏర్పడింది. ఈ విషయమై కాంగ్రెసు పార్టీ చేసిన వాగ్దానాలను చెల్లించటం బలహీన వర్గాల సంక్షేమానికి ఇంకా అనేక కార్యక్రమాలను రూపొందించి, వారి జీవన ప్రమాణాలను పెంపొందించటం నా ప్రథమ కర్తవ్యంగా భావిస్తున్నానని మనవి చేస్తున్నాను.

మన రాష్ట్రంలో రల పెట్టిన అభ్యుదయ కార్యక్రమాలలో భూసంస్కరణలను ప్రధానంగా చెప్పకోవచ్చు. భూవనతికి గరిష్ట పరిమితిని విశేషంగా రగించి తద్వారా లభించే మిగులు భూమిని పేదలకు పంచి పెట్టడానికి ఒక కొత్త శాసనం అమలులోకి వచ్చినవిషయం మీకుందరికీ తెలుసు. ఎవరు ఎన్ని అడంకులు సృష్టించడానికి ప్రయత్నం చేసినా సరే ఈ చట్టాన్ని కట్టుదిట్టంగా, అతి ర్వరగా అమలు జరిపి, మిగులు భూములన్నిటినీ స్వాధీనం చేసుకొని, భూములులేని పేదలకు పంచి పెట్టడానికి కృత నిశ్చయంతో ఉన్నానని మనవి చేస్తున్నాను. అతి త్వరగా భూములను పంచి పెట్టడమే గాక, అట్టి భూములలో పంటలు పండించుకొనడానికి పేద రైతులకు తగు ఆర్థిక సహాయం, తదితర సౌకర్యాలు కల్పించడానికి కూడా ఏర్పాట్లు చేయవలసి ఉంటుందని కూడా గుర్తిస్తున్నాను.

“జై హింద్”

వ్యవసాయరంగంలో మనది పెంచేయి అని ప్రతిటి కాని వ్యవసాయ రంగాన్ని ఇంకా వృద్ధి చేయడానికి అవకాశము ఉన్నది; వృద్ధి చేయవలసిన అవసరమూ ఉన్నది. మన ప్రాజెక్టులను పూర్తి చేసి భూగర్భ జలాల వినియోగానికి నెద్ద ఎత్తున కృషి చేసినట్లయితే, లక్షలాది ఎకరాల భూమికి నీటి పారుదల సౌకర్యం లభించి అధికౌత్పత్తికి, బలహీన వర్గాల ఆర్థికాభ్యున్నతికి ఎంతో దోహదం కలుగుతుంది ఈ విధంగానే ఎరువుల సక్రమ పంపిణీకి తదితర సౌకర్యాల కల్పనకు కట్టుదిట్టమైన చర్యలు తీసుకోవలసి ఉంటుందని భావిస్తున్నాను. పారిశ్రామికాభివృద్ధి పీటన్నిటి కంపెముఖ్యం. రాష్ట్రంలో లక్షలాది యువకులు శ్రామికులు జీవనోపాధి లేక నిరుత్సాహ పడుతున్నారు. వీరికి జీవనోపాధి కల్పించాలన్న రాష్ట్రాన్ని సాధ్యమనందం చేసుకోవాలన్న పెద్ద ఎత్తున కొత్త పరిశ్రమలను స్థాపించు కొనటం వినా మరొక మార్గంలేదు. రాష్ట్రాభివృద్ధికి ఉదారంగా ఆర్థిక సహాయం అందజేయగలమని కేంద్ర ప్రభుత్వం వారు హామీ ఇవ్వడం సంతోషకరం. కేంద్రం నుండి సాధ్యమైనంత సహాయం పొంది రాష్ట్రంలో లభ్యం కాగల వనరులను కూడా సమీకరించి రాష్ట్ర పారిశ్రామికాభివృద్ధికి శక్తివంచన లేకుండా కృషిచేయాలన్నది నా ప్రధాన ఆశయాలలో ఒకటని మనవి చేస్తున్నాను.

ఏది సాధించాలన్నా పరిపాలన సమర్థ వంతంగా, పటిష్టంగా, కళంకరహితంగా ఉండాలి. శ్రేయో రాజ్య సిద్ధాంతానికి పూర్తిగా అంకితం కావాలి. అట్టి కళంక రహితమైన, చైతన్య వంతమైన, సమర్థ వంతమైన పరిపాలనను రాష్ట్ర ప్రజానీకం నా నుండి ఆశించ వచ్చునని హామీ ఇస్తున్నాను.

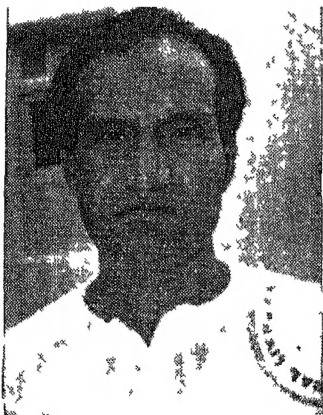
రాష్ట్రాభ్యుదయానికి ఆర్థికంగాను, సాంఘికంగాను ఎటువంటి తారతమ్యాలు ఉండని నవ సమసమాజ నిర్మాణానికి మన మంతా మళ్ళీ మరొకసారి ప్రతిజ్ఞ గె కొనాలి. శాంతి సౌభాగ్యంతో అలరారే సీమగా ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ను తీర్చిదిద్దుకోవాలి. అదే నా ఆశయం ఈ కృషిలో సహకరించ వలసిందిగా మళ్ళీ మరొకసారి మీ అందరికీ విజ్ఞప్తి చేస్తున్నాను.



మూడు సంవత్సరాలు పనిచేశారు. ఈ పదవీకాలంలో పారిశ్రామికాభివృద్ధి విషయా లలో అనేక సమిష్టి సంస్థల ఏర్పాటుకు కృషి చేశారు. 1960 నుండి 63 వరకు కేంద్ర ప్రభుత్వ కేంద్రంలో మన భారత హెచ్ డిఎస్ అండ్ వెస్టెర్న్ సంస్థకు అధ్యక్షులుగా పని చేశారు.

శ్రీ జనరెడ్డి గారు ఆంధ్ర ప్రదేశ్ పారిశ్రామిక అభివృద్ధి మండలికి రెండవ సారిచూడా అధ్యక్షులుగా నియమింపబడ్డారు. వారి కృషి ఫలితంగానే ఇండో నిస్సన్ పెరిసివన్ బేరింగ్స్ సంస్థ ద్వారా అభివృద్ధి చెందింది.

1971 నెహ్రూజులో వారు నరసింహా రావు మంత్రివర్గంలో మధ్య రరహా నీటి పారుదల శాఖ మంత్రిగా చేరారు. గత మంత్రివర్గంలో, యీ శాఖకు తోడుగా, కోర్టుల చుట్టూరూపాను కూడా నిర్వహించారు. గత సంవత్సరం అందోళన జరిగినప్పుడు మంత్రివర్గం నుండి మిగతా 9 మంది మంత్రులతోపాటు రాజీనామా చేశారు.



## శ్రీ జె. చొక్కారావు

శ్రీ జువాది చొక్కారావు గారు 1921 లో కరీంనగర్‌లో జన్మించారు. వీరు ఆంధ్ర మహాసభలో చేరారు. ఇది తరువాత హైదరాబాదు స్టేట్ కాంగ్రెసుగా అవతరించింది. స్వాతంత్ర్యపోరాటంలో వీరు ప్రముఖ పాత్ర వహించారు. వీరు 1949 నుండి 1954 వరకు హైదరాబాదు స్టేట్ కాంగ్రెసు యొక్క కార్య

వర్గ సంఘంలో సభ్యులుగా పనిచేశారు. రవ్వార, ఆంధ్రప్రదేశ్ కాంగ్రెసు కమిటీ ప్రధాన కార్యదర్శిగాను, ఆ రవ్వార దానికి ఉపాధ్యక్షులుగాను పనిచేశారు.

పంచాయతీ రాజ్ పథకం అమల్లోకి వచ్చిన తరువాత వారు కరీంనగర్ జిల్లా పరిషత్తుకు తొలి అధ్యక్షులుగా ఎన్నికయ్యారు. 1962 ఫిబ్రవరివరకు అదే పదవిలో వున్నారు. మళ్ళీ 1964 జూలై నుండి 1967 జనవరి వరకు జిల్లా పరిషత్తు అధ్యక్షులుగా పని చేశారు. వీరు పరిషత్తు అధ్యక్షులుగా పనిచేసిన కాలంలో జిల్లాలోని గ్రామప్రజల సంక్షేమం కొరకు అనేక అభివృద్ధి కార్యక్రమాలను చేపట్టారు. వీరి పదవీకాలంలోనే అనేక పాఠశాలలు తెరువబడినాయి. గ్రంథాలయోద్యమంలో చాలా శ్రద్ధవహించారు. శ్రీ చొక్కారావుగారు అనేక విద్యాసంస్థలలో కార్యనిర్వాహక సభ్యులుగా పనిచేశారు. కరీంనగర్‌లో జిల్లా విద్యా సంక్షేమసంస్థ కార్యదర్శిగా జిల్లా హస్తకళా వస్తువుల సలహా సంఘసభ్యులుగా పనిచేశారు.

శ్రీ చొక్కారావు గారు 1957 లో ఆంధ్రప్రదేశ్ సహకార భూమి రసఖా బ్యాంకు ఉపాధ్యక్షులుగా ఎన్నికయ్యారు. ఈ కాలంలో కరీంనగర్ తాలూకా వ్యవసాయ సహకార సంస్థ, హైదరాబాదు వ్యవసాయ సహకార సంస్థల అభివృద్ధికై కృషిచేశారు. 1967 నుండి 1971 వరకు తెలంగాణా ప్రాంతీయ సంఘం అధ్యక్షులుగా పనిచేశారు. ఆ తరువాత నరసింహారావు మంత్రి వర్గంలో పరిశ్రమలశాఖను నిర్వహించారు. వీరు 1967 నుండి శాసనసభా సభ్యులుగా వున్నారు. గత సాధారణ ఎన్నికలలో శాసన సభకు ఎన్నికయ్యారు.

## శ్రీ కోదాటి రాజమల్లు

1925లో జన్మించిన శ్రీ కోదాటి రాజమల్లు గారు బొగ్గుగని కార్మికుని కుటుంబానికి చెందిన వారు. ప్రారంభ దశలో ఆదిలాబాదు జిల్లా బెల్లంపల్లిలో విద్యాభ్యాసం కొనసాగించి, నాగపూర్ విశ్వ విద్యాలయం నుండి పట్టభద్రులైనారు. ఆయన తన విద్యార్థి దశ నుండి రాజకీయాలలో ప్రత్యేక ఆసక్తి కనబర్చారు.



సోషలిజంలో ప్రగాఢ విశ్వాసం గల శ్రీ రాజమల్లు గారు సోషలిస్టుగా రాజకీయ జీవితం ప్రారంభించారు. కార్మికోద్యమాలలో ప్రముఖపాత్ర వహిస్తూ 1954 నుండి ఆరు సంవత్సరాల పాటు బెల్లంపల్లికి చెందిన 10,000 మంది సభ్యులు గల శాండ్వూరు బొగ్గుగని కార్మికుల సంఘం ప్రధాన కార్యదర్శిగా వ్యవహరించారు. ఆదిలాబాదుజిల్లా సోషలిస్టు పార్టీ ప్రధాన కార్యదర్శి పదవి నిర్వహించారు. ఆనది కాంగ్రెసు మహాసభ నాగపూర్ ఎ.ఐ.సి.సి. సమావేశాల తర్వాత శ్రీ రాజమల్లుగారు యర్రర సోషలిస్టు శాసన సభ్యులతోపాటు కాంగ్రెసులో చేరారు.

శ్రీ రాజమల్లుగారు 1952లో ప్రథమంలో ఆదిలాబాదుజిల్లా లక్ష్మణ్ పేట రిజర్వుడు నియోజకవర్గం నుండి హైదరాబాదు శాసన సభకు ఎన్నికైనారు. అప్పటి నుండి ఆయన శాసన సభ్యునిగా కొనసాగుతున్నారు. 1957 లో సోషలిస్టుపార్టీ టికెట్టుపై చెన్నూరు నియోజక వర్గం నుండి ఎన్నికైనారు. 1962 లోను 1967 లోను అదే నియోజకవర్గం నుండి కాంగ్రెసు పార్టీ టికెట్టుపై ఎన్నికైనారు. 1967 లో తెలంగాణా ప్రాంతీయ సంఘం ఉపాధ్యక్షులైనారు. రాష్ట్ర మంత్రి వర్గంలో చేరిన కారణంగా శ్రీ జె.చొక్కారావు గారు రాజీనామా చేయడంతో శ్రీ రాజమల్లు తెలంగాణా ప్రాంతీయ సంఘం అధ్యక్షులుగా ఎన్నికైనారు. 1972 లో జరిగిన ఎన్నికలలో తిరిగి ఆయన రాష్ట్ర శాసన సభకు ఎన్నికైనారు. తెలంగాణా ప్రాంతీయ సంఘం అధ్యక్షులుగా కొనసాగినారు.

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సమగ్రతను పరిరక్షించడానికి ప్రాంతీయ సంఘం ముఖ్యనియమాలను రద్దు చేయాలని ప్రథమంగా ప్రతిపాదించారు.



శ్రీ రాజు

సాగి సూర్యనారాయణరాజు

శ్రీ సాగి సూర్యనారాయణ రాజుగారు విశాఖపట్నం జిల్లా సర్వీసట్నం చాలాకాళం గ్రామంలో 1903 నవంబరు 1వ తేదీన జన్మించారు. వీరు విజయనగరంలోని మహారాజా కాలేజీలో చదివారు. గాంధీజీ పిలుపు అందుకొని చదువుకు స్వస్తి చెప్పారు. శ్రీ రాజుగారు, 1952లో జరిగిన ప్రథమ సాధారణ ఎన్నికలలో పాయకరావు పేట నియోజకవర్గం నుండి మద్రాసు శాసన సభకు ఎన్నికైనారు. 1955 మధ్యంతర ఎన్నికలలో ఆంధ్ర శాసన సభకు సర్వీసట్నం, పాయకరావు పేట ద్వితీయ నియోజకవర్గం నుండి తిరిగి ఎన్నికైనారు. 1967 లోను, 1972 ఎన్నికలలోను వీరు అదే నియోజకవర్గం నుండి ఎన్నికయ్యారు.

శ్రీ రాజు గారు వివిధ హోదాలలో జిల్లా కాంగ్రెసు, రాష్ట్ర కాంగ్రెసు కమిటీలలో పనిచేశారు. విశాఖపట్నం జిల్లా పరిషత్తు ప్రథమ అధ్యక్షులు. ఏటికొప్పాక చక్కెర ఫ్యాక్టరీ అధ్యక్షులుగా పనిచేశారు. తిరుమల-తిరుపతి క్రైస్తవుల సభ్యులుగా పనిచేశారు. వీరు 1963-67 కాలంలో ఎ.ఐ.సి.సి. సభ్యులుగా వున్నారు. 1967లో కాంగ్రెసు రెజిస్ట్రేషన్ పార్టీ ఛీఫ్ ఎవ్ గా

వ్యవహరించారు. రరువార శ్రీ బ్రహ్మానంద రెడ్డి మంత్రి పదంలో అటవీశాఖ మంత్రిగా పనిచేశారు. గిరి సంవర్సం ఆందోళన జరిగినపుడు మిగతా 9 మంది మంత్రులతో పాటు వీరు కుంతి వర్గం నుంచి రాజీనామా చేశారు.



శ్రీ మహమ్మద్ ఇబ్రహీం అలీ అన్నారి

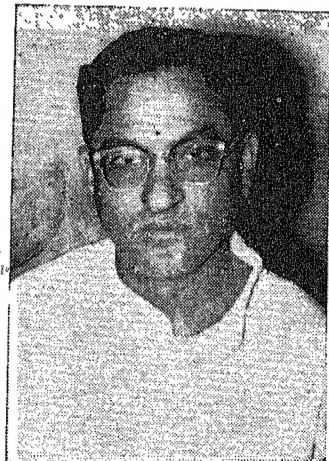
శ్రీ మహమ్మద్ ఇబ్రహీం అలీ అన్నారి గారు 1917 జూన్ 10వ తేదీన మహబూబ్ నగర్ లో జన్మించారు. మొదట హైదరాబాద్ లోని సెయింట్ జార్జ్ గ్రామర్ స్కూల్ లో ఆరవ వర్గం వరకు చదివి యూనివర్సిటీలో విద్య సభ్యునియ్యారు. బొంబాయి టెక్నికల్ ఇన్ స్టిట్యూట్ నుంచి ఎ. ఎమ్. ఐ. టి. లో డిప్లొమా పొందిన అనంతరం 1939 లో నిజాం ప్రభుత్వంలో అటవీ శాఖలో ఉద్యోగంలో చేరారు. 1946 లో వీరు ఆ ఉద్యోగానికి రాజీనామా చేశారు.

ఆ రరువార రెండేండ్లకు కాంగ్రెసు సంస్థలో చేరి మహబూబ్ నగర్ జిల్లా కాంగ్రెసు కమిటీ సభ్యులుగా మంచి పేరు తెచ్చుకున్నారు. 1951 లో పురపాలక సంఘానికి కౌన్సిలర్ గా ఎన్నికయ్యారు. మహబూబ్ నగర్ పట్టణ పురపాలక సంఘం అధ్యక్షులుగా ఎన్నికయ్యారు. 1955 లో మహబూబ్ నగర్ సహకార కేంద్ర బ్యాంకు ఉపాధ్యక్షులుగా ఎన్నికయ్యారు.

1960 లో మహబూబ్ నగర్ స్థానిక పరిపాలనా సంస్థల నియోజక వర్గం నుంచి

సభ్యులుగా ఎన్నికైనట్లయ్యారు. రెండేండ్ల రద్దీర జిల్లా మున్సిల్ పక్ష్ షోరు అధ్యక్షులుగా నాడునేటు చేయబడ్డారు. 1963 లో మహబూబ్ నగర్ మార్కెట్ కమిటీకి అధ్యక్షులుగా ఎన్నికయ్యారు.

1967 సాధారణ ఎన్నికల్లో వీరు మహబూబ్ నగర్ నియోజక వర్గం నుంచి రాష్ట్ర శాసన సభకు ఎన్నికయ్యారు. శ్రీ బ్రహ్మానందరెడ్డి మంత్రి వర్గంలోను, 1971 సెప్టెంబరులో శ్రీ పి. వి. నరసింహారావు మంత్రి వర్గంలోనూ, వీరు ఆరోగ్య, వైద్య శాఖల మంత్రిగా పని చేశారు.



శ్రీ వాసిరెడ్డి కృష్ణమూర్తి నాయుడు

శ్రీ వాసిరెడ్డి కృష్ణమూర్తి నాయుడు గారు శ్రీకాకుళం జిల్లా, బొమ్మిలి చాలాకాలోని పినపర్తి గ్రామంలో 1922 ఆగస్టు 16 వ తేదీన జన్మించారు. మద్రాసులోని గిండి ఇంజనీరింగ్ కళాశాలలో ఎల్. సి. ఐ. కోర్సు అభ్యసించారు. 1942 క్విట్ ఇండియా ఉద్యమంలో ప్రముఖ పాత్ర వహించారు. రరువార ఒక సంవర్సం పాటు చదువు మానివేశారు. పిమ్మట 1946 లో ఎల్. సి. ఐ. కోర్సు పూర్తి చేశారు.

శ్రీ కృష్ణమూర్తి నాయుడు గారు అయిదు సంవత్సరాలకు పైగా జిల్లా కాంగ్రెసు కమిటీ సభ్యులుగా వున్నారు. 1956 లో వీరు సోషలిస్టు పార్టీలో చేరి మూడేండ్ల రరాత్ర ఆ పార్టీకి రాజీనామా చేశారు. సోషలిస్టు పార్టీ టెక్నెట్టు మీద చిపురువల్లి నియోజక వర్గం నుండి పార్లమెంటుకు



ఎన్నికయ్యారు. 1962 సాధారణ ఎన్నికలలో చొట్టిలి తాలూకా చలిపేట శాసనసభా నియోజక వర్గం నుంచి కాంగ్రెసు అధ్యక్షిగా ఎన్నికయ్యారు. 1968 లో శాసన మండలి సభ్యులై నారు.

శ్రీ నాయుడుగారు 1962 లో శ్రీకాకుళం జిల్లా పరిషత్తు ఉపాధ్యక్షులుగా పనిచేశారు. మరుసటి సంవత్సరం అధ్యక్షులై నారు. 1961 లో ప్రదేశ్ కాంగ్రెసు కమిటీ సభ్యులైన పొందారు. మూడు సంవత్సరాల రద్దాల్ ఎ.ఐ. సి. సి. సభ్యులుగా ఎన్నికై నారు. 1968 నుంచి ఎ.పి. సి. సి. వ్యవహార కార్యదర్శిగా పనిచేశారు. 1967 లో రాష్ట్ర హౌసింగ్ డిర్క్టర్ సభ్యులయ్యారు.

1969 లో ఎక్స్లెజు, విద్యుచ్ఛక్తి శాఖల మంత్రిగా పనిచేశారు. 1971 సెప్టెంబరు లో శ్రీ పి.వి. నరసింహారావు మంత్రివర్గం లో విద్యుచ్ఛక్తి శాఖా మంత్రిగా పనిచేశారు. ఆ సంవత్సరం అందోళన జరిగినప్పుడు మంత్రివర్గంనుంచి రాజీనామా చేసిన మంత్రిలలో వీరుకూడా ఒకరు.



## శ్రీ బి. సుబ్బారావు

శ్రీబిత్తిన సుబ్బారావు గారు తూర్పు గోదావరి జిల్లా రాజమండ్రి తాలూకా, కొలుమూరులో జన్మించారు. విద్యార్థిదశనుండి ఆయన రాజకీయాలు, సాంఘిక సేవాకార్యక్రమాలలో ఉర్బాహంతో పాల్గొంటూ సమాజంలోని బడుగువర్గాల అభ్యున్నతికి కృషి చేశారు.

జన్మం. 1974

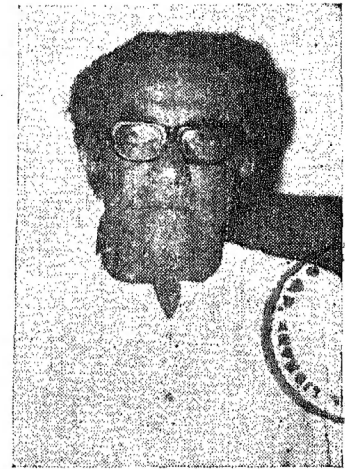
తూర్పు గోదావరి జిల్లా బూరుగుపూడి నియోజక వర్గంనుండి ఆంధ్రప్రదేశ్ శాసన సభకు ప్రత్యక్షమంగా ఎన్నికైనారు. ఆ రద్దాల్ అదే జిల్లాలోని కడియం నియోజక వర్గంనుండి ఎన్నికై నారు.

శ్రీ సుబ్బారావుగారు 1959 నుండి రాజమండ్రిలోని సహకార కేంద్ర ద్వారా దైరెక్టర్ బోర్డులో దైరెక్టరుగా వ్యవహరిస్తున్నారు. బడుగువర్గాలకు అనేక క్షేత్ర కార్మిక సహకార సంఘాలను ఆయన నిర్వహించారు. హరిజనులకు యితర వెనుకబడిన వర్గాలకు వారి యిండ్ల స్థలాలు, బంజరు భూములు, ప్రభుత్వ లంకభూములు వంటివి చేయడంలో ఆయన ప్రముఖ పాత్ర వహించారు. తూర్పు గోదావరిజిల్లా క్షేత్ర కార్మిక సహకార సంఘాల యూనియన్ అధ్యక్షుడుగా వ్యవహరించారు. ప్రభుత్వం ఏర్పాటు చేసిన రైతు సంఘం, భూమి విలువ మదింపు, ఆదాయం విషయాల సంఘం సభ్యులుగా ఉన్నారు. యువ శాసన సభ్యుల ఫోరమ్ కార్యవర్గ సభ్యులుగా కూడా వ్యవహరించారు. రాష్ట్ర క్షేత్ర సలహా సంఘం సభ్యులుగా ఉన్నారు.

శ్రీ బిత్తిన సుబ్బారావుగారు 1971 సెప్టెంబరులో శ్రీ నరసింహారావు మంత్రివర్గంలో చేరారు. గత సాధారణ ఎన్నికల రద్దాల్ ఏర్పడిన మంత్రి వర్గంలో సహకారశాఖ మంత్రిగా కొనసాగారు. గత సంవత్సరం జరిగిన అందోళన సందర్భంలో రాజీనామా చేసిన వదిమంది మంత్రులలో ఆయన కూడా ఉన్నారు.

## శ్రీ ఎల్. లక్ష్మణదాసు

శ్రీ లుకలాపు లక్ష్మణదాసు గారు 1918 జూన్ నెలలో శ్రీకాకుళం జిల్లా పాలపట్నం తాలూకా కొమనర్యపల్లి గ్రామంలో జన్మించారు. 1940లో ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయం నుండి వాణిజ్య శాస్త్రంలో పట్టభద్రులయ్యారు. విద్యార్థుల ఉద్యమాలలో మొదటి నుండి వీరికి ఆసక్తి వుండేది. ఆంధ్ర విద్యార్థి సమాఖ్యకు ప్రధాన కార్యదర్శిగా పనిచేశారు. 1942 లో అశ్వాతవాసంలో ఉన్నారు.



జిల్లా కాంగ్రెసు కమిటీకి నాలుగేళ్ల పాటు అధ్యక్షులుగాను, ఎనిమిదేళ్ల పాటు కార్యదర్శిగాను వున్నారు. 1952లో ప్రదేశ్ కాంగ్రెసు కమిటీకి సంయుక్త కార్యదర్శిగా వ్యవహరించారు. ఆ రద్దాల్ ఎ.పి.సి.సి.కి ప్రధాన కార్యదర్శి అయ్యారు.

1952 నుండి 1967 వరకు రాష్ట్ర శాసన సభలో పాఠపట్నం నియోజకవర్గానికి ప్రాతినిధ్యం వహిస్తూ సభ్యులుగా వున్నారు. 1972 ఎన్నికల్లో పొందూరు నియోజకవర్గం నుంచి శాసన సభకు ఎన్నికయ్యారు. పద్దెనిమిదేళ్ల పాటు ఎ.ఐ.సి.సి. సభ్యులుగా వున్నారు. శాసన సభకు సంబంధించిన అనేక సంఘాలలో పని చేశారు. వారు వెనుకబడిన తరగతి కుటుంబానికి చెందినవారు.

శ్రీ లక్ష్మణదాసు గారు గత మంత్రివర్గంలో గృహనిర్మాణశాఖను నిర్వహించారు.

## శ్రీ జి. రాజారామ్

శ్రీరాజారామ్ గారు 1924 ఆగస్టు 27 వ తేదీన నిజామాబాద్ జిల్లా ఆరుట్ గ్రామంలో జన్మించారు. నిజామాబాద్ లో ప్రాథమిక విద్యాభ్యాసం చేశారు. ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం నుండి కామర్సులో పట్టభద్రులై నారు. 1947 లో హైదరాబాదు ఖారతదేశంలో విలీనం కావాలని జరిగిన ఉద్యమంలో ఆయన విద్యార్థి నాయకులుగా ప్రముఖపాత్ర వహించారు. పోలీసు చర్య తర్వాత కాంగ్రెసునుండి విడిపోయి సోషలిస్టు పార్టీలో చేరారు. నిజామాబాద్



జిల్లాలో పోషరిస్తు ప్లా రీ వ్యవస్థను ఏర్పాటు చేశారు. షక్కర్ సగర్ మజూర్ సభ ఉపాధ్యక్షులుగా వ్యవహరించారు.

శ్రీ రాజారామ్ గారు 1967 నుండి శాసన సభ సభ్యులుగా ఉన్నారు. 1967 లో నిజామాబాద్ జిల్లా బాల్కొండ నియోజక వర్గం నుండి పోటీలేకుండా శాసన సభకు ఎన్నికైనారు. 1972 ఎన్నికలలో కూడా వీరు అదే నియోజక వర్గం నుండి శాసన సభకు ఎన్నికైనారు. తెలంగాణా ప్రజా సమితిలో సభ్యులుగా వుండి, తెలంగాణా ప్రజా సమితి భారత జాతీయ కాంగ్రెసులో విలీనం అయిన ఫలితంగా శ్రీ రాజారామ్ గారు కాంగ్రెసులో చేరారు. గత సాధారణ ఎన్నికల్లో వీరు తిరిగి అదే నియోజక వర్గం నుండి రాష్ట్ర శాసనసభకు ఎన్నికయ్యారు. క్రిందటి మంత్రిమండలిలో వీరు చేనేత మగ్గులు, సహకార నూలు మిల్లులు, సహకార చక్కెర ఫ్యాక్టరీలకు సంబంధించిన మంత్రిత్వ శాఖను నిర్వహించారు.

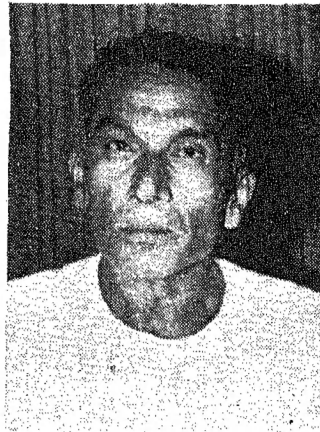
## శ్రీ చల్లా సుబ్బారాయుడు

శ్రీ చల్లా సుబ్బారాయుడుగారు అనంతపురం జిల్లా తాడిపత్రి తాలూకాలోని చలవారిపల్లి గ్రామంలో రైతు కుటుంబంలో 1914 నవంబరులో జన్మించారు. వీరు 1938 లో రాజకీయంలో ప్రవేశించారు. తాడిపత్రి హైస్కూలులో చదివిన తరువాత మద్రాసులోని పబ్లియన్స్ కాలేజీలో చదివారు. 1932 లో బొంబాయి నుండి

అక్కోంట్సులో ప్రభుత్వ డిప్లొమా డి.ఎస్.ఓ సంపాదించారు.

గాంధీజీ అడుగు జాడలలో నిర్మాణాత్మక కృషిలో పాల్గొని శ్రీ సుబ్బారాయుడు గారు అనంతపురం జిల్లాలో ఎనిమిదేళ్లుగా ఖాదీ ప్రచారాన్ని కొనసాగించారు. తాడిపత్రిలో హరిజన హాస్టలు నడిపించే విషయంలో శ్రద్ధాసక్తులు చూపారు. వీరు 1938లో జిల్లాబోర్డు సభ్యులుగా పనిచేశారు. అనంతపురం జిల్లా కాంగ్రెసు కమిటీలోనూ, ప్రదేశ్ కాంగ్రెసు కమిటీలోనూ సభ్యులుగా పని చేశారు. తుంగభద్రా హైలెవెల్ కాలన ప్రాజెక్టు నిర్మాణం విషయంలో శ్రీ సుబ్బారాయుడు గారు ప్రముఖ పాత్ర వహించారు.

శ్రీ సుబ్బారాయుడు గారు కిసాన్ మజూర్ ప్రజాపార్టీ టికెట్టు పైన తాడిపత్రి నియోజక వర్గం నుండి ప్రథమ సాధారణ ఎన్నికలలో శాసన సభకు ఎన్నికైనారు.

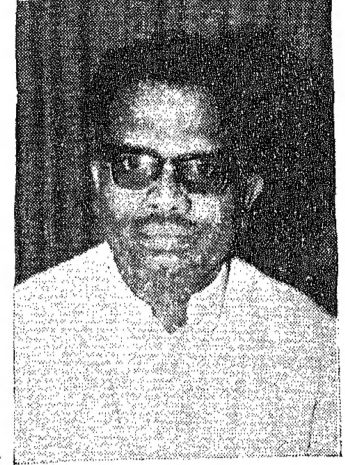


1965లో అదే నియోజక వర్గం నుంచి సమైక్య కాంగ్రెసు టికెట్టు పైన శాసన సభకు ఎన్నికైనారు. 1967, 1972 సాధారణ ఎన్నికలలో కూడా వీరు తాడిపత్రి నియోజక వర్గము నుండి రాష్ట్ర శాసన సభకు ఎన్నికైనారు.

1971 సెప్టెంబరులో శ్రీ పి. వి. నరసింహారావు మంత్రి వర్గంలో పౌర సరఫరా మంత్రిగా చేరారు. గత సంవత్సరం ఆందోళన జరిగిన సందర్భంలో యితర మంత్రులతో పాటు వారు మంత్రి వర్గం నుంచి రాజీనామా చేశారు.

## డా. సి. హెచ్. దేవానందరావు

డా. సి. హెచ్. దేవానందరావు గారు, 1932 అగస్టు 2వ తేదీన విజయవాడలో జన్మించారు. విద్యార్థి దశలోనే వీరు చాలా



తెలివైనవారుగా పరిగణించబడేవారు. మొదట్లో పాఠశాల అధ్యాపకులుగా జీవితం పారంభించారు. ఆ తర్వాత సికింద్రాబాదు వర్తమాన కార్యస్థానంగా క్రైస్తవ మత బోధక వృత్తిని చేపట్టారు. క్రైస్తవ వుయ, తదితర అల్పసంఖ్యాక వర్గాల వారితో తమ సేవలను పూర్తిగా అంకితం చేసి కృషి చేస్తున్నారు. వారు హామియోపతి డాక్టరు.

డా. దేవానందరావు గారు ప్రపంచమంతా పర్యటించారు. డల్లాస్ లో జరిగిన అంతర్జాతీయ క్రైస్తవ మహాసభలో ఆసియా దేశాల క్రైస్తవుల ఏకైక ప్రతినిధిగా పాల్గొని ప్రసంగించారు.

క్రైస్తవ మతానికి, క్రైస్తవులకు వీరు చేసిన సేవలకు గుర్తింపుగా 1968లో కాలిఫోర్నియాలోని ప్రపంచ స్థాయి క్రైస్తవ మిషన్ వీరికి అధ్యాత్మిక విషయాలలో డాక్టరేటు డిగ్రీని యిచ్చింది. డా. దేవానందరావు గారు శాసన మండలి సభ్యులు.

1971 సెప్టెంబరులో శ్రీ పి. వి. నరసింహారావు మంత్రివర్గంలో యాత్రా విషయాల మంత్రిగా చేరారు.





శ్రీమతి ఎం. లక్ష్మి దేవిగారు అనంతపురం చాలాకాలానికి కేసెనపల్లి గ్రామంలో 1936 జూలై 1వ తేదీన జన్మించారు. బాల్యంలో మొదట హిందూస్థాన్ లోగల గ్రామ సేవా మందిర్ లో విద్యనభ్యసించారు అటు రవ్వార అనంతపురంలో ఉన్న ర విద్య పూర్తి చేశారు. శ్రీ వెంకటేశ్వర విశ్వ విద్యాలయం నుండి బి.ఏ. పట్టా పొందారు. విద్యార్థిదశ లోనే పీఠ సాంఘిక సేవా కార్యక్రమాలలో ఎక్కువ అసక్తిని చనబట్టుండేవారు.

శ్రీమతి లక్ష్మి దేవిగారు పంచాయతీరాజ్ శాఖలో శ్రీ. శిశు సంక్షేమానికి సంబంధించిన విస్తరణాధికారిణిగా ఉద్యోగంలో ప్రవేశించారు. హరిజనులు, వెనుకబడిన రచగతుల వారి సంక్షేమానికి విశేషంగా కృషి చేశారు.

సాంఘిక సంక్షేమ రంగంలో మహిళలకు, శిశువులకు సంబంధించిన అనేక సంస్థలతోనూ, ఎన్నో మహిళా మండలాలతోనూ శ్రీమతి లక్ష్మి దేవిగారు సన్నిహిత సంబంధం కలిగివున్నారు.

శ్రీమతి లక్ష్మి దేవిగారు అనంతపురం జిల్లా కళ్యాణదుర్గ రిజర్వుడు నియోజక వర్గం నుంచి రాష్ట్ర శాసనసభకు ఎన్నికయ్యారు. వీరి శ్రీ వెంకటేశ్వర విశ్వ విద్యాలయం సెంటికేటు సభ్యులు.

## మంత్రిల శాఖలు

ఉప ముఖ్యమంత్రి శ్రీ వి.వి. సుబ్బారెడ్డి-వ్యవసాయం, ఆహారోత్పత్తి, న్యాయశాఖ కారాగారాలు, న్యాయస్థానాలు.

శ్రీ సూరిల రామచంద్రారెడ్డి-ఆర్థిక, వాణిజ్య, పన్నుల శాఖలు

శ్రీ వెంకటల బసినెడ్డి-పరిశ్రమలు.

శ్రీ జువ్వాది చొక్కారావు-రవాణాశాఖ.

శ్రీ కోదాటి రాజమల్లు-ఆరోగ్యం, వైద్య శాఖలు, దేశీయ వైద్యము.

శ్రీ సాగి సూర్యనారాయణరాజు-దేవాదాయ, ధర్మాదాయ శాఖలు.

శ్రీ మహమ్మద్ ఇబ్రహీం అలీ అన్నారీ-సమాచార, పౌర సంబంధాలు. వక్ఫు, సాలార్ జంగ్ మ్యూజియం.

శ్రీ వాసిరెడ్డి కృష్ణమూర్తి నాయుడు-మధ్యరహా నీటిపారుదల, వరద నిరోధక, మురుగుపారుదల పథకాల శాఖలు.

శ్రీ బత్తిన సుబ్బారావు-సహకారశాఖ.

శ్రీ లుకలాపు లక్ష్మణదాసు-కార్మిక, ఉపాధికల్పన, పునరావాస శాఖలు.

శ్రీ గెడ్డం రాజారాం : విద్యుత్ శాఖ.

శ్రీ చల్లా సుబ్బారాయుడు - పురపాలక పరిపాలనశాఖ, పట్టణాభివృద్ధి, నగర నీటి సరఫరా.

డాక్టర్ సి హెచ్. దేవానందరావు-యాత్రీకశాఖ, రహద్రాణాతి, నగరానికి వచ్చే సాంస్కృతిక రాయబారవర్గాలు, గ్రంథాలయాలు.

శ్రీమతి లక్ష్మి దేవి - శ్రీ సంక్షేమం, శిశు సంక్షేమం.

సాధారణ పరిపాలన, ఆంధ్రరంగిక వ్యవహారాలు మున్నగు మిగతా శాఖలన్నీ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ వెంగళరావుగారేరాజ్యాలింగా నిర్వహిస్తున్నారు.

బుద్ధభగవానుని బోధనలతో ప్రభావితమైన

## జవ హర్షాల్ నెహ్రూ

శ్రీ ఎం. ఎన్. రావు



అది 1952 వ సంవత్సరం. పండిత జవహర్లాల్ నెహ్రూగారు, ఆయన కుటుంబ సభ్యులకూ వైద్యునిగా పని చెయ్యి పలసిందిగా జవహర్లాల్ నెహ్రూ సచివాలయంవారు స్పష్ట ఆహ్వానించారు. అందుకు నేను ఒప్పుకున్నాను. అంటే నేను ఒక ఉర్కపై మైన దాఖరను నిర్వహించుచున్నానన్న మాట. ఈ నియామకం నాకూ, నేను పనిచేస్తున్న వైద్య దళాల వైద్య సర్వీసుకూ ఎంతో గౌరవాన్ని తెచ్చిపెట్టింది.

జవహర్లాల్ నెహ్రూ విద్యాధ్యాసం పట్టిన దేశాలలో జరగడం వల్ల ఆయనకు పాశ్చాత్య అలవాట్లు, అభిరుచులు చాలా అద్భుతం. అలాంటి బ్రిటిష్ అధికారుల సాహచర్యం వల్ల నాకు కూడా పాశ్చాత్య అలవాట్లు, అభిరుచులు అద్భుతం. మా ఇరువురికీ కొన్ని సామీప్యాలు ఉన్నాయన్నమాట. ఇందువల్ల నేను నెహ్రూగారితో ఎటువంటి ఇబ్బంది లేకుండా మనుషులతో గలిగి గాను. మేమిరువురం ఒకరినొకరం బాగా అర్థం చేసుకోగలిగాము.

నెహ్రూ గారి వైద్యునిగా నాకు మొదటి పదేళ్లలో పెద్దగా పని ఏమీ ఉండేవికాదు. స్వల్ప అస్వస్థతలకు చికిత్స చెయ్యడం, నెహ్రూగారు విదేశాలకు వెళ్ళేటప్పుడు ముందు ఆయనకు టికెట్లు వెయ్యడం వంటి చిన్న చిన్న పనులు చేస్తూ ఉండేవాణ్ణి.

నెహ్రూగారు మందులను ఏవగింపకొనేవారు. టానిక్కులు, విటమిన్ మాత్రలను కూడా ఆయన ఎక్కువగా స్వీకరించేవారు కాదు. ఆయనది ఎంతో ఆరోగ్యవంశమైన శరీరం. ఇందుకు ఆయన ఎంతో గర్వపడేవారు. మందుల పట్ల ఆయనకు అయిష్టత ఉన్నప్పటికీ, వాటి ఆవశ్యకతను వివరించి చెప్పిన పక్షంలో ఆయన నాతో సహకరించి నేను ఇచ్చే మందులను పుచ్చుకునేవారు. నెహ్రూ గారి వైద్యునిగా నేను ఎలా నెట్టుకు రాగలుగుతున్నానా అని

ఆయన సహచరులు ఆశ్చర్యపడేవారు. అసలు విషయం ఏమంటే చీటికి మాటికి మందులు మింగే ధను సహచరులను నెహ్రూగారు తిట్టేవారు.

నెహ్రూగారి బహుముఖ వ్యక్తిత్వాన్ని వర్ణించడం చాలా కష్టం. ఆయన జీవితంలో నాకు తెలియగా జరిగిన కొన్ని సంఘటనల గురించి మార్కెట్ నేను చెప్పగలను. ఈ సమఘటనలు ఆయనకు తోటి మానవుల పట్ల ఉన్న దయనూ, ప్రేమనూ వెల్లడి చేస్తాయి.

నెహ్రూగారు తమ పనులకు చేత కష్టమైనా హాజరయ్యేవారు. చెప్పిన చేతకు హాజరై తమ మూలంగా ఇర్రులకు ఎలాంటి అసౌకర్యం కలుగకుండా చూడేవారు. నెహ్రూగారి జీవితం చివరి థాగండ్లో పూర్తి అదివారం ఉదయం 7 గం.లకు నేను గానీ నా సహచరులు గానీ ఆయనకు వైద్య పరీక్ష చేసే వాళ్ళం. 7 గం.లు కావడానికి 5 నిమిషాల ముందుగానే ఆయన వడకెగడితో ఆయన రాకకోసం వేచి ఉండేవాళ్ళం. గడియారం ఏడు గంటలు కొట్టడం, ఆయన గదిలో అడుగుపెట్టడం-రెండూ ఒకేసారి జరిగేవి. నాకు తెలియగా ఆయన ఎన్నడూ కనీసం ఒక్క నిమిషం కూడా ఆలస్యం చెయ్యలేదు. ఏ కారణం చేరినా నిర్ణీత చేతకు హాజరు కాలేపోలే ఆయన ఎప్పటికీ బాధపడేవారు. ఒక రోజు ఆయన విదేశాలకు పోవడానికి రోగ నిరోధక ఇంజక్షన్లు చేయించుకొనే నిమిత్తం నాకు కలుగు పెట్టారు. రాత్రి 7 గం.లకు ఆయన రావలసి ఉన్నది కానీ ఆయన ఏదో కారణం వల్ల వేళకు రాలేక పోయారు. ఇందువల్ల మాకు కలిగిన అసౌకర్యానికి బాధపడుతూ ఆయన నాకు రెండు సార్లు తెలిపారు చేశారు. చివరకు 7 గం.ల 30 ని.లకు ఆయన వచ్చారు. రాగానే మాకు కలిగిన అసౌకర్యానికి ఆయన మళ్ళీ ఉపమార్పణ చెప్పారు.

నెహ్రూగారు తమ క్రింద పనిచేస్తున్న సిబ్బంది యోగ జేమాల వట్ల ఎంతో శ్రద్ధ వహించేవారు. నేను హిందీలో మాట్లాడినప్పుడల్లా ఆయన నన్ను ఎగతాళి పట్టించేవారు. ఇది ఆయనకు సరదా, “రల్స్ ల్ రావుగారి స్టబ్బమైన హిందీని వినడానికి ఇదే మంచి తరుణం.” అని ఎగతాళి చేసేవారు. దీనితో నేను హిందీలో మరిన్ని సంస్కృత పదాలు కలిపి మాట్లాడేవాణ్ణి. నా మాటలు ఆయనను మరింతగా నవ్వించేవి.

మౌలానా అజాద్ మృత్యువుతో పోరాడుతున్న సమయంలో ఆయన బ్రిటికి బయటపడే అవకాశాలు లేవని మేము చెప్పినప్పుడు నెహ్రూగారు పడిన బాధ ఇంతా అంతాకాదు. ఆయన ఒక మూలకు వెళ్లి కళ్ళ తుడుచుకోవడం నేను చూచాను. పండిత పంత్ మరణం కూడా నెహ్రూగారిని కదిలించివేసింది. ప్రముఖ నాయకులు ఎవరైనా తీవ్రమైన అనారోగ్యంతో బాధ పడుతున్నప్పుడు వారికి నేనూ, నా సహచరులూ చికిత్స చేసేవాళ్ళం. రాత్రింపగళ్ళు అక్కడనే ఉండేవాళ్ళం. అలాంటప్పుడు మాకు వేళకు భోజనం, ఇతర సౌకర్యాలు అమరేలా నెహ్రూ ఎంతో శ్రద్ధ వహించేవారు. ఇలాంటి ఒకటి రెండు సందర్భాలలో ఆయన మాకు వేడివేడి పాలు, రొట్టె వసించేవారు.

ఋద్ధిగవానుడి బోధనలు నెహ్రూగారిని ప్రభావితమైన చేశాయని చెప్పడంలో నా తెటువంటి సందేహమూ లేదు. ఇతరుల

పట్ల సహజం, ఇతరుల బలహీనతలను, తప్పులను క్షమించడం ఈ గుణాలు ఆయనను ఎంతగానో శోభింపజేశాయి. ఇందుకు ఉదాహరణగా ఆయన కార్యదర్శులలో ఒకరు చెప్పిన సంఘటనను తెలియజేస్తాను. నెహ్రూగారు రాత్రి ఒంటిగంట, రెండు గంటల వరకు పనిచేసేవారని అందరికీ తెలుసు. ఇలా పొద్దుపొయ్యే వరకు ఆయన ‘డికేట్’ చేసిన ఉత్తరాలను ఆయన కార్యదర్శులు మరుసటి రోజు ఉదయం 11 గం. ల కల్లా ‘పైపు’ చేసి సంతకాలకు సిద్ధం చేయాలి.

వలి విపరీతంగా ఉన్న ఒకసారి రాత్రి తమ కార్యదర్శికి ఉత్తరాలు డికేట్ చెయ్యడం ముగించి నెహ్రూగారు పడక గదికి వెళ్లిపోయారు. కానీ, ఆ తరువాత ఎందుకో ఆయన తిరిగి తమ ‘ఆఫీసు’ గదికి వచ్చారట. అక్కడ ఆయన తన కార్యదర్శి ఉత్తరాలు ‘పైపు’ చెయ్యడానికి బదులు నిద్రపోతూండడం గమనించారు. ఇది చూచిన ఆయన తన పడక గదికి తిరిగి వెళ్లి ఒక దుప్పటి తెచ్చి అతడి మీద కప్పేరు. దీపం అర్పివేసి సద్దుచేయకుండా గది వదలి వెళ్ళారట. కొంతసేపైన తరువాత నిద్రలేచిన కార్యదర్శి జరిగిన గతి గ్రహించి ఎంతో భయపడుతూ పని పూర్తి చేశాడు. రెండవ రోజుగానీ, ఆ తరువాతగానీ నెహ్రూగారు ఈ విషయాన్ని ప్రస్తావించనే లేదట.

## న డు ముందుకు

### శ్రీ శిష్టు కృష్ణమూర్తి

తరతరాలు  
సరసరాలను కొరికేస్తూ  
రుజు కన్ను, జరకన్న  
అపాయ కరమై  
వేధిస్తున్న జడత్యాన్ని  
చేదించు.

జడత్వం మంచు  
ఆవరించి గడకట్టిన గుండెలో  
ఎక్కడో ఏమూలో  
అజ్ఞిగి మణిగి  
ఆనవాలు పట్టలేని స్థితిలో  
నివురు కప్పిన చైతన్యాన్ని  
శోధించి రగిలించు.

అనుకూల వాతావరణం  
పరుల సహకారం  
ఎదురు చూస్తూ  
చేతులు తడుముకుంటూ

గోతులు త్రవ్వకుంటూ  
నీతులు వింటూ  
నాతుల కంటూ  
నీచునిగా పాచిలాగ  
బండను కరుచుకొని వుంటావా?

ఏకాకి గానే  
అవకాశాల సృష్టించు  
అవరోధాల నిరోధించు  
నవచైతన్య కాంతిని ప్రసరించు.  
నడుంలేదు నడవలేదు సమాజం,  
దాని సహాయాన్ని కాంక్షిస్తావా?  
ఎన్నడు చేరుతావు గమ్యం?  
చేవగల్గి చేతనయి  
చచ్చిన వానిలా వుంటావా?  
నీళ్ళకి ని మేల్కొలుపు,  
నీవ్యక్తిత్వాన్ని రగుల్కొలుపు  
భావికాలపు తలపులు బ్రద్దలు కొట్టు  
సవమార్గంలో నడుముందుకు.



# ఆంధ్రప్రదేశ్ ఐదవ ప్రజాశిక్ష పెట్టుబడి రెండువేల కోట్లుండాలి

(గత సంచిక చరువాయి)

ఆంధ్రప్రదేశ్ లో నిరుద్యోగ సమస్య ఈ క్రిందివిధంగా పరిణతి చెందుతున్నది. 1960-61 నుండి గత పది సంవత్సరాలలో చదువుకున్న విద్యార్థులు పెరిగిపోతున్న వివరం ఈ క్రింది విధంగా ఉంది.

వివరం	చదువుకున్న విద్యార్థులు		
	1960-61	1964-65	1969-70
సాధారణ కళాశాలలు	44,259	38,809	1,86,585
వ్యవసాయ కళాశాలలు	693	1,034	1,264
ఇంజనీరింగు కళాశాలలు	2,734	4,233	6,941
వైద్య కళాశాల	4,698	5,814	6,719
పశు వైద్యశాల	592	546	578
సాంకేతిక విద్య	3,165	2,737	7,156
ఉన్నతపాఠశాల	5,53,181	8,82,698	10,48,687

ఇందులో పరీక్షలు నెగ్గినవారు			
హైస్కూలులో	25,773	40,197	51,908
కళాశాలలో	13,449	15,359	28,299
ఇంజనీరింగు	295	284	1,437
వైద్య కళాశాల	273	371	1,035
వ్యవసాయ కళాశాల	192	228	420
పశువైద్య కళాశాల	45	51	127

	మెట్రిక్	
	1971	1972
హాజరు	1,65,494	2,48,498
పాసయింది	88,816	1,04,162
శాతం	53.67%	41.9%

ఈ 1973 ఆగస్టు నెలలో ఆంధ్రప్రదేశ్ ఎంప్లాయిమెంటు ఎక్స్ చేంజి లలో అన్నింటిలో 36,414 మంది ఉద్యోగాల కెదురు చూస్తున్న వారు చేరగా, 3,376 మందికి ఉద్యోగాలు లభించినవి. ఇంకా 4,50,735 మంది ఉద్యోగాల కెదురు చూస్తున్నారని చెప్పితే ఎప్పటికి సమస్య పరిష్కారంగాను? ఇందులో 31,824 మంది పెద్దయ్యాల్సి చరగతుల వారు, 2,213 మంది పెద్దయ్యాల్సి జాతుల వారున్నారు. విద్యార్థుల వారీగా 11,001 మంది ఇంజనీరులు, డాక్టర్లు 29,914 మంది పట్టభద్రులు, 1,86,978 మంది మెట్రిక్యులేషన్ ప్యాసయిన వారున్నారు. ఈ రిజిష్టరులలో నమోదు కాని వారెందరున్నారో ఊహించకుండా వున్నాము. 327,64 మంది పెద్దయ్యాల్సి చరగతుల వారు, 2,123 పెద్దయ్యాల్సి జాతులవారు ఉన్నారు.

విద్యార్థుల వారీగా 10,900 మంది, ఇంజనీరులు, డాక్టర్లు, 88,474 మంది పట్టభద్రులు, 88,774 మంది మెట్రిక్యులేషన్ ప్యాసయినవారు ఉన్నారు. ఈ రిజిష్టరులలో చేరని వారెందరున్నారో ఎవరికీ తెలియదుకదా. నాలవపాను పూర్తి అయ్యేటప్పటికి దాదాపు 12,000 మందికి ఉద్యోగావకాశాలు కల్పించగల పరిశ్రమలు నిలిచిపోతవి. నాలవపానులో అమలు జరుప వలసిందిగా కోరిన దాదాపు లక్షమందికి ఉద్యోగావకాశాలు కల్పించగల పాను తీసుకొనలేదు. ఇర ఐదవ పానులో 50,000 మందికి ఉద్యోగావకాశాలకు పానులు వేస్తే అవీ లోగిపోయేటట్లు కనుపించుతుంది. ఈ మూడూ పూర్తి చేస్తే దాదాపు రెండు లక్షల ఉద్యోగావకాశాలు కల్పించవచ్చు. అసలు కేంద్రపరిశ్రమలు ఆంధ్రప్రదేశ్ లోనే లక్ష్యవ. అందులో రాయలసీమ, నర్సారూరిలో మరి లక్ష్యవ.

## —శ్రీ వావిలాల గోపాలకృష్ణయ్య

ఈ రాష్ట్రంలో సమానాభివృద్ధి సాధించాలన్న భారతదేశంలో సమానస్థాయి అందుకోవాలన్న కేంద్ర పరిధిలోగాని, రాష్ట్రపరిధిలో గాని, వ్యక్తులపరిధిలోగాని 800 కోట్ల విలువగల పరిశ్రమలు విశాఖ ఉక్కుకాక అదే అయిదవ ప్రజాశిక్షలో ప్రారంభం అయి ఉద్యోగావకాశాలు కల్పించి పరిశ్రమలు సాధించకపోతే ఆంధ్రప్రదేశ్ లో ఉన్న అలజడికి అనర్హులై నివారణోపాయం ఉండజాలదు. అవి ఎరువు లది ఒకటి, మరొక నూనె పరిశుద్ధి కర్మాగారం, అల్యూమినియం రయారు, చిన్నకారు ప్రాజెక్టు, న్యూస్ ప్రింట్, ఆర్డినెన్స్, వ్యాగన్ నిర్మాణం-టోగుతో కార్బన్ టేషన్ ప్లాంట్, రాగి, సీసం ప్రాజెక్టు, నేలర్రవ్వేకోలలా, కళ్ళద్దాల ఫ్యాక్టరీ, సిమెంటు ఫ్యాక్టరీలు, టాంకరు నిర్మాణస్థలం, గ్యాస్ సిలెండరు నిర్మాణము. మరొక సిగరెట్టు ఫ్యాక్టరీ (చార్ మినార్ ఉందికదా) రైల్వే ఇంజను నిర్మాణ ప్రాజెక్టులు ఏమన్నా వస్తే ఆంధ్రప్రదేశ్ లోనో వ్యవసాయ ఉత్పత్తి తోబాటు పారిశ్రామిక ఉత్పత్తిని సమన్వయించుకొని నిరుద్యోగంలో కొద్దిభాగం అయినా నిర్మూలించుకొని పారిశ్రామికాభివృద్ధిలో నడువగలుగుతుంది. లేదా లేనేలేదు.

ఈనాటి సలహాదారుల పరిపాలనలో రాష్ట్రపతి పాలన ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం ప్రణాళికా సంఘానికి (ప్లానింగు కమిషను) రెండు అంచనాలుగా ఐదవ ప్రజాశిక్షముసాయిదా అందజేసింది. అందులో 177 కోట్లు కేంద్రం నిర్ణయించిన కనీసావసరాల ప్రోగ్రాం తో కలిసింది. అది మినహాయించింది ఒకటి. 177 కోట్లు కలిస్తే 1,277 కోట్లు ఈ 177 కోట్లు మినహాయితే 1,100 కోట్లుగా సూచనలు చేశారు. ఆ సూచన క్రింద నిర్ణయించిన వివిధ శాఖల వ్యయం అంచనా ఈ విధంగా ఉంది :

## 5 వ ప్లాను

(కోట్ల రూపాయలు)

వస్తు	4వ. ప్లాను	1,277 కోట్ల ప్లాను	1,100 కోట్ల ప్లాను
వ్యవసాయం, వనరులు	65.48	159.91	159.91
నీటి పారుదల	98.18	200.00	200.00
విద్యుచ్ఛక్తి	176.28	455.00	450.00
పరిశ్రమలు, గనులు	14.71	62.12	62.12
రహదారులు, రవాణా	15.50	73.88	43.88
సాంఘిక సేవ	56.92	310.60	168.87
అపిఇపి	0.36	15.49	15.49
మొత్తం	427.49	1,277.00	1,100.00

గవర్నరు సలహాదారు శ్రీ హెచ్.సి. సరీన్ అయిదవ ప్రణాళికలో నాగార్జునసాగర్ ప్రాజెక్టు పూర్తి చేయబడుతుందని అందుకు 80 కోట్లు పడుతుందని అన్నాడు. అది కూడా యిందులో ఉందో అదనంగా ఉందో తెలియదు. పరిశ్రమల విషయం వివరాలు తెలియవు. పరిశ్రమలకు ఇంజనీరింగు నాలు ప్రణాళికలో చేసిన వ్యయంలో 3.7 శాతం వ్యయం మాత్రమే. ఇప్పుడు 5.0 శాతం వరకు పెంచినందుకు సంతోషమేకాని ఈ శాతంతో నిరుద్యోగ నివారణ ప్రాంతీయ అసమానతలు ఎప్పటికీ సమన్వయం అయ్యేట్లు ఇందులో కనీసం 2,000 కోట్లు అయినా అంచనా వేయాలి.

కేంద్ర ప్రభుత్వవరంగా ఉన్న పారిశ్రామిక సంస్థలు ఎంత తక్కువగా ఉన్నవో చూడండి. వీటితోబాటు వివిధ రాష్ట్రాలలో చెల్లించబడుతున్న తలసరి పన్ను కూడా గమనించండి.

## కేంద్ర ప్రభుత్వ పరిశ్రమల పెట్టుబడి

రాష్ట్రం	1951-59లో	నాల్గవ ప్లాను వరకు చెల్లించిన పన్ను.	
ఆంధ్రప్రదేశ్	106.6	47.7	25.4
అస్సాం	51.0	54.9	18.6
బీహార్	514.8	797.9	18.8
గుజరాత్	59.0	26.0	35.7
హరియానా	8.5	5.0	38.3
కేరళ	91.8	54.1	29.0
మహారాష్ట్ర	55.0	100.6	44.0
మధ్యప్రదేశ్	498.8	150.5	20.0
మైసూరు	64.8	17.7	30.6
ఒరిస్సా	423.4	15.0	13.3
పంజాబ్	32.2	—	52.4
రాజస్థాన్	40.1	93.1	20.9
తమిళనాడు	285.4	56.2	33.9
ఉత్తరప్రదేశ్	178.3	47.4	15.8
వశ్చిమ బెంగాల్	466.0	110.2	28.3
ఢిల్లీ	2.6	0.1	—
మొత్తం	2,879.0	1,581.4	25.5

అంటే మొత్తము 4,460.4 కోట్లలో ఆంధ్రప్రదేశ్ లో 154.8 కోట్లు మాత్రం.

ఆంధ్రప్రదేశ్ లో పన్నుల భారం చూస్తే తలకు 25.4 రూ. యిప్పటికీ వడింది. తలసరి సగటు ఆదాయం భారత దేశం ఆదాయంలో తక్కువలో (భారత్ 590 అయితే ఆంధ్రప్రదేశ్ 544) ఉంటే తలసరి పన్ను చెల్లించడంలో మాత్రం సమానంగా (25.5) ఉన్నాం. అది ఎట్లా సాధ్యం అవుతుంది. ఆదాయంలో తక్కువ ఉండి పన్నులలో సమానంగా ఉంటే పన్నుల భారం అధికంగా వహిస్తున్నదన్నమాట. అదనపు వనరులను పన్నుల భారం పెంచడం సాధ్యం కాదని ఇదే ఋజువు చేస్తున్నది. నాలవ ప్రణాళికలో ప్లాను వ్యయం తలకు 97 కాగా 14 వరుసలలో ఉంటే పన్నుల భారంలో రెండవ వరుసలో ఉండి 30.37 భరించించి తలసరి.

రాజ్యాంగంలో ప్రాథమిక విద్య మొదటి పది సంవత్సరాలలో 12, 14 సంవత్సరాల వారికి పూర్తి చేయవలెనన్నాడు. రాజ్యాంగ నిర్దేశాన్ని వదిలివేశాం. 73, 74 లో 43 లక్షలు 1-5 తరగతులలో చదువుతుంటే 76 శాతంకు మాత్రమే ఇది అన్వయించింది. అంటే యింకా 24 శాతం నాలవవంతు సౌకర్యాలు కలిగించాలి. 6-8 తరగతులలో 30 శాతం చదువుతున్నాడు. ఈ మాత్రం కూడా సాధించలేకపోతే యేమయేటట్లు?

విద్యుచ్ఛక్తికి ఐదవ ప్లానులో ప్రాధాన్యత ఇవ్వకపోతే అటు పరిశ్రమలు లేవు. వ్యవసాయంలోను అభివృద్ధి సాగజాలదు. విద్యుచ్ఛక్తికి ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్లానులో అత్యధిక ప్రాధాన్యత వచ్చి అమలు జరిగితేనేగాని అటు వ్యవసాయంగాని, ముఖ్యంగా పరిశ్రమలు గాని మునుజాలవు. నీలేరు ప్రాజెక్టు, రామగుండం, కొత్తగూడెం పూర్తి చేయడం సోమళిల అణువిద్యుచ్ఛక్తి పథకం సాధించడం జరగాలి. అందుకు కేంద్రం ఆదుకోవాలి. ఇప్పటికీ నడుస్తున్న నాగార్జున సాగర్, పోచంపాడు, తుంగభద్ర ఎగువకాల్య, వంశధార నీటి పారుదల ప్రాజెక్టులు సగంలో మిగిలిపోయే విధానం లాభంలేదు. కృష్ణ, గోదావరి వివాదం ఏవిధంగా పరిష్కారం అవుతుందో అందోళనగానే ఉంది. ఏమైనా గోదావరి, పోలవరం బారేజీ స్కీము, సోమళిల స్కీములు ఈ ప్రణాళికలో చేరవలసి ఉంది.

అయిదవ ప్రణాళిక ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రజల జీవితవిధాన విర్రయంలో చాలా ప్రధానపాత్ర వహించ నున్నది. ఇందులో కేంద్రం తయారుగా అమలు జరిపే ప్రాజెక్టులు, తమ సూచనచేసి (స్పాన్సర్) రాష్ట్రం అమలు జరిపే ప్రాజెక్టులు వీటి అన్నింటిని ఆంధ్రప్రదేశ్ తమ దృష్టి ఈ నిర్మాణ కార్యక్రమాల మీద కేంద్రీకరించి కేంద్రం పైన ఆందోళన తెచ్చి సాధించకపోతే ఇంతవరకు వదలే అయిదవ ప్రణాళికలో కూడా పెనుకవడి పోవడమే జరుగుతుంది. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం 1,277 కోట్ల రూపాయల ప్రాజెక్టులు సూచన చేసింది. అప్పటికీ ప్రజాప్రభుత్వం లేని లోటు కనిపించుతునే ఉంది.

కేంద్రం 1,100 కోట్ల రూపాయల ప్లానును మాత్రమే అంగీకరించనున్నదని అదే రాష్ట్ర ప్రభుత్వం తమ ద్రవ్యవనరులకు కనీసం 200 కోట్లకు పైగా సమకూర్చితేనే అని, అది సాధ్యం కాకపోతే 1,277 కోట్ల ప్లాను లేదు సరికదా 1,100 కోట్లకు కూడా తగ్గి

పోయి తీరుతుందని అన్నారు. ఆనలు ఈ 1200 కోట్లు గానీయండి లేక 1100 కోట్లు కానీయండి నాలవ ప్రణాళిక వ్యయ్యానికి రెట్టింపు అనే సిద్ధాంతమే మూల సూత్రంగా తీసుకొంటే నాలవ ప్రణాళిక లోని 427.49 కోట్లు. ఈ నాటి ధరల ప్రకారం చూస్తే 1200 లేక 1100 సమానమే అవుతుందని తేలుతుంది. 11-7-73న లోకసభలో విత్తమంత్రి (ఆర్థిక మంత్రి) 1960-61లో 100 గా ఉన్న రూపాయి విలువ 1962-63 లో 95-59 గా తగ్గిపోయిందని, అదే రూపాయి 1972-73 లో 48.31కి తగ్గిపోయిందని చేసిన ప్రకటన 1200-1100 కోట్ల అంచనా పగానికి సరితూగుతుందని తేలుతున్నది. అందుచే అవసరాలు ఆలోచించినా, నాటి, నేటి ధరలు అంచనా వేసినా ఆంధ్రప్రదేశ్ పంచవర్ష ప్రణాళిక విధిగా కనీసం 2000 కోట్ల వ్యయంగా ఉండేట్లయినా ఉండాలి. ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని తెలంగాణా, రాయల సీమ, సర్కారులలోని పెనుకబడిన ప్రాంతాల అభివృద్ధి నీటిపారుదల గల డెల్టాలో ఆరికాభివృద్ధి ముఖ్యంగా డెల్టాలో ముగిసి కాలవల సమస్య పరిష్కారం కానిదే అధికోత్పత్తి పురోగమింపజాలదు. అందుచే 2000 కాకుండా 1200-1100 కోట్ల ప్రణాళిక అయితే 525 కోట్లు ఉండనే ఉంటుందన్నమాట.

ఈ అవధులన్నీ గమనించి, అవధిలేకుండా ఆశాకాన్ని అందుకుంటున్న ధరలు, అంతూ పొంతూ లేకుండా పెరిగిపోతున్న నిరుద్యోగం, అందు విద్యావంతులలో, విద్యార్థులలో-చదువుకున్న వారిలో నిరుద్యోగం వీటి అన్నింటి ప్రభావం సహజం మీద ప్రభావితం అయినపుడు రానున్న ప్రమాదం పరిణామాలకు దారి తీయకుండా ఉండేందుకు ముందే జాగ్రత్త పడడానికి కనీసం ఆంధ్రప్రదేశ్ లో ఐదవపాను 2,000 కోట్లకు పెంచకపోతే గరిష్ఠ హటావో, గరిష్ఠ బిరావో అయిపోవడం సహజం. ఈ ప్రమాదా న్నుండి రాష్ట్రాన్ని రక్షించటం, అనుకున్న పాను వ్యయం అడిగే ప్రజలకు నిజమగు ఉత్పత్తి కార్యక్రమాలను పెంచకపోతే గరిష్ఠ హటావో, గరిష్ఠ బిరావో అవుతుంది. ప్రపంచవ్యాంకు అధ్యక్షులు శ్రీమెక్ నమారాతమ వారికనివేదిక సమర్పిస్తూ 1973 సెప్టెంబరు 24వ తేదీన అభివృద్ధి దేశాలలో జాతీయ సంపదపై వర్గాలకు చెందిన 40 శాతముకు 75 శాతం పోతున్నదని మరి కింది వర్గాలకు చెందిన

40 శాతానికి ఏమందుతుందో? అన్నారు. ఇది మనస్సులో వుంచుకోవలసివుంది.

ఆంధ్రప్రదేశ్ సమస్యల పరిష్కారం విషయంలో ఆరు సూత్రాల పథకం సందర్భంగా భారత ప్రధాని ఇందిరాగాంధీ ఉదారంగా విరాళాలు యిస్తానని నమ్మబలికినట్లు మన నాయకులు ప్రకటిస్తున్నారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ కు అభివృద్ధి మండలి యేర్పరచవలెనని దానికి 200కోటి శాశ్వతనిధి యేర్పరచి ఖర్చుఅయినపుడలా-దానిని భర్తీ చేస్తుండవలె నని ఇదివరలో కోరడం జరిగింది. ఆమె వాగ్దానము చేసిన విరాళాలు, వీరు కోరిన 200 కోట్లు ఈ పైన ఉదహరించిన పానుతోనే కలిసివున్నవనే ప్రమాదం రాకుండా చూచుకోవలసివుంది.

ఆంధ్రప్రదేశ్ అభ్యుదయానికి ఇదివరకెన్నడూ లేనంత ఆశా జనకంగా కేంద్రం ఈ ఐదవ ప్రణాళికలో ఉపాధి కల్పన, పరి శ్రమల స్థాపన జరపకపోతే ఆంధ్రప్రదేశ్ అభ్యుదయ పథకంలోకి పోవడం ఆశగానే మిగిలిపోవలసి వస్తుంది. ఈ ప్రమాదం నుండి బయటపడవలసివుంది. ఈపాను సమయం యెంతవచ్చినా పై పై వర్గాల వారికి పోయే దుర్దశవస్తే ఆంధ్రప్రదేశ్ లో వున్న 40 శాతం బీదవర్గాల గతియేమి కానున్నట్లు? ఈ 40 శాతం బీదరికాన్ని తొలగించడమే భారతదేశపు ఐదవ ప్రణాళిక ధ్యేయమని ప్రణాళికా వైఖరిలో విశదీకరించిన విషయం అందరికీ తెలిసిందేకదా. అందుచే జరగబోయే వ్యయం శ్రీమెక్ నమారా చెప్పే 40 శాతం వారికి 75 శాతం పోకుండా జాగ్రత్త పడాలి. క్రింది వర్గాలకుపయోగపడే టట్లు చేయాలి. అందుకు ప్రభుత్వంపూనుకునేటట్లు చేయాలి. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సస్యశ్యామల యగుఅన్నపూర్ణగా మాత్రమేగాక, సిరిసంపద లతో తులతూగే రత్నగర్భగా వెలయవలసివుంది. ఇందుకు తగిన పట్టుదల, కార్యదీక్ష నిర్మాణాత్మక ప్రవృత్తితో ప్రజాఉద్యమాల న్వరూపంలో ఆంధ్రప్రజానీకం కదలాలి-కదిలి సాధించాలి.

సీమ సర్కారు మన్యం నిజాము వలన

దాన్యకృత తారతమాల తత్వమెరిగి

ఐదుకోటుల ఆంధ్రులు అనుదినంబు

కలిసిమెలసి నడువకున్న కలదె ముక్తి //

## ప్రజాస్వామ్యం

మనం ఆకాంక్షించే మన స్వాతంత్ర్య రక్షణ, సాంఘికాభివృద్ధి సంసంతట మనం నిర్మించు తున్న ప్రజాస్వామ్య వ్యవస్థలోనే సాధించగలమని మన ఉద్దేశ్యము. పార్లమెంటరీ ప్రజాతంత్రాన్నే మనం ఎందుకు ఎందుకున్నాం? భవిష్యత్తులో ఉత్తమ ఫలితాలను ఇవ్వగలదని మనం అనుకున్నాం కాబట్టి. అయితే మనం ఆశించిన ఆ ఉత్తమ ఫలితాలు ఏమిటి? అవి మన లక్ష్య లక్షల ప్రజల సంక్షేమం, వారి ఆనందం.

—నెహ్రూ

# “ గాంధీ వనం ” — పెదపాడు ఉత్పత్తి పథకిం

శ్రీ సిద్ధాని నాగభూషణం

“ప్రజల ప్రజలు అనుకొనే స్వరాజ్యమే నేను అనుకొనే నిజమైన స్వారంజ్యం. ఆకాశాన్నంటే మేడలతో నివసించే ధనికులకు కావలసిన జీవితావసరాలు... పేద ప్రజల జీవితావసరాలు ఒక్కటే. అంటే మేడలు, భవనాలు, పేద ప్రజలకు ఉంచాలని కాదు. మానవ జీవిత సౌఖ్యానికి కేవలం అవే సాధనాలు కూడా కాదు. పేదవారికి వాటి అవసరమే లేదు. కాని ధనికుడు అనుభవించే ప్రతీ జీవితావసరం సామాన్య ప్రజానీకం అనుభవించాలి. సీససౌకర్యాలు హామీలేకూడా అనుభవించే స్వాతంత్ర్యం సంపూర్ణ స్వరాజ్యం కాదని నా అభిప్రాయం” — అన్నారు పూజ్య బాపూజీ. గాంధీజీ కలలుగన్న ఈ గ్రామరాజ్యం సాధన కోసం పంచాయతీ రాజ్యం సాపించబడింది. ఈ పంచాయతీరాజ్యం వల్ల గ్రామాలలో కొన్ని కనీస సౌకర్యాలు ఏర్పాటు చేయబడినాయి. కాని అన్ని పంచాయతీలు పౌర సౌకర్యాలను ఏర్పాటుచేశాయని అనటానికి వీలు లేదు. పశ్చిమగోదావరి జిల్లాలోవున్న గ్రామపంచాయతీల పరిస్థితి కూడా అంతే. నిర్మాణపు పనులలో మేటి నిపుణుడు అయిన సర్ ఆర్థర్ కాటన్ మహాశయుడు గౌరవీ నదిపై ధవళేశ్వరం వద్ద నిర్మించిన ఆనకట్ట కారణంగా దెల్టా ప్రాంతం పచ్చని పొలాలతో పసిడి మంటలతో కలకలలాడుతుంది. కాని మెట్టప్రాంతమైన ఏలూరు తాలూకా మొదలైనవాటి పరిస్థితి దానికి పూర్తిగా విరుద్ధం. ఈ తాలూకాలో కనుచూపుమేరలో పచ్చలనానికి నోచుకోలేని ప్రదేశాలుకూడా వున్నాయి.

## గ్రామపంచాయతీల ఆదాయం

పంటలు పుష్కలంగా పండితే గ్రామపంచాయతీల ఆదాయం కూడా బాగానే ఉంటుంది. కారణం ఆ భూముల విలువ ఎక్కువ. వాటిపై సెన్సుల విధింపు, వాటి మార్పిడికివచ్చే స్థాంపు డ్యూటీ కూడా ఉంటుంది. వాటిలో వాటా పంచాయతీకే వస్తున్నది. ఆ ఆదాయంతో కార్యక్రమాల్ని పంచాయతీలు నిర్వహించుకొనవచ్చును. కాని సిద్ధాని జీత భవ్యాలకు ఎక్కువ ఖర్చుపెట్టడం వల్ల పంచాయతీలు అభివృద్ధి కార్యక్రమాలు చేపట్టడానికి చాలినన్ని నిధులు ఉండటంలేదు. పంచాయతీరాజ్యం అవతరణ తొలిరోజుల్లో ప్రభుత్వం పంచాయతీలకు ఆర్థిక సహాయం ఉదారంగా భారీ ఎత్తున చేస్తుండేది. కాని ప్రభుత్వం, ఆర్థిక పరిస్థితి అంతంత మాత్రంగా

ఉండటంవల్ల పంచాయతీలకు చేయవలసిన ఆర్థిక సహాయంచేయలేకపోతున్నది. పంచాయతీలు పన్నులు హెచ్చించటంవల్ల గ్రామ ప్రజలకు వాటి చెల్లింపు తలకుమించిన భారమవుతుంది. పన్నులు హెచ్చించుదామన్నా వీలులేని పరిస్థితి ఈనాడు ఏర్పడింది. 500 రూపాయలు విలువగలిగిన ఇళ్ళకు పన్నుచెల్లింపు మినహాయింపు ఉత్తర్వు ప్రభుత్వం యిచ్చింది. తత్ఫలితంగా పంచాయతీలకు రావలసిన ఆదాయంకూడా తగ్గిపోయింది. ప్రభుత్వం చెల్లవ్వంత మైన భూసంస్కరణలు అమలుపరచటానికిగాను “భూముల మార్పిడిని” నిలుపుదల చేసింది. ఈ భూముల మార్పిడివల్ల వచ్చే స్థాంపు డ్యూటీ పంచాయతీలకు రావటం తగ్గిపోయింది. పంచాయతీల పరిస్థితి నానాటికి దిగజారి పోతున్నది. పౌర సౌకర్యాలు కల్పించలేకపోతున్నాయి. మంచినిటి బావులు ఎండిపోతున్నా రహదారులసీతి అధ్వాన్నమైనా—మురుగునీటిని గ్రామాలు తయారయినా ఏంచేయలేని నిస్సహాయ స్థితిలోవున్నాయి యీ గ్రామ పంచాయతీ. సంస అయినా సమర్థవంతంగా, పటిష్టంగా పనిచేయాలంటే ఆ సంస ఆర్థికంగా పరిపుష్టి పొందాలి. ఎప్పుడూ ఏ సంసా ఒక వ్యక్తి మీదగాని, ప్రభుత్వంపై గాని ఆధారపడి వున్నంత కాలం అవి అనేక యిబ్బందులకు గురికావలసిఉంటుంది. అందుచే గాంధీజీ “స్వయం చలో పంచాయతీలు” కావాలని అంటూండేవారు. ఉన్న పంచాయతీలను ఆ విధంగా ఎప్పుడూ రూపొందించగలం? గ్రామంలో పంచాయతీ పరంగాఉన్న ఆస్తులను పూర్తిగా వినియోగించి సంసను పటిష్టంచేయాలి. నిర్వీర్యంగా, నిరీవంగా ఉన్న పంచాయతీలనుపునరుజ్జీవం చేయాలి. అనాడే గ్రామీణ భారతావనికి భాగ్యదయం.

## జిల్లా అభివృద్ధి మండలి

1967వ సంవత్సరంలో ఏర్పాటుచేయబడిన జిల్లా అభివృద్ధి మండలి కొన్ని కార్యక్రమాలను చేపట్టి నిర్వహించింది. ముఖ్యంగా తూర్పుగోదావరి జిల్లాలో “రంగుల చెరువు” ప్రాంతాన్ని బాగుచేసి “సుందర వనం”గా రూపొందించడమేగాక పంచాయతీలకు ఆదాయం వచ్చే ఒక ఉమ్మడి ఆస్తిగా రూపకల్పన చేసింది. ఈ పథకిం అమలు పరచటం ద్వారా సంపాదించిన అనుభవాన్ని వినియోగించి పశ్చిమ గోదావరి జిల్లాలో “పెదపాడు చెరువు” అభివృద్ధి పథకాల్ని చేపట్టడం జరిగింది.





పెదపాడు చెరువు పునరుద్ధరణ : త్రవ్వకం పనులు  
జరుగుతున్నదృశ్యం

### కొత్త చెరువు

వశ్చిమ గోదావరి జిల్లా కేంద్రమైన ఏలూరుకు 18 కి.మీ. దూరంలో ఉన్న పెదపాడు సమీప కేంద్రమైన పెదపాడులో ఒక చెరువు వుంది. ఆ చెరువు పేరు బ్రాహ్మణ చెరువు. విస్తీర్ణం 92.18 ఎకరాలు. ఆ చెరువులో 10.41 ఎకరాల భూమిని వశ్చిమ గోదావరి జిల్లా ఉన్నత పాఠశాలకు కేటాయించడమైనది. రాజకీయ బాధితులు వట్టాపొంది 32.53 ఎకరాలు పేద్యం చేసుకొంటున్నారు. రజకుల చెరువుగా 7.48 ఎకరాల భూమి కేటాయించడమైనది. ప్రభుత్వవరంగా నిరుపయోగంగా 1.22 ఎకరాల భూమి ఉన్నట్లు ప్రభుత్వం రెక్కల్లో నమోదు అయింది. మొత్తం భూమి 51.63 ఎకరాలు పోను 39.46 ఎకరాలు చెరువుగర్భం ఎందుకూ పనికిరాకుండా పడివుంది. చెరువులో నీరు పెట్టడానికి 1.04 ఎకరాలు వదిలివేయ బడినాయి. 39.46 ఎకరాల విస్తీర్ణం కలిగిన చెరువు "కొత్త చెరువు" అనే పేరుతో వాడుకలో వుంది.

పేరుకు ఈ చెరువు "కొత్త చెరువు" కాని ఈ చెరువు పాత బడి పోయింది. దోమలకు ఆలవాలమయింది. నాడు, డెక్క, ఈ చెరువుకు అలంకార ప్రాయాలు. దుర్గం భూయిష్టమై రోగాలకు పుట్టినిల్లుగా మారిన ఈ చెరువు పెదపాడు పంచాయతీ అధీనంలో వుంది. ఈ చెరువు వల్ల ఆదాయం కూడా పంచాయతీకి అంతగా రావడం లేదని లెక్కలవల్ల తెలుస్తోంది. చేపల పెంపకంవల్ల 1966 సంవత్సరంలో 1400 రూపాయలు, 1967వ సంవత్సరంలో 1,000 రూపాయలు, 1968వ సంవత్సరంలో 2,100 రూపాయలు, 1969వ సంవత్సరంలో 1500 రూపాయలు, 1970వ సంవత్సరంలో 1,210 రూపాయలు ఆదాయం ఈ చెరువువల్ల ఆ పంచాయతీకి వచ్చింది. జమ్మి ఆమ్మకంవల్ల 1966వ సంవత్సరం నుంచి 455 రూపాయలు, తామర పువ్వుల ఆమ్మకంవల్ల 688 రూపాయలు ఆదాయం వచ్చింది. మొత్తం గత ఐదేళ్ళలో 8,253 రూపాయలు చెరువువల్ల ఆదాయం లభించింది ఈ పెదపాడు గ్రామపంచాయతీకి. నిరసయోగంగా పడివున్న ఈ చెరువు పరిసరి జిల్లా అభివృద్ధి దృష్టికి వచ్చింది. వశ్చిమ గోదావరి జిల్లా అభివృద్ధి మండలి

ఒక పథకాన్ని రూపొందించింది. ఈ పథకం ప్రంద కొత్త చెరువు ప్రాంతాన్ని చేపల పెంపకం, కొబ్బరిమొక్కల పెంపకం, కూరగాయలు, మేలురకం పశువులగడ్డి పెంపకం చేపట్టడం జరిగింది. ఈ చెరువు పథకం క్రింద మేటబడిన చెరువులో మట్టిని తీసివేసి 40 అడుగుల వెడల్పాటి గట్లను ఏర్పరచటం, చేపల పెంపకానికి అనువుగా నాలుగు సామాజిక చెరువులుగా ఏర్పటు చేయటం, ఈ పథకం అమలుపరుస్తున్న ప్రాంతంలో చుట్టూరా రహదారులను ఏర్పటు చేయటం, విహారయాత్రాకేంద్రంగా ఈ ప్రాంతాన్ని రూపొందించటం ముఖ్యమైన కార్యక్రమాలు.

జిల్లా కలెక్టరు జిల్లా అధికారులు సమావేశం ఏర్పాటుచేసి ఈ పథకాన్ని ఏవిధంగా అమలుపరుస్తే బాగుంటుందో చర్చించారు. ఈ పథకానికి పెట్టుబడిపెట్టే విషయం కూడా నిర్ణయించబడింది. ఈ పథకానికి మూడు పంచాయతీ రాజ్య సంస్థలు పెట్టుబడి పెడితే బాగుంటుందని నిర్ణయించబడింది. కారణం ప్రభుత్వం నుంచి ఏవిధమైన ఆర్థిక సహాయం పొందే అవకాశం లేదుగనుక మొదలగా ఈ పథకానికి కావలసినదికొని ఉండటానికి కావలసిన యిల్లుకయ్యే ఖర్చు, మత్స్య పరిశ్రమల శాఖాధికారి కార్యాలయానికి అయ్యే ఖర్చు, మినహా లక్ష రూపాయలని అంచనా వేయబడింది. వశ్చిమ గోదావరి జిల్లా పరిషత్తు 25,000 రూపాయలు, పెట్టుబడి పెడితే, పెదపాడు సమితి 25,000 రూపాయలు పెదపాడు సమితిలోని పంచాయతీలు 50,000 ల రూపాయలు పెట్టుబడి పెడతాయి.

పంచాయతీల వాటాను జిల్లా పంచాయతీ ఆఫీసరు వసూలు చేసి జమకట్టడం జరిగింది. పెదపాడు బి.డి. టి. పెదపాడు సమితి వాటాను ఇచ్చారు. ఇచ్చటి జిల్లాపరిషత్తు కూడా పెట్టుబడి ఇచ్చింది. ఎగిక్యూటివ్ ఆఫీసరు ఈ పథకానికి అనుమతి సూచకంగా పథకాన్ని తయారు చేశారు.

### "ముమ్మర కార్యక్రమ" పథకం

ఈ పథకం అనుకొన్న దానికంటే బృహత్తరమైన పథకంగా రూపొందించ బడుతుంది. ఈ పథకంలో మొదట్లో మట్టి త్రవ్వకం పనులు ప్రారంభించబడాయి. ఈ పథకం పనులు



ఎండిపోయిన చెరువులో పశువులు మేస్తున్న దృశ్యం

చురుకుగా సాగుతున్నప్పుడు భనాభావం వల్ల పనులు ఆగిపోతాయేమో ననే భయం ఉండేది. అదే సమయంలో భారత ప్రభుత్వం ఒక పథకాన్ని రూపొందించి అమలుపరచమని జిల్లా కలెక్టరుకు నిధులు అందజేసింది. ఈ పథకమే “ముమ్మర కార్యక్రమ పథకం”. ఈ ముమ్మర కార్యక్రమం క్రింద ఉత్పత్తిని పెంచే పథకాలను గ్రామాల్లో అమలు పరచాలి. అమలుపరచే పథకాలు జిల్లా ప్రణాళికా కమిటీ లెక్కబడతాయి కావాలి. ఈ పథకం అమలుపరచటం ద్వారా ప్రభుత్వ వరంగా అదాయం యిచ్చే వనరులు కల్పించబడాలి. ఈ పథకం క్రింద “పనులు” అమలు చేయటానికి కావలసిన సాధన సామగ్రికి కూడా నిధులు కేటాయించబడతాయి. ఈ ముమ్మర కార్యక్రమం జిల్లాలో 1000 మందికి పనులు కల్పించేవిగా వుండాలి. జాతులను బట్టి ఇంకా ఎక్కువ మందికి పనులు కల్పించవచ్చు. కుటుంబంలో ఏ ఒక్కరికీ ఉద్యోగ ఉపాధులు లేకపోతే ఈ పథకం ఉపాధి పనులు కల్పిస్తుంది. “బృహత్తర పథకం (Master Plan)” అధ్యక్షంలో గ్రామీణ రహదారుల పనులు, భూమి మరమ్మత్తులు, పంచాయతీ స్థలాల అభివృద్ధి, మురుగునీటి పారుదల, గట్లను అభివృద్ధి పరచటం, భూగర్భ జలాల వినియోగపు పనులు, మంచినీటి కార్యక్రమం—నీటిని నిలువజేసే చిన్నతరహా సేద్యపనుల నిర్మాణపు పనులు, పునరుద్ధరణ కార్యక్రమాలు, భూసార పరిరక్షణకు సంబంధించిన పనులు—వన సంపద పెంపొందించే పనులు ఈ ముమ్మర కార్యక్రమం క్రింద చేపట్టడానికి వీలుఅయ్యే పనులు. ఈ ముమ్మర కార్యక్రమానికి సంబంధించిన నిధులు జిల్లా కలెక్టర్ ఖర్చుచేయమని ప్రభుత్వం ఉత్తర్వులు జారీచేసింది.

పెదపాడు ఉత్పత్తి పథకం వని 1972 జనవరి 1వ తారీఖున ప్రారంభించబడింది. మట్టిపనులు ముందుగా చేపట్టడం జరిగింది. నిధుల కొరత ఏర్పడుతుందిన్నప్పుడు అదనపు ఆర్థిక సహాయం కోసం జిల్లా కలెక్టరును కోరడమయింది. ఈ పథకం ధ్యేయం భారత ప్రభుత్వం అమలు జరుపనున్న ముమ్మర కార్యక్రమం క్రింద నిర్వహించబడిన పనుల ధ్యేయం ఒక్కటే. ఈ కారణంగా జిల్లా కలెక్టరు యొచించి ముమ్మర కార్యక్రమం నిధులనుంచి లక్ష రూపాయలను కేటాయించారు.

## పథకం నిర్వహణ

పెదపాడు ఉత్పత్తి పథకం అమలుపరచటానికి ఒక సంఘం (కమిటీ) ఏర్పాటు చేయబడింది. జిల్లా పరిషత్తు అధ్యక్షులు, జిల్లా అభివృద్ధి మండలి అధ్యక్షులు, జిల్లా కలెక్టరు అజమానిలో పశ్చిమ గోదావరి జిల్లాకు చెందిన వివిధ అధికారులు జిల్లా పరిషత్తు కార్యదర్శి, సాంధ్ర వ్యవసాయ పథకం ప్రాజెక్టు ఆఫీసరు, జిల్లా పంచాయతీ ఆఫీసరు, జిల్లా వ్యవసాయ శాఖాధికారి, మత్స్య శాఖ సహాయ సంచారకులు, జిల్లా పశు సంవర్ధక శాఖాధికారి, ఏలూరు రెవిన్యూ డివిజన్ ఆఫీసరు, పెదపాడు సమితి అధ్యక్షులు, పెదపాడు మండలి వికాసాధికారి, సంఘ సభ్యులుగా వ్యవహరిస్తూ ఈ పథకాన్ని

అమలు పరుస్తారు. ఏప్రిల్ 1973 వరకు ఈ పథకం అమలులో నిర్వహణలో సాధించిన ప్రగతి విషయమై జిల్లా పరిషత్తు ఒకటవ స్థాయి సంఘంలో సమీక్షిస్తుంది. పంచాయతీ రాజ్య సంస్థలకు ఈ పథకం ప్రయోగాత్మకమైనదిగా ఉపయోగపడుతుంది కనుక జిల్లా కలెక్టర్, జిల్లా పరిషత్తు అధ్యక్షులు అజమానిలో ఈ పథకం పెట్టబడింది.

పెదపాడు ఉత్పత్తి పథకం పనులు చురుకుగా సాగి పోయాయి. చెరువును అయిదు చెరువులుగా మార్చటం జరిగింది. గట్లను పోసి గట్లను కట్టబెట్టడం కూడా చేయడమైనది. ఇప్పుడు చెరువు గర్భాలు 22 ఎకరాల 20 సెంటు భూమి. ఈ పథకంలో ఉన్న చెరువులలో నీరుపెట్టడానికి ఒక కాలువ త్రవ్వించ బడింది. దాని విస్తీర్ణం ఒక ఎకరం 87 సెంటు. ఏర్పాటుచేసిన చెరువు గట్ల విస్తీర్ణం 12 ఎకరాల 35 సెంటు. ఈ చెరువు గట్లపై 1972 సంవత్సరం జూలై ఒకటవ తేదీన 650 కొబ్బరి మొక్కలు నాట బడ్డాయి. ఒక సంవత్సరం వయస్సు కలిగిన 2000 కొబ్బరి మొక్కలు వేయబడ్డాయి. 2 లక్షల 40 వేల మేలు రకం పచ్చ గడ్డి మొక్కలు 4 ఎకరాల 29 సెంటు భూమిలో నాటడం జరిగింది. వాస్తవంగా చూస్తే ఈ పథకం ప్రాజెక్టులోవున్న ప్రతి అంగుళం భూమి వినియోగంలోకి తీసుకొనిరాబడింది.

ఒకనాడు అందవిహీనముగావున్న చెరువు ఈ నాడు నిండు జవ్వనిలా సర్వాంగ సుందరంగా శోభిల్లుతుంది. ప్రకృతి సౌందర్యం ఒక చోట ప్రోగుచేసినట్లుగా వుంటుంది—నిదుగుతున్న కొబ్బరిచెట్లు ఈ ప్రాంతాన్ని రమణీయమైన ఒక విహారయాత్రా కేంద్రంగా మార్చివేశాయి. ప్రాజెక్టు ప్రాంతంలో నీరును ఏర్పాటుచేసి ప్రతిరోజూ కాని, వారానికి రెండు మూడు రోజులుగాని విహారానికి చోటును ప్రవేశ పెట్టడానికి యోచింప బడుతుంది. ప్రకృతి సౌందర్యానికి కరువైన ఏలూరు ప్రజలకు సుందర ప్రకృతిని ప్రసాదించే పథకం యిది.

## లాభాలు

పెదపాడు ఉత్పత్తి పథకం అమలు పరచిన సంవత్సరం తిరుగకముందే 1972-73 సంవత్సరంలో చేపలవల్ల అదాయం లభిస్తుంది. చేపల అమ్మకం, కూరగాయలు పెంపకానికి చెరువు గట్లను కొలుకు యివ్వడంవల్ల 20,000 రూపాయలు అదాయం ఉంటుందని అంచనా. ఈ పథకం నిర్వహణ సాలీనా కొంత ఖర్చు అవుతుంది. ఈ పథకానికి లభించే అదాయం నుంచి ఈ ఖర్చులు తీసివేయగా వచ్చిన సొమ్మును నిరర లాభంగా లెక్క కట్టడం జరుగుతుంది. భవిష్యత్తులో ఈ పథకం విస్తృత పరచటానికి కొంతసొమ్ము అధికలాభంనుంచి కేటాయించి, మిగిలిన సొమ్మును పెట్టుబడి పెట్టిన పంచాయతీ సమితికి, పంచాయతీలకు, జిల్లా పరిషత్తుకు పెట్టుబడి పెట్టిన నిష్పత్తిలో పంచటం జరుగుతుంది.

# అయిదవ ప్రణాళికలో

వ్యవసాయము : ఆహారము : జీవనోపాధి

డాక్టర్ బి. ఆర్. తె. రావు

ప్రౌఢగునవున్న బలీయమైన దేశాలనుండి ప్రాదేశిక సమగ్రతను కాపాడు కోవడానికి, పౌరులకు సుఖసౌఖ్యాలు లభ్యం కావడానికి, అన్ని దేశాల విషయంలో లాగే భారతదేశానికి సహితం ఆర్థికాభివృద్ధి అవసరం. ఆర్థిక రంగంలోని వివిధ భాగాలలో వృద్ధి పెరగడము. ప్రజలలో ఆర్థిక సమానత్వం పెరిగి, ఆర్థిక సంతృప్తి, తద్వారా ఆర్థికకల్యాణం సంప్రాప్తకావడము యిందుకు కావలసిన లక్షణాలు. ఇందుకుగాను పేదరికాన్ని పారద్రోలాలనే లక్ష్యంతో, భారతదేశం, ప్రజాశాసన యుక్తంగా ఆర్థికాభివృద్ధికి పూనుకుంది. ప్రయోజన, ప్రభుత్వ రంగాలు రెండూ సహకారంతో, లాభదాయకంగా పనిచేయడము, పౌరులు త్యాగాలకు తలపడడము, కష్టించి పనిచేయడము, అన్ని ఆర్థిక విభాగాలలోను పుత్రుత్తి పెరగడము, ముఖ్యంగా ప్రాథమిక అవసరాలను తీర్చగలే ఆహార వస్త్రాదుల ఉత్పత్తి త్వరితంగా వృద్ధిచెందడము, వైద్య, విద్యా గృహ సౌకర్యాలు విస్తరించడము అవశ్యము. అయితే వీటన్నిటి అభివృద్ధి కూడా వ్యవసాయోత్పత్తుల పెరుగుదలపైనే, ముఖ్యంగా ఆహార పదార్థాల వృద్ధిపేట పెరుగుతూ పోవడంపైన ఆధారపడివుంటుంది. తత్ఫలంగానే ప్రజాశాసనయుక్త ఆర్థిక విధానం, ముఖ్యంగా ప్రధమ, పంచమ పంచవర్ష ప్రణాళికలు ఆహారోత్పత్తికి అధిక ప్రాధాన్యత నిచ్చినవి.

ఆహారం అందించడం ద్వారా సైనికుల రక్షణ శక్తిని, ప్రజాస్వామికం వైపుకు పౌరుల మొగ్గులను వ్యవసాయం బలపరుస్తుంది. పరిశ్రమల నిర్వహణకు ముడిపదార్థాలను అందిస్తుంది. వివిధ ఆర్థిక కార్యకలాపాలలో పనిచేసే శ్రామికులను సంతృప్తికరంగా కౌశల్యవంతంగా పనిచేయించి, అధికోత్పత్తి సాధనకు తోడ్పడుతుంది. విదేశాలనుండి ఆహార పదార్థాలు దిగుమతి చేసుకొనే అవసరాన్ని తొలగించి విదేశ మారకద్రవ్యపు పోగోలును బాగా తగ్గించి, అంతర్జాతీయ వ్యాపార రంగంలో వ్యాపార సమతుల్యాన్ని, (Balance of Trade) విదేశవ్యాపార చెల్లింపుల శేషాన్ని (Balance of payments) మన కనుకూలంగా వుండేటట్లు చేస్తుంది. ఇప్పటికే దేశప్రజల్లో మూడింట రెండువంతులు వ్యవసాయముపైనే ఆధారపడివున్న కారణంగా వ్యవసాయాభివృద్ధి జరిగితే దాదాపు 85% ప్రజల ఆదాయాలు తద్వారా నిల్వలుపెరిగి, పెట్టుబడి ఏర్పాటు బాగా జరిగి ఆర్థికాభివృద్ధికి తోడ్పాటు జరుగుతుంది. ఆర్థికాభివృద్ధికి జాతీయాదాయం, తలసరి ఆదాయం పెరుగుదల స్పష్టమైన

విహ్న మైనప్పుడు వ్యవసాయ రంగాభివృద్ధివల్ల 85% ప్రజల ఆదాయాలు పెరగడంవల్ల జాతీయాదాయం పెరిగి ఆర్థికాభివృద్ధికి తోడ్పడు తున్నట్లు స్పష్టమౌతుంది. అయితే యీ నాటికీ మన జాతీయాదాయంలో సగభాగం వ్యవసాయ రంగంవల్లనే సృష్టించబడు తున్నందువల్ల, పారిశ్రామిక ప్రగతి తగినంతగా యింకా జరగకుండా వున్నందువల్ల, వ్యవసాయాభివృద్ధి, అనగా పాడిపంటల అభివృద్ధి ద్వారా జాతీయాదాయాన్ని పెంపొందించడం రప్పనిసరి అవుతుంది. పౌష్టికాహారాన్ని సరఫరా చేయడం ద్వారా, వ్యవసాయం, మన భుజి బలాన్ని, మేధాశక్తిని పెంపొందించి, దేశాభ్యుదయ ఆర్థిక, వైజ్ఞానిక కార్యక్రమాలలో మానవ అంగబలము (Man-Power) తగిన రీతిలో పాల్గొని పాటిని జయప్రదం చేయడానికి తోడ్పడేటట్లు దోహదం చేస్తుంది. వ్యవసాయాదాయాలు పెరిగితే, పారిశ్రామిక వస్తువుల కొనుగోలు పెరిగి, ఆర్థిక కార్యకలాపాభివృద్ధి ధారావాహికంగా ముందంజ వేస్తుంది.

## అయిదవ ప్రణాళిక

అయిదవ పంచవర్ష ప్రణాళిక పేదరికాన్ని తొలగించివేయడాన్ని, స్వయం నిర్భరతను సమకూర్చడాన్ని ఆశయాలుగా పెట్టుకుంది. అందుకుగాను సోషలిస్టు సమాజ నిర్మాణంతో పురోగమిస్తూ ప్రజాస్వామిక రాజకీయ వ్యవస్థ సుస్థిరత్వాన్ని, ఆర్థిక శక్తి కేంద్రీకరణ నివారణను, ఆసి ఆదాయాలలోని అసమానత్వాల తగ్గదలను, ప్రాంతీయాభివృద్ధిలో సమతుల్యాన్ని, స్వేచ్ఛా న్యాయాలుగల సమాజపు సంస్థలను, విలువలను, ప్రవృత్తులను లేక వైఖరులను విస్తరింపజేయడాన్ని సాధించడానికి అయిదవ పంచవర్ష ప్రణాళిక 1974 ఏప్రిల్ ఒకటవ తేదీనుండి అమలు జరుపబడబోతోంది. ముందంజ వేస్తూ వృద్ధిచెందే ప్రజాస్వామికము, సమానత్వముగల న్యాయమైన సమాజానికి పేదరికము అనుకూలం కాదు. నిజానికి పేదరికము ఐక్యతకు, ప్రాదేశిక సమగ్రతకు, స్వాతంత్ర్యానికి శక్తివంతమైన ప్రమాదము. అందుచేత పేదరికాన్ని తొలగించడానికి అత్యంత ప్రాధాన్యత నివ్వడము సమంజసము.

## పేదరికం

కనిష్ఠసాయి వినియోగం రూపంలో పేదరికాన్ని నిర్వచిద్దాము. 1960-61 నాటి ధరల ప్రకారం నెలకు రూ. 20 విలువ

గల వస్తువుల వినియోగము, 1972 అక్టోబరు ధరల ప్రకారము నెలకు రూ. 40 విలువగల వస్తువుల వినియోగము వాంఛనీయము. ఇట్టి వినియోగానికి లక్ష్యంగా నున్న వినియోగము పేదరికము. ఈ స్థాయి వినియోగమునకు పైనున్న వినియోగము పేదరికము రాదని ఒక నిర్ణయం తీసుకోబడింది. అంటే యీనాడు పేదరికము నుండి బాధపడకుండా వుండేందుకు కనీసం నెలకు రూ. 40ల విలువగల వస్తువులను వినియోగించాలనీ, యిట్టి కనిష్ఠ ప్రయత్నము వినియోగం పేదరిక స్థాయికి క్రిందనున్న బహుసంఖ్యాక ప్రజానీకానికి లభ్యం కావాలని అయిదవ పంచవర్ష ప్రణాళిక కోరుతోంది.

అల్ప ఆర్థికాభివృద్ధి (Under-development), అసమానత్వము (Inequality) పేదరికానికి, ఒకదానికొకటి తగ్గని కారణాలు. మన జనసంఖ్య, 1971లో తీసిన జనాభా లెక్కల ననుసరించి యాభై నాలుగు కోట్ల దెబ్బ కొమ్మిది లక్షల నలుబది తొమ్మిదివేల ఎనిమిది వందల తొమ్మిది (51,79,49,809). ఈసంఖ్య చాలా పెద్దది. అయితే సారూప్యంగా ఆలోచించి నప్పుడు నాలవప్రణాళిక ఆఖరుకు రానున్న మరొక జాతీయదాయము రూ. 21680 కోట్లు చాల చిన్నదగుటచే మన మొత్తం వినియోగం కూడా చాల తక్కువే. అంతే గాక యీ ఆదాయ వినియోగాల పంపకము చాలా హెచ్చుతగ్గులతో కూడుకొని వుంది. అందుచేత అతిత్వరలో దారిద్ర్య నిర్మూలన చేయడం సంభవం కాకపోవడమే గాక, యీ పేదరికపు సమస్యను కేవలం సంపద వృద్ధిగాని లేక సమానత్వంతో కూడిన పంపిణీగాని ఒంటరిగా పరిష్కరించలేవు. అందుచే వృద్ధి, సమానత్వము జంటగా ఏర్పడి వనిచేయక తప్పదు. అప్పుడే సత్ఫలితం లభిస్తుంది.

నాలవప్రణాళికలో పరిశ్రమలు అనుకున్న రీతిని 8-10 శాతం వృద్ధిని సాధించలేదు. వ్యవసాయం మొదటి రెండు సంవత్సరాలు కొంతవరకు బాగావున్నా, మూడవ సంవత్సరంలో అపజయం పొందడం ప్రారంభించింది. వాతావరణం అనుకూలంగా లేనందు వల్ల 1972-73లో వ్యవసాయోత్పత్తి మరింతగా దెబ్బ తిన్నది. అందువల్ల నాలుగవ ప్రణాళిక సాలీనా వృద్ధిరేటు 5.7 శాతం కావాలనుకున్నప్పటికీ 5 శాతం కంటే తక్కువగానే వున్నది. అందు చేత అయిదవ ప్రణాళికవృద్ధి రేటును దీర్ఘకాలీన అంచనాలనుసరించి ఆశించిన 6.2 శాతం నుండి 5.5 శాతానికి దింపవలసివచ్చింది.

పేదరికాన్ని పారద్రోలడానికి ఉన్నత ఆర్థిక వృద్ధిరేటు అవసరమైన షరత్ ; అయితే అదొక్కటి ఆపని చేయడానికి చాలినంత శక్తి కలిగిఉండకము. ఈనాడు వినియోగంవోవున్న అసమానత్వాలు యిలా యథాతథంగా కొనసాగినట్లయితే, మన జనాభాలోని, అత్యంత బీద ప్రజలలోని రెండవ పదవ పంతు (Second poorest decile of the population) 1980-81 నాటికి 1968-69 ధరల ప్రకారము రూ. 27 లకు నెలసరి తలసరి ఆదాయం పొందగలుగుతారు. 1960-61 ధరలనెన్ను కొనినట్లయితే వారి నెలసరి తలసరి వినియోగస్థాయి రూ. 15 కు మాత్రమే వస్తుంది. అందుచేత ఆర్థికవృద్ధి రేటులో హెచ్చుతగ్గుల వచ్చిన హెచ్చుతగ్గుల సహితం నెలసరి తలసరి వినియోగస్థాయిని 1960

ధరల ననుసరించి కావలసిన రూ. 20 కనిష్ఠ వినియోగస్థాయికి తేలేక పోతుంది. అందుచేత వృద్ధిమూలంతో ఉద్భవించిన పన్నుగం (strategy) లో పునః పంపిణీ (redistributive measures) చర్యలను కూడా చొప్పించ వలసివుంది. అంటే ఆర్థిక వృద్ధిని దుర్బల వర్గాల కనుకూలంగా వుండేట్లు నిర్వహించ వలసివుంది. ఇందుకుగాను పెద్దయెత్తున ఉద్యోగ వసతులు కల్పించాలి. అప్పుడే యిలా వనిలో చేరినవారు వస్తు సేవలను ఉత్పత్తి చేయడము, యీ వస్తు సేవలు వీరందరికీ లభ్యం కావడము జరుగుతుంది. జనదాహుళ్యం తీవ్రనం తీరును, వారి పనిచేసే సామర్థ్యాన్ని పెంపొందించే తీరులో సాంఘిక వినియోగాన్ని, సాంఘిక పెట్టుబడిని పెంచడం కూడా యిందుకు అత్యవసరము. ఈ సాంఘిక వినియోగ వస్తూ తప్పని, పెద్దయెత్తున ఉద్యోగాలు సృష్టించే కార్యక్రమంలో వెనుకబడిన వర్గాలకు, వెనుకబడివున్న ప్రాంతాలకు ఆర్థికాభివృద్ధి సమకూర్చే కార్యక్రమాల నమలుజరిపేందుకు అత్యధిక ప్రాధాన్యత నివ్వవలసివుంది. అంటే అసమానత్వాన్ని నిజంగా స్పష్టముగా గోచరించేట్లు తగ్గించడలనుకున్న కార్యక్రమాల్లో, వెనుకబడివున్న వర్గాలను, ప్రాంతాలను ఎన్నిక చేసుకుని వారికి లాభం కూర్చే భాగాలు వుండితీరాలి. అందుచేత పెరుగుదలను కేవలం వస్తు సేవల రూపంలో గాక పెరిగే ఉత్పత్తి, విస్తృతమయ్యే ఆదాయాలలో సాపేక్షికంగా వెనుకబడిన వర్గాలకు, ప్రాంతాలకు రగిన భాగముండేట్లుగా నిర్వహించవలసివుంది. అయితే పేదరికం తొలగడానికి, ఆర్థిక పెరుగుదల, ఆర్థిక సమానత్వాలను సమకూర్చడంతోపాటు పట్టణాలలోను, పల్లెలలోను వున్న ప్రజలు, వ్యవసాయదారులతో సహా కుటుంబనియంత్రణకు పూనుకోవలసి వుంది. ఇందుకుగాను అయిదవ ప్రణాళిక రూ. 560 కోట్లను ఖర్చు చేయవలసింది.

ఒక అయిదు సంవత్సరాల కాలంలో పేదరికాన్ని తొలగించడం సాధ్యంకాదు. అయితే పేదల ఆశల్ని అర్థంచేసికొని బీదరికపు నిర్మూలన కార్యక్రమ నిర్వహణలో పరిగెత్తుతూ పని చేయవలసివుంది. ప్రణాళికా రచన, దాన్ని అమలు జరపడము సరైన రీతిలో సాగినట్లయితే పున్నతవృద్ధి రేటు, వినియోగ రూపంలో హెచ్చు సమానత్వము పరస్పర వ్యతిరేకములైన ఆశయాలు కావు. అయిదవ ప్రణాళిక మార్గనిర్దేశక పత్రంలో కోరబడిన వృద్ధిరేటు, వృద్ధినమూనా, ఆర్థికాభివృద్ధి ప్రక్రియను స్వదేశీ ధాతసహాయంనుండి విముక్తి చేయడము, ప్రభావశీలంగా సంపూర్ణజనాభా విధానానికి ప్రాముఖ్యత నివ్వడము, ఉద్యోగావకాశాల సృష్టిపై నొక్కుపెట్టడము, కనీసావసరాలను తీర్చే జాతీయ కార్యక్రమం ఏర్పాటు, వెనుకబడిన వర్గాల ఉద్ధరణ, వెనుకబడిన ప్రాంతాల ఆభివృద్ధిపై నొక్కుపెట్టడము, ప్రజానీకంలోని పేద వర్గాలకు సహేతుకమైన నిజమైన ధరలకు అత్యవసర వస్తువుల్ని అందజేయడానికి హామీ నేర్పాటు చేసేందుకు తలపెట్ట బడిన నిర్బంధ ధాన్య సేకరణ, పంపిణీ విధానాలు పరస్పరం పటిష్ఠత చేకూర్చుకొనే విధానసాధనములే. అందువల్ల సహేతుకమైన కాలవ్యవధిలో పేదరికాన్ని తొలగించడం అయిదవ ప్రణాళిక కీలక ఆశయము. అయితే పేదరికాన్ని తప్పక తొలగించాలనీ దృఢపరమైన ఆశ



యంతో, బలమైన స్వయంనిర్భరతను సాధించాలని ఉత్సాహంతో పొలాలలోను, ఫ్యాక్టరీలలోను, కచేరీలలోను పని చేయడము, సాంఘిక జీవితంలోను, కార్యకలాపాలన్నింటిలోను క్రమశిక్షణ, ఉన్నత స్థితిలో వున్నవారు త్యాగాలు చేయడము, యిందులో యిమిడిపున్న సమస్యలు బాగా తెలిసి వుండటము, పేదరికం వినరే సవాలును ఎదుర్కొవడంలో ప్రతి పౌరుడు తన శక్తిని తగిన రీతిలో ఉపయోగించడము అవసరము.

## ఉద్యోగాలు

అంతకుముందు దశాబ్దంలో వెయ్యికి 18.31 గా పెరుగు తున్న జనాభా 1951-61 లో వెయ్యికి 21.64 గా పెరిగింది. తదుపరి 1961-71 లో వెయ్యికి 24.8 గా పెరిగింది. కుటుంబ నియంత్రణ అనుకున్న రీతిని విజయవంతం కాలేదు. అందుచేత నిరుద్యోగ స్థితి ప్రేలుడు (Unemployment Explosion) జరిగింది. అసమానత్వానికి పెద్ద పరిమాణంలో ఉపస్థితమౌతున్నా నిరుద్యోగ స్థితి, అల్ప ఉద్యోగిత (Under-employment), సార హీన ఉద్యోగిత (Thin employment = తక్కువ ఉత్పాదకతగల ఉద్యోగితలో హీనమైన ఆదాయము వుండే స్థితి), కారణాలు. వీరందరికీ సహేతుకమైన ఆదాయ స్థాయిలో ఉత్పాదన చేసే ఉద్యోగాలు కల్పించినట్లయితే ఆర్థిక వృద్ధి పెరిగి, అసమానత్వము, పేదరికము చాలావరకు తగ్గిపోగలవు. అప్పుడే వీరందరూ పేదరికపు స్థాయికి పైనుండి ఆర్థిక స్థితికి రాగలరు. అంతేగాని సాంప్రదాయకంగా వస్తున్న విత్తియ చర్యల (Fiscal Measures) ద్వారా పునః పంపిణీ పూనుకున్నందు వల్ల సమస్య పరిష్కారం కాలేరదు.

అయితే ఔద్యోగితరెండు రకాలు : (1) వేతన ఉద్యోగిత (2) స్వయం నియమిత ఉద్యోగిత (Self-employment) వేతన ఉద్యోగిత పెరుగుతోందిగాని, యింకా చాలా హెచ్చుమంది స్వయంనియమిత ఉద్యోగితలోనే వున్నారు. ఔద్యోగిక విధానం వేతనోద్యోగితను, స్వయం నియమితోద్యోగితను, వాటి ఉత్పాదకతను కూడా పెంచడానికి పూనుకోవలసివుంది. అయిదవ ప్రణాళిక వేతనోద్యోగితను నిర్మాణ, గనుల, ఫ్యాక్టరీ ఉత్పాదన రంగాలలోను, విద్యుచ్ఛక్తి ఉత్పాదన, ప్రసార, పంపిణీ రంగాలలోను, రవాణా, వార్తా సౌకర్యరంగాలలోను, వ్యాపార, సరుకు నిల్వ, బ్యాంకింగు, జీవరభీమా, సాంఘిక రంగాలలోనూ హెచ్చుగా కల్పించ నెంచింది.

అయితే స్వయం నియమిత ఉద్యోగితను వ్యవసాయ, కుటీర పారిశ్రామిక, రోడ్డు రవాణా, వ్యాపార, సేవారంగాలలో పెంపొందించ నెంచింది.

ఒక నిర్ణీత రేటులోసాగే ఆర్థికవృద్ధికి ఉద్యోగాలు సృష్టించే శక్తి. శ్రామిక సాంద్రత పద్ధతిలో వస్తుత్పత్తిని చేయడాన్ని ఎన్నుకొనడం, వల్ల కొరవగా వున్న పెట్టుబడి, భూమి స్థానంలో శ్రామి కుల్ని పునయోగించి పనిచేయించ వీలుగల్గించే సాంకేతిక పరి

నాన్ని (Technology) ఎన్ను కొనడంవల్ల, విస్తృతమౌతుంది. అందువల్ల ఆర్థిక పురోగమనం సాధ్యమౌతుంది కాబట్టి, యింకా యిరవై సంవత్సరాల వరకు అనగా కుటుంబ నియంత్రణ వాంఛనీయ ఫలితాలను ప్రసాదించే వరకు, యీ నిరుద్యోగపు ప్రేలు డును దేశం తట్టుకోగలిగేటట్లుగా చర్యలు తీసుకోవలసివుంది. అయితే ఆర్థిక రంగంలోని సంఘటిత శాఖలలో వస్తువుల తయారీని శ్రామిక సాంద్రత పద్ధతికి మార్పడం పరిమితంగానే సంభవమౌతుంది. కేవలం షిఫ్టు సంఖ్యను పెంచి ఉద్యోగావకాశాలను పెంచడానికి కొంతవరకు వీలుండేగాని, సాంకేతిక పద్ధతిలో ఆర్థికంగా అనుసరణీయమైన మార్పులు తెచ్చి ఉద్యోగాలను పెంచే అవకాశం చాలా తక్కువగా వుంది.

అందువల్ల ఒకే ప్రాంతంలో భూమి అభివృద్ధి కార్యక్రమాలను (Area based land improvement programmes) చేపట్టి అదనంగా ఉద్యోగాలను కల్పించ వచ్చును. పెద్దతరహా యూనిట్లతోపోటీ చేయగల శక్తిగల చిన్నతరహా యూనిట్లకు వివిధ పారిశ్రామిక రంగాలలో ప్రోత్సాహం యివ్వడం ద్వారా కూడా ఉద్యోగావకాశాలను పెంచవీలుంది. నాన్ ప్రణాళికలోనే యిలాటి చర్యలకొన్ని తీసుకోబడినవి. దీర్ఘకాలికంగా మనగలిగే ఉత్పాదక శక్తుల్ని సృష్టించే విధంగా అయిదవ ప్రణాళికలో యిటువంటి చర్యలు తీసుకోబడుతున్నవి. అయితే యిలా చేయడంలో వాటి ఔద్యోగితతస్థితి స్వచ్ఛందత క్షీణించకుండా వుండేట్లు చూడబడుతుందికూడా. నిర్మాణ రంగం శ్రామిక సాంద్రత పద్ధతిలో పని చేస్తుంది. ఈ రంగంలో రద్దారా విలువ 8.2 శాతం పెరుగుతుంది. యంత్రాలను ఉపయోగించడం రగిన రీతిలో నివారించబడినట్లయితే వేతన బిల్లు, ఉద్యోగ వసతికూడా యిదే రీతిలో పెరుగుతుంది. ఇంకా హెచ్చుగా ఉద్యోగ వసతులు యీ రంగంలో పెరగాలంటే ఐదవ ప్రణాళికలో చెప్పబడిన దాని కంటే హెచ్చుమూల ధన ఏర్పాటు చేయి, హెచ్చుఉపాంత పొదుపు రేటు (Marginal rate of saving) కావలసి వున్నది.

ఒక రంగంలోని ఉత్పత్తి అప్పుడున్న శ్రామికుల మీద శ్రామిక ఉత్పాదకశక్తి (Labour productivity) మీద ఆధారపడి వుంటుంది. అయితే ఐదవ ప్రణాళికా కాలంలో శ్రామికోత్పాదకత పెరుగుదల చాలా సామాన్య స్థితిలో ఉండగలదు. అందుచేత ఉత్పత్తి పెరుగుదల కవనరమైన శ్రామికుల నియోగిని గురించి అంచనాలు ముందుగానే సిద్ధం చేయబడి ఉండవలయును. వేతన శ్రామికుల్ని నియోగించి పని చేసే గనులు, వస్తువుల తయారీ రంగాలలో 8.3 శాతము, రవాణా వార్తా సౌకర్య ప్రసార రంగాలలో 6.2 శాతము, విద్యుచ్ఛక్తి రంగములో 10.6 శాతము, బ్యాంకింగ్ జీవిత భీమా రంగంలో 7.4 శాతము, సాంస్కృతిక పాలనలో 5.2 శాతము, అడవులలో 6.4 శాతము వృద్ధి రేటు ఉత్పత్తిలో ఏర్పడాలని ఐదవ ప్రణాళిక ఆశిస్తోంది. అయితే యీ చోట్ల ఉద్యోగ వసతుల వృద్ధిరేటు ఉత్పత్తి వృద్ధిరేటు కంటే తక్కువగానే ఉంటుంది. అయితే ఉత్పాదకత యీ చోట్ల ఎంత ఉంటుందో దానిపై ఉద్యోగవసతి వృద్ధి రేటు ఆధారపడివుంటుంది

[ స శే షం ]

# డాక్టర్ సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణన్



శ్రీ పండంగి రాజేశ్వరరావు

శ్రీ రాధాకృష్ణన్ తమ విద్యార్థుల ఆదరాభిమానాలు పూర్తిగా సంపాదించారు. వీరు మైసూరు విశ్వవిద్యాలయము నుండి కలకత్తా విశ్వవిద్యాలయముకు అచార్యులుగా వెళుతున్నప్పుడు విద్యార్థులు బండిగుర్రాన్ని విప్పివేసి రాధాకృష్ణన్ ఎక్కిన బండిని తామే స్టేషను వరకు జయజయ ధ్వనాలు చేస్తూ లాక్కు వెళ్లారు. తాము విద్యార్థులకు చెప్పినదాని కంటే తామే విద్యార్థుల పద్దనుండి ఎక్కువ నేర్చుకున్నామని చమత్కరించే వారు.

అసమాన ప్రతిభా వంతులగుటచేత వీరెప్పుడూ ప్రతిభకే ప్రాధాన్య మిచ్చేవారు. వీరి హయాములో ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయం జాతీయ అంతర్జాతీయ స్థాయిని అందుకుంది. వీరు ఆక్స్ ఫర్డ్ విశ్వవిద్యాలయానికి అధ్యాపకులుగా వెళ్ళటం, కాశీ హిందూ విశ్వ విద్యాలయమందు పండిత మదనమోహన్ మాలవ్యకు వారసులు కావటం ఎవ్వరికీ అశ్చర్యం కల్గించలేదు.

బ్రిటిష్ ప్రభుత్వం వీరిని సర్ బిరుదుతో గౌరవించినా, తమ స్నాతకోపన్యాసాలలో భారతదేశం యెడ బ్రిటిషువారి వైఖరిని తీవ్రంగా విమర్శించేవారు. ముందుగుండు గిడ్డంగి మీద కూర్చుని చుట్ట కాలుస్తున్నారని హెచ్చరించేవారు. ప్రగతి సన్నగిలినప్పుడు విషవము అనివార్యమనేవారు. గాంధీజీ స్థానము పెరికిర్న, సిసిరో, వాషింగ్ టన్, లింకన్ ప్రభృతుల సరసనని గుర్తుచేసేవారు. విశ్వకవి తాగూరు తత్వము వివరిస్తూ బృహత్ గ్రంథాన్ని రచించటమేగాక గాంధీజీకి డబ్బదియవ జన్మదినోత్సవ సందర్భమున అభినందన గ్రంథాన్ని సమర్పించారు. ప్రపంచ దేశాలన్నిటినీ దర్శించి భారత వాణిని వినిపించి శ్రోతలను ముగ్ధులను గావించారు.

రాజ్యాంగ నిర్ణయసభలో వీరి ఉపన్యాసాలు చరిత్రాత్మక మయ్యాయి. దేశానికి స్వాతంత్ర్యము వచ్చాక శ్రీమతి విజయలక్ష్మి పండిట్ మన రాయబారిగా రష్యా వెళ్లారు. ఈమె ప్రధాని నెహ్రూ సోదరి అయినా ఆవాహనా విసర్జనా లేకపోయింది. స్టాలిన్ కని

మణులు భూగర్భంలోను సాగర గర్భంలోను అజిగి వుంటాయి. అవి చక్రవర్తి కిరీటములో చక్కగా ప్రకాశించును. రాధాకృష్ణన్ పుట్టు పూర్వోత్తరాలను పరికిస్తే వారు అత్యున్నత స్థాయికి రావటం ఈశ్వరేచ్ఛ అని ఋజుపవుతుంది. పుట్టింది తిరు త్తణిలో. బదుగురు కుమారులు యిద్దరు కుమార్తెలు గల వీరి తండ్రి శ్రీ వీరాస్వామి, మధ్య తరగతి గృహస్థులు. 17వ ఏట రాధాకృష్ణన్ మదరాసు క్రైస్తవ కళాశాల యందు బి.ఎ. కాసులో గణితశాస్త్రం లేదా పదార విజ్ఞానశాస్త్రం చదువుదామని అనుకుంటూ వుంటే వారి బంధువు తత్వీశాస్త్రంలో పట్టభద్రులై తమ పుస్తకాలను వీరికి యిచ్చారు. అనుకోని తత్వంపుగా గిరాకీ లేని తత్వశాస్త్రం చదివి ప్రథమ శ్రేణిలో పట్టభద్రులై తదుపరి, యమ్. ఏ. ప్యాసయి ప్రెసిడెన్సీ కాలేజీలో అధ్యాపకులుగా ప్రవేశించారు.

అప్పటికి వీరికి సంస్కృత పరిచయం తక్కువ. అందుకు సంస్కృతాంధ్ర ఆంగ్ల భాషలలో నిష్ణాతులై మదరాసు ప్రభుత్వమందు ప్రధాన అనువాదకులుగా పనిచేయుచున్న శ్రీ చెన్నావ్రగడ భాను మూర్తిగారి సహాయము తీసుకునేవారు. తదుపరి రెండు దశాబ్దముల తర్వాత తాము ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయోపాధ్యక్షులై న పిదప శ్రీ భానుమూర్తిని గుర్తుంచుకుని తెలుగుభాషకు ప్రధాన పరీక్షకులుగా నియమించారు.

సముదర్శనమున్న యిప్పటిదు, అప్పుడు రాధాకృష్ణన్ ను రాయబారిగా నియమించారు. వీరి విజయము గురించి స్థానిక రెండుసార్లు మాట్లాడారు. రాధాకృష్ణన్ స్థానిక పీపు రట్ట ఆశోకచక్రవర్తిజీవి తాన్ని గుర్తుచేసి యుద్ధాల నిష్క్రమణాన్ని, ముప్పును వివరించారు. ఆంధ్ర స్థానిక కరిగి, కన్నీరు పెట్టుకుని తనను ప్రపంచమంతా రాక్షసుడిలా చిత్రిస్తున్నా మానవునిగా గుర్తించినందుకు రాధాకృష్ణన్ ను అభినందించి తన అవసాదక అసన్నమైనదని రాధాకృష్ణన్ మాత్రం పెరిల్లాలని అన్నారు. పీరు మాస్కోలో వుండగానే బుద్ధుని 'ధర్మపథానికి' చక్కటి వ్యాఖ్యానం రచించారు.

భారత దేశానికి తిరిగి వచ్చాక మన విద్యావిధానం అన్ని స్థాయిలలో ఎట్లావుండాలి? వివరిస్తూ సుదీర్ఘమైన నివేదిక తయారు చేశారు. ఇది రచితరములకు మార్గదర్శిగా నుండగలదు.

పీరు ఉపాధ్యక్షులుగా ఏకగ్రీవముగా ఎన్నికైన పిదప రాజ్య సభా కార్య కలాపములను సమర్థవంతముగ నిర్వహించిరి. రాష్ట్ర పరిగా ఎన్నిక కాగానే రెండు జీతమును నెలకు రూ. 1800లకు తగ్గించుకుని ఆదర్శప్రాయులైరి. చార్లరు రాజేంద్ర ప్రసాద్ రాజ బుడియగు జనర చక్రవర్తిని అనుసరిస్తే రాధాకృష్ణన్ రాజగురు బ్రహ్మముఖులగు వశిష్ట, ధోమ్యులవలె ప్రవర్తించారు. విలువల స్థానాన్ని ధరలు ఆక్రమించరాదని నీతి నితాయితలకే ప్రాతినిధ్యమువ్వాలని తుర్రుమ హెచ్చరించేవారు. చైనా సేనలు భారత భూభాగాన్ని ఆక్రమించినప్పుడు వెట్రా ప్రభుత్వముయొక్క తెలివి తక్కువను అశ్రద్ధను ఘాటుగా విమర్శించారు. రాజాజీని పెరిఫోన్ లో సంప్రదించారు. వీరి కదవడిలో మానవత, ఆప్యాయత పుట్టినదేవి. పీరు రాష్ట్రపతిగా వుండగా యీరవయిత పాఠపరిచయాన్ని పురస్కరించు కొని చూడకోరగా వారి కార్యదర్శి తీరుణ్ణి లేదని అడ్డు తగిలారు. అప్పుడు ఉత్తరము వ్రాయగా వెంటనే పిలుపు వచ్చింది. ఎన్నో స్వేచ్ఛి గర విషయాలు మాట్లాడాక ఎన్నెన్నో ఎక్కిన మనసి అచట కాపురముండటానికి యిష్టపడడు, త్రిందికి వచ్చి మామూలుజన.తో కలిసి హాయిగా వుండగోరుతాడు అన్నారు. కల్గి లేక నాగరికర యొక్క భవిష్యత్తు అనే గ్రంథాన్ని రమ సహా ధర్మచారిణికి అంకితం చేశారు. మామూలు మనుష్యుల విశిష్ట సడవడి మన సంస్కృతి, సంస్కార, సంప్రదాయములకు పునాది అనే వారు. గుప్తంగా అనేకులకు సాయపడ్డారు.

పీరు అద్వితీయమైన గౌరవాలు పొందారు. ప్రపంచమందలి వివిధ విద్యా కేంద్రాలలో పుష్కరించి శ్రోతల నుర్రాత లూగించారు. పీరు ప్రసంగించిన పిదప పేరు పడవక్త మేధావి అగు సర్ స్టాఫర్డ్ డ్రెప్స్ పుష్కరించడానికి సందేహించారు. భారతీయ

రచయిమై పీరు ఎన్నో ప్రామాణిక గ్రంథాలు రచించారు. వీరి వేదాంత దృక్పథమును విపులీకరిస్తూ ప్రాచ్య పాశ్చాత్య పండితులు 1952 లో అమెరికాలో ఉద్గ్రంథాన్ని ప్రకటించి సజీవ వేదాంతల శ్రేణిలో వీరిని చేర్చారు. ప్రస్తావన క్రయముపై సునిశితముగ వ్యాఖ్యానించుట ద్వారా సంకర, రామానుజ, మధ్వ, వల్లభా చార్యుల శ్రేణిలో నిలుచుటకు అర్హత సంపాదించి నారనుటలో సందేహము లేదు. మీ జీవితంలో ఎప్పుడు అత్యంత సుఖ సంతోషాలను అనుభవించారనే ప్రశ్న బాదరాయణ బ్రహ్మ సూత్రమును వ్యాఖ్యానించి నపుడని సూటిగా సమాధానమిచ్చారు.

వీరి సంభాషణలో హాస్య రసం ఉట్టి పడుతూ వుంటుంది. తలపాగా ఎడల అభిమానం ఎందుకంటే త్రాపిటల కళ్లు తిరిగి నెత్తి మీదకు రాకుండా అని చమత్కరించారు. సురూపుల పొత్తును గురించి చెప్పతూ పులులు గొర్రెల కంటే అందముగా వున్నా వాటిని దోనులో వుంచకపోతే ప్రమాదం అని హెచ్చరించారు. గాంధీజీ ఆవుపాలు రక్తమాంసాల నుండి వుద్ధవింతుట చేత వాటిని వాడటం గోమాంస భక్షణ తుల్యం అన్న రాధాకృష్ణన్ తల్లి పాలు త్రాగి నర మాంస భక్షణ తుల్యులగు వారు గోమాంస భక్షణను పరోక్షముగా నిషేధించుట సమంజసమా అని ప్రతి ప్రశ్నవేసి మహాత్ముని నిరుత్తరుని చేసిరి.

వీరికి నూరు విశ్వవిద్యాలయముల పై గౌరవ పట్టాల నిచ్చాయి. బ్రిటిషు, ఫ్రెంచి అకాడమీలలో విశిష్ట సభ్యత్వము పొందిన కొద్ది మందిలో వీరు ఒకరు లర్డర్ ఆఫ్ మెరిట్ అనే గౌరవాన్ని పొందిన యిరువదిమందిలో వీరు ఒకరు, ఏకైక భారతీయులు, ప్రాచ్యులు. పోప్ పాల్ గోలన్ సర్ అనే గౌరవ బిరుదాన్ని స్వయంగా అందచేశారు. విశ్వ భారతి దేశి కోత్తమ, భారతీయ స్వయంగా అందచేశారు. విశ్వ భారతి దేశి కోత్తమ, భారతీయ విద్యా భజనము బ్రహ్మ విద్యా భాస్కర, వారణాసి సంస్కృత విద్యా పీఠము వాదస్పతి, సిలోను ప్రభుత్వము వాదస్పతి, అనే బిరుదులతో సత్కరించారు.

వీరిపుడు వయోవృద్ధులై అనారోగ్యమువలన పూర్తి విశ్రాంతి తీసుకుంటూ వున్నా వీరి పునికి దేశానికి గర్వ కారణం. కులం పవిత్రం జననీ గృతార్థ సమంధరా పుణ్యవతీచతేన అనే సూక్తి వీరి యెడ సార్థకమైంది. విద్యారణ్సుని, సంపదశిలోవుటంకించిన ప్రజ్ఞానం బ్రహ్మ అనే ఋగ్వేద సత్యం వీరి యెడ యదార్థమైనది. మహాకవి కాళిదాసు 'శాకుంతల నాటకం' లో వుటంకించిన " సరస్వతీ, సృత, మహాతామ్, మహియతామ్ " అనే ప్రార్థన వీరికి తు. చ. తప్పక అన్వయిస్తుంది. ఇట్టి మహా మనీషి న భూతో నభవిష్యతి.

---

# ఆంధ్రప్రదేశ్ లో ప్రకటనల ద్వారా మీ వ్యాపారాన్ని వృద్ధి పరచుకోండి

---

# మహాకవి

# గురుజాడ

శ్రీమతి ఎన్. ఎన్. దేవి



“క్రొత్త పాఠల మేలు కలయిక

కొమ్మెరుంగులు జిమ్మగా”

అంటూ ఆంధ్ర రవిచ్ఛంలో ముత్యాల సరాలకు నాందీ వాచకం పలికినవాడు నవయుగ వైతాళికుడు, మహాకవి గురుజాడ వెంకట అప్పారావు. ‘ఆకులందున అణిగిమణిగి’ పనికి కోయిల లాగైన కవిత్వతో ‘దేశమం దధిమానములు మొలకెత్తించిన’ జాతీయకవి శ్రీ గురుజాడ.

ఆ గురుజాడ 1862 సెప్టెంబరు 21 వ తేదీన—అంటే దుండుభినామ సంవత్సర భాద్రపద శుద్ధ బ్రహ్మదశి ఆదివారంనాడు విశాఖజిల్లా, ఎలమంచిలి తాలూకా రాయవరం గ్రామంలో మాతా మహాలయింబ జన్మించాడు. డండ్రెగిన వెంకట రామదాసు ‘కుమరాం’ తాదా ఉద్యోగి. గురుజాడ చల్లి కొనలమ్మ.

వెలివల రామ్మూర్తి గారనే పండితునివద్ద అప్పారావుగారు సంస్కృతాంధ్రాంగ్ల భాషలు నేర్చుకున్నారు. 10 వ యేడువరకూ చీపురు వల్లిలోనే చదువు కున్నారు. చదువార ఉన్నర్ పాఠశాలా భ్యాసంకోసం విజయనగరం వచ్చారు. 1872 లో విజయనగరం మహారాజావారి ఆంగ్ల కళాశాలలో విద్యార్థిగా చేరారు. గిడుగు రామ్మూర్తి పంతులుగారు వీరి సహాధ్యాయులు. విజయనగరం కాలేజీ ప్రిన్సిపాల్ చంద్రశేఖర శాస్త్రిగారు అప్పారావుగారి ప్రతిభను గుర్తించి సంస్కృతాంధ్ర భాషలు స్వయంగా బోధించి వివిధ భాషాసారస్వతాలలో మంచి పాండిత్యం అలవడేటట్లు చేశారు.

జనవరి, 1971

24-7

శ్రీ గురుజాడ మెట్రిక్యులేషన్ ప్రథమ శ్రేణిలో ఉత్తీర్ణులయ్యారు. సంస్కృతం రెండవ భాషగా, చత్వరశాస్త్రం అధిమాన విషయంగా ఇంగ్లీషులో ప్రథమశ్రేణిలో 1886 లో బి.ఏ. పరీక్షలో ఉత్తీర్ణులయ్యారు. 1887 లో డిప్యూటీ కలెక్టరు ఆఫీసులో హెడ్ గుడుస్తాగా చేరారు. కాని శ్రీ ఆనందగజపతి రాజావారు అప్పారావు గారిని రహదారిచీరొనే తెక్కరరుగా నియమించారు. కాగా అనారోగ్య కారణంగా పదవినుండి విరమించగా 1896 లో మహారాజావారు అప్పారావుగారిని సంస్థాన శాసన పరిశోధకులుగా నియమించారు. ఆనందగజపతిగారి అనంతరం వారిసోదరి రీవా మహారాణికి ఆంధ్రరంగిక కార్యదర్శిగా 1898 లో నియుక్తులయ్యారు.

విద్యార్థిగా వున్నపుడే ఈయన సాహిత్య ప్రశస్తి ఆనందగజపతిగారి దృష్టిని ఆర్పించింది. మహారాజావారు కళాసాహిత్య పోషకులేనా స్వయంగా పండితులు కూడా. ఆనందగజపతిగారి కాలంలో ఈ ఉత్తరాది విజయనగరం సాహిత్య గోష్ఠులతో, సాహితీ వేత్తలతో, పండితులతో, కళాకారులతో అలరారుతూ అసాటి కృష్ణదేవరాయల విజయనగరసామ్రాజ్య ప్రాభవాన్ని రలపింపజేసేది.

గురుజాడ 1888 లో ఇంగ్లీషులో ‘సారంగధర’ అనే పద్య కావ్యంలాసి కలకత్తానుండి వెలువడిన ‘రీస్అండ్ రయ్యల్’ అనే పత్రిక ప్రశంసలందుకున్నారు. ఆసలు విద్యార్థిగా వున్నపుడే మొట్టమొదట ఒక ఆంగ్ల గేయాన్ని రచించి ప్రిన్సిపాల్ చంద్రశేఖర శాస్త్రి, ఆనందగజపతిగారిల మెప్పు పొందారు. ‘సాంగ్స్ ఆన్

25



బూహిల్స్' అన్నగేయాలు ఆయన ఆంగ్ల కవిత్వా నైపుణ్యానికి మచ్చు తునకలు.

ఆ కాలంలో కులభేదాలు ఎక్కువగా ఉండేవి. చతుర్వర్ణాలు— బ్రాహ్మణ, క్షత్రియ, వైశ్య, శూద్ర—ముఖ్యమైనవిగా పరిగణింపబడేవి. కులాన్ని బట్టి అధికతరహా రహితమైనారు. వందల కులములను చాలా హీనంగా చూసేవారు. కులభేదమేగాక, శాఖాభేదాలు కూడా ఎక్కువగా ఉండి, అందులో హెచ్చుతగ్గులను బట్టి కూడా గౌరవింపబడేవారు. ముఖ్యంగా ఆనాడు హరిజనుల జీవనం దుర్భరంగా ఉండేది. బ్రాహ్మణుల అధికతరహా హెచ్చుగా ఉండేది. హరిజనులు తమ ప్రాథమికావసరాలు అనుభవించుటకు కూడా అసర్దులుగా చూడబడేవారు. ఈ విధమైన మానవత్వానికి మచ్చతెచ్చే ప్రవర్తనను గురజాడ నిరసిస్తూ యిలా అన్నారు 'మంచి చెడ్డలు మనుజులందున యెంచిచూడగ రెండే కులములు: మంచి యన్నది మాలయైతే మాలనే అగుదున్'

ఆనాడు 'అష్టవర్ణాభివేక్షణా' అన్నటు ఆడపిల్లలకు ఎనిమిదేండ్లు నిండకుండానే వివాహం చేయాలనే ఆచారంతో, కన్యాదాన ఫలం దక్కదేమోనని తగినవరుడు దొరకకపోతే, చివరికి కాటికికాళ్ళు చాచుకున్న మూడుకాళ్ళ ముదుసలికైనా అంటగట్టేసేవారు. అతను కాస్తా గుటుక్కుమంటే ఆమె సూత్రం పుట్టుక్కుమనేది. ఆ రోజులలో పురిటికండులకు కూడా మేడలో మంగళ సూత్రాలు మెరిసేవి. గర్భవతిగా వుండగానే, ఆమెకు పుట్టబోయే శిశువుకు సంబంధం నిశ్చయించు కొనటంకూడా జరిగేది. ఇది నిజంగా శోచనీయం. పురిటి కండు పెరిగి పెద్దది కాక ముందే ఆమె భర్త చనిపోతే ఆమె అలంకరించు కోటానికి నోచనిదై చప్పిడి తిండితో జీవచ్ఛవంవలె బ్రతక వలసివచ్చేది. ఇటువంటి హృదయ విదారకమైన సంఘ దురాచారాలు రాజాగారిని కలచి వేశాయి. వాటిని విమర్శిస్తూ రచన సాగించమని రాజావారు అప్పారావుగారిని కోరారు. దానిఫలితమే 'కన్యాశుల్కం' నాటకం (1898)

అప్పారావుగారనే సరికి 'గిరీశం' గుర్తుకు వస్తాడు. అప్పారావుగారి 'గిరీశం' పాత్ర ఆంధ్ర సాహిత్యరంగంలో అద్వితీయమైన సజీవశిల్పం. "సంఘ సంస్కరణోద్ద్యమాన్ని బలపరచటానికి తెలుగుభాష నాటకరంగానికి అనుకూలమైనది కాదన్న అపోహ నెదుర్కొన్నడానికి నేను కన్యాశుల్కం వ్రాశాను" అన్నారు గురజాడ. ఆ నాటి సమాజంలోనేకాక ఈనాటి సమాజంలో కూడా ఉన్న వివిధ రకాల వారు, అంటే ఛాందసులు, లుట్టులు, సంస్కర్తలు, పండితులు, పోకిరీలు, తాగుబోతులు-కోర్టుపక్షిలు, దొంగబైరాగులు లాంటి వివిధ మనస్తత్వాల వాళ్ళు ఎందరో ఈ నాటకంలో కనిపిస్తూ ఉంటారు. వారి మనస్తత్వాలను, ఆనాటి సాంఘిక జీవనాన్ని యిందులో మనోహరంగా చిత్రించారు గురజాడ.

ఏకోణం లోంచి చూస్తే దాని కనుగుణంగా రంగురంగురూపాలుకనిపించే (తెలిడియోస్కోపు) చిత్రదర్శిని వంటిది కన్యాశుల్కం. కన్యాశుల్కం వంటి నాటకాలు ప్రపంచ నాటక సాహిత్యంలో

అరుదు. కన్యాశుల్కం ఆచారాన్ని కథావస్తువుగా తీసుకున్నట్లు కనిపించినా సరే అంతకు మించి "హానవ జీవితాన్ని గంభీరమైన దానినిగా భావించి ఈ నాటకంలో దానిని యితీవృత్తంగా గ్రహించానన్నారు" గురజాడ. ఈ కన్యాశుల్కం ఈనాడు అనేక భాషలలోనికి అనువదించబడినది.

అందుకే శ్రీ శ్రీ యిలా అన్నారు : "కన్యాశుల్కం గొప్పది. జీవితమంత గొప్పది."

కన్యాశుల్కం వలెనే అదే వాడుక భాషలో 1906లో "కొండుభట్టియం" వ్రాశారు, కానీ దానివ్రాత ప్రతి పోగా మరలా వ్రాసారు. అయితే అది అసంపూర్ణంగానే ఉండిపోయింది. "ప్రాచీన శృంగార గాథలనుంచి యితీవృత్తాలను స్వీకరించుకొని రచయితలు ఎందుకు నాటకాలను రచిస్తారో నాకాశ్చర్యంగా ఉంది" అనిన గురజాడ 'బిల్లణీయం' వ్రాయటం శోచనీయం. ఈ వాడుక భాష ప్రహసనాలకే తప్ప గంభీర, శృంగారాది రసనాటకాలకు పనికి రాదన్న విమర్శను తొలగించటానికే బహుశా గురజాడ 'బిల్లణీయము'ను మొదలు పెట్టి ఉంటారు. కాని యిదికూడా పూర్తిగా రదింద లేదు.

ఇంక ఆయన 'ముత్యాల సరాలు'. ఈ చందస్సుతో పూర్వం కూడా కొన్ని పాటలున్నా దీనిని వాడుకలోనికి తెచ్చినవారు మాత్రం గురజాడే. ఆంధ్ర సాహితీ కన్యకు ఇవి నిజమైన ముత్యాల సరాలైతే ఈయన 'అణి ముత్యాలు' కూడా సాటిలేని అణిముత్యాలే.

ఈయన రచనలో కమ్మని తెలుగు తనం ధ్వనిస్తుంది. అలతి అలతి మాటలతోనే భావాన్ని సూటిగా హృదయానికి హత్తుకునేటట్లు చెప్తారు. 'కాసులు' అనే గేయంలో—

"మరులు ప్రేమని మది తలంచకు  
మరులు మరలును వయసు తోడనె  
మాయమర్మము లేని నేస్తము  
మగువలకు మగవారి కొక్కటి  
బ్రతుకు సుఖముకు రాజమార్గము  
ప్రేమనిచ్చిన ప్రేమ వచ్చును

ప్రేమనిలిపిన ప్రేమనిలించును" అంటూ ఆదర్శ ప్రేమను చక్కగా నిర్వచించారు.

'దామన్ పిథియస్' ఆదర్శమైత్రిని నిరూపించే మరో జ్ఞమైన పద్యకావ్యం.

'పూరి మ' 'కన్యక' లలో నాటి స్త్రీల దుస్థితిని రన్నుల కట్టినట్లు చెప్పారు. పూరి మ, కన్యకలను జలించినంత మాత్రానే హృదయం జలదరిస్తుంది. ముఖ్యంగా ఆనాటి పెద్దల మూర్ఖత్వానికి

లియై టీవచ్చవముగా బ్రతికే అన్నెం పున్నెం ఎరుగని అమాయిక  
బాలలకు ప్రతిరూపమే పూర్ణమృత.

“నలుగురు కూచొని నవ్వేవేళల

నాపేరొక రరి రలపండి

మీ మీ కన్నబిడ్డల నొకతెకు

ప్రేమను నాపేరివ్వండి “అంటూ పూర్ణిమచెప్పిన వీడ్కోలు  
చదువుతున్నప్పుడూ,

“ధక్తి పరవశమైన మనసున

దుర్గనప్పుడు కొలిచి కన్యక

ముక్తి పేదుచు వూడ్చినగలను

శక్తి కర్పించె”

ఈవిధముగా చేసి కన్యక తన మాన సంరక్షణకై పూనుకున్న  
నిర్ణయం చదువుతుంటే స్త్రీలకే గాక ప్రతీ వారికి కన్నీరు చిందు  
తుండనటం అతిశయోక్తి కాదేమో!

ఈముత్యాల సరాలలో అన్నింటినీ మించినది “దేశభక్తి”  
భారతదేశంలో వచ్చిన జాతీయ గీతాలలోనే మేలుబంతి అయినది  
ఈ గేయం. ఇదొక్కటి చాలు గురజాడ ప్రతిభ వ్యక్త పరచటానికి.  
జాతీయవాదులమని దేశభక్తులమని, ప్రజానాయకులమని బోర  
విరుచుకు తిరిగే వారిని—

“దేశాభిమానం నాకు కద్దని

వట్టిగొప్పలు చెప్పకోకోయ్

పూని ఏదై నాను ఒకమేల్

కూర్చి జనులకు చూపవోయ్” అంటూ హెచ్చరించింది.

“ఈసురోమని మనుషులుంటే

దేశ మేగతి బాగు పడునోయ్

జల్లుకొని కళతెల్ల నేర్చుకు

దేశ సరుకులు నించవోయ్” అంటూ సోమరిపోతులను  
మేల్కొల్పుతుంది.

మతం పెరుతోను, భాషావిభేదాలతోను కలహించు  
కొని కత్తులు దూసుకున్నవారిని

“పూనుస్పర్థలు వివ్వలందే

వైరములు వాణ్ణి వ్యవందే

వ్యర్థ కలహం పెంచ బోకోయ్

కత్తి వైరం కాల్యవోయ్

అన్నదమ్ముల వరెను జాతులు

మలము లన్నీ మెలగవలెనోయ్

మతము వేరై తేను యేమోయి

మనసు లొకటై మనుషులుంటే” అంటూ హితోపదేశం  
చేస్తుంది.

“మందగించక ముందు అడుగేయ్

వెనుక పడితే వెనుకెనోయ్” అంటూ యువజనులకు  
నూతనో శాసనము నిచ్చి ముందుకు నడిపిస్తుంది.

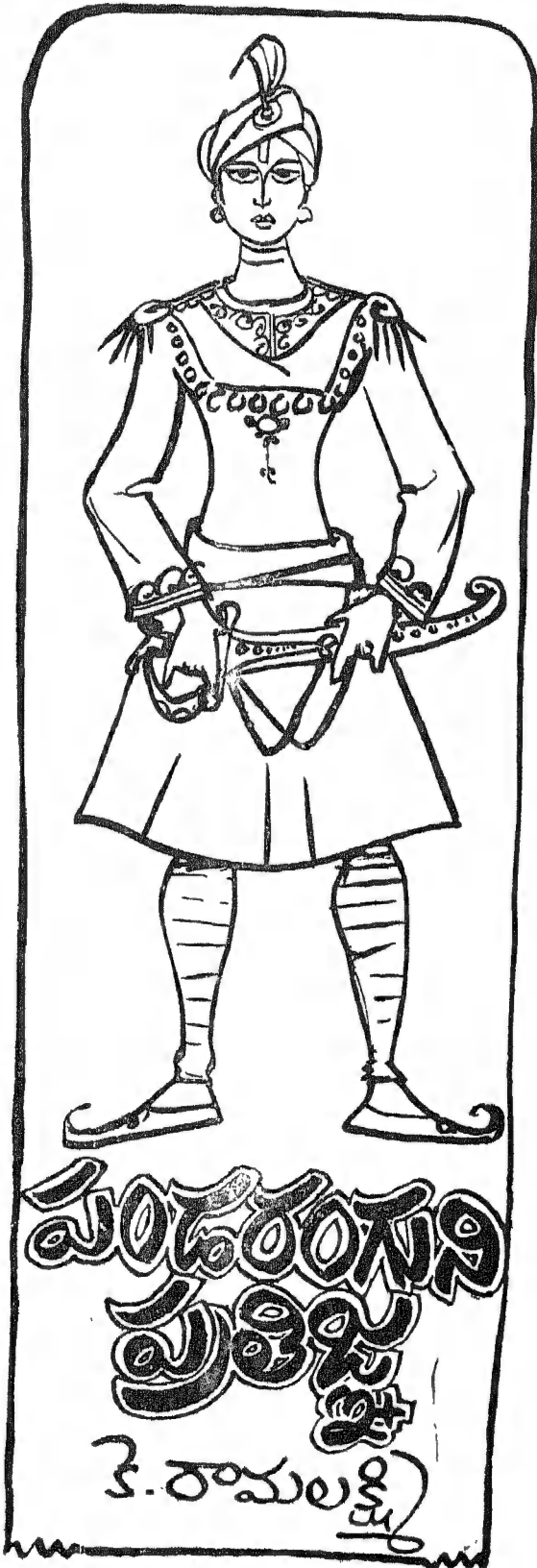
ఇంకా ఆయన ‘వ్యాసచరిత్ర’ ‘మహాకవి దైరీలు’  
‘మాటామంతి’ మొదలైనవి సాహిత్య విభాగాలు ఆయన ప్రతిభకు  
నిదర్శనాలు. ఆయన కథలుకొన్ని ఇంగ్లీషు మొదలుగా గల వివిధ  
భాషలలోనికి అనువదించబడినవి.

ఆయన రచనలో వాస్తవికత సహజగుణం. కమ్మని తేట  
తెనుగునో, సున్నితమైన హాస్యంతో వాడుక భాషలో, సంఘాన్ని  
సునిశితమైన వ్యంగ్యంతో విమర్శించుతూ రాసే ఆయన రచనలు  
తెలుగుసాహిత్యానికి ఆణిముత్యాలుగా చెప్పుకోవచ్చు.

అస్సారావుగారు మద్రాసు యూనివర్సిటీలో శాశ్వత  
సభ్యులు, పరిశోధకారి. అప్పటియన పరిశోధనా విధానాలు సంస్కరించాలని  
ప్రయత్నించారు. విద్యార్థులు మొదటంతా అశ్రద్ధచేసి పరీక్షలలో  
రాత్రిళ్ళు టీలు త్రాగి బట్టి పట్టి ముక్కున మూడుముక్కులు పెట్టు  
కొని పరీక్షలు పాసయే వద్దతి ఆయనకు నచ్చలేదు. విద్యార్థి సహజ  
విజ్ఞానం పరీక్షించాలని ప్రయత్నించి ఆ వద్దతిలోనే పరిశోధనా  
తయారుచేశారు. దీనిని యూరపు పండితులు సమర్థించినా,  
భారతీయ సనాతనులు వ్యతిరేకించారు.

ఈ విధముగా స్త్రీ జనాభ్యుదయానికి దేశాభ్యుదయానికి  
పాటుపడి సాహిత్యంలో ప్రత్యేకమార్పులు తెచ్చిన గురజాడ తన  
కలలు ఫలించకమునుపే, తన 54 వయేట 1915 నవంబరు 30 న  
స్వర్గస్థులయ్యారు.

ఆయన రచనల సంఖ్య తక్కువైనా, గుణంలోను,  
ఔన్నత్యంలోను అవి మిన్న. తెలుగు సాహిత్యానికి ఒరవడి దిద్దిన  
మహాకవి శ్రీ గురజాడ వెంకట అస్సారావు తెలుగు సాహిత్యంలో  
నవయుగ వైతాళికుడు.



రాచ కోడలు శీలామహాదేవి బెజవాడ రాజు సౌధంలో కొత్తగా చిత్రించిన కుడ్య చిత్రాలను పరిశీలిస్తూంది, సఖి జనంతో కలిసి. అంత ఉత్సాహంతోనూ ఆమె గారికి పుట్టినిల్లు జ్ఞాపకానికి వచ్చి పుట్టెడు దుఃఖం ముంచుకొచ్చింది. బొమ్మలు చూడటం చాలించి, శుద్ధాంతంలోనికి వెళ్ళిపోయింది. సఖురొండు ఆమె దుఃఖ కారణాలు తెలియక చిత్రపథారు. తాను పుట్టినింటనుంచి వచ్చేలోపలనే శివపురాణాన్ని పూర్తిగా చిత్రించిన రాచకోడలు బొమ్మలను పూర్తిగా చూడకుండానే యెందులకు వెడలిందో ఎవ్వరికీ అర్థం కాలేదు.

అర్థ మగుట కామె ఆందోళన బయటకు వ్యక్త పరుస్తే కద! మెట్టి నింటికి వెళ్ళుటకు ముందే ఆమె మనస్సులో పెద్దకోరిక పట్టుకుంది. రాష్ట్ర కూట చక్రవర్తి అమోఘ వర్షుని కుమార్తె శంఖాదేవిని కన పెద్ద కుమారుడు విజయాదిత్యుని కిచ్చి వివాహం చేస్తే బాగుంటుందని ఆమె అభిమతం.

ఈ సంబంధం భాయం చేయమని అడగడానికి ఆమె పుట్టినింటికి వెళ్లింది. చక్రవర్తి పరాయివాడుకాడు, తనకు స్వయానా పెద తండ్రి మనుమడే. అన్నగారితో వియ్యమందడం అడువా రందరూ ఆశించే అదృష్టమే. చక్రవర్తి తన మాట కాదనడని ఆమె భావించింది. అందుకని విజయాదిత్యుని వెంట పెట్టుకుని మరీ వెళ్లింది. అతగాని నొక్కడినే తీసుకునివెళ్లిన బాగుండదని తోచి, వారల నందరినీ తీసుకుని వెళ్లింది.

విజయాదిత్యునికి శంఖాదేవికి ఈడూ జోడూ వాయి వరుస కుదిరాయి. చక్రవర్తి అమోఘవర్షుడు మేనల్లుణ్ణి మెచ్చుకున్నారు. సకల సద్గుణ సంపన్నుడు కనుక విజయాదిత్యునికి 'గుణకైన్లన్' అనే బిరుదు చక్రవర్తి స్వయంగా యిచ్చాడు గాని పిల్ల నివ్వలేదు.

తప్పు నాడేనేమో అనుకుంది శీలామహాదేవి. అమోఘ వర్షుడు విజయాదిత్యునకా బిరుదము నిచ్చినవెంటనే తాను పెళ్ళి ప్రసక్తి తేవలసింది. 'తొందరేముంది' అని జావ్యం చేసింది. చెయ్యి మించిపోయింది.

శంఖాదేవిని చక్రవర్తి పల్లవనందివర్మ కిచ్చి పెళ్ళిచేస్తున్నట్లు ప్రకటించాడు. అతగాని దృష్టిలో వేంగీచాళుక్యులతో సంబంధం ఎంత యిష్టమో పల్లవులతో బాంధవ్యం కూడా అంత ముఖ్యమే.

'అన్నయ్యా, నిన్నటిదాకా పల్లవులతో పోరాడుచునేయున్నావే వారికి చూసి చూసి పిల్లే నిస్తావా?' యని అడిగింది.

"అవునమ్మా, అటు మొన్నదాకా వంగరాజులతో పోరాడి వారికి మొన్న నిన్నీయలేదా? అలాగే ఇదీనూ" అని బదులు చెప్పాడు. 'అమోఘ వర్షునిరాజనీతికి హృదయం లేదు' అనుకొన్నది శీలామహాదేవి. అటు పల్లవ నందివర్మ పరిపాలిస్తున్న ప్రభువు. తన పుత్రుడుట్టి రాజు బిడ్డ మాత్రమే. ముందు ముందు రాజు కావచ్చుగాని ప్రస్తుతానికి రాజుగారి మనుమడు మాత్రమే.

మనసులోని కోరిక మనసులోనే నీరుకారిపోయినది, శీలామహాదేవికి. కంటి నీరు పైకి పొర్రకుండా గుండెను కోనేరు చేసుకొన్నది. ఇప్పుడా కోనేరు అంచుల నంటి నిండి పొర్రసిద్ధపడింది.

కుద్ధాంతంలోనికి వచ్చిన శీలామహాదేవి అక్కడ ఉన్న నందుగ పెట్టెలు చూసి మరింత బాధపడింది. అవి అమోఘవరు డామె కిచ్చి పంపిన కాసుకలు. కోడలి కోసం వెడితే కోరుకొనని ధనరాసులిచ్చి పంపాడు. ఏం చేసుకోను? అని ఆమెగారు మరింత బాధపడింది.

పడకటింటి లోనికి వచ్చిన ఆమె నిలుపుటద్దం ముందు ఆసనంపై కూర్చుంది. వెంటవచ్చిన ఇష్ట సఖి రాజమవ్వ యెడంగా నిలబడి అర్చోక్తితో 'అమ్మా అభరణాలు...' అంది. గావకోడలు తలపంకించి, తీసివేయమంది. చేయి అందించింది. అంగుళీయ కాలు రాజమవ్వ తీసివేసింది. దండరడియాలు, వంకీలూ, తీసి పక్కనున్న పళ్లెంలో పెట్టింది. ముంగర, ముక్కెర, తీసి నెత్తి బిళ్లలు తీస్తూ "ఎందుకు బాధపడతారమ్మా! వియ్యాలవారెవరో విధాత గదా నిర్ణయిస్తాడు!" అంది నెమ్మదిగా జవాబుగా రావకోడలు నిట్టూర్చింది. ఆమెకు రాజమవ్వ దగ్గర దావరికం లేదు. మనసులోని ఊహలన్ని ఆమె ఒక్క రాజమవ్వకే చెప్తుంది.

ఇంకా ఒక పరిచారిక వేంచేసింది ద్వారబంధాని కావలనే నిలచి అంజలి ఘటించింది.

"ఏం ? ఎందుకు?" అన్నట్టు రాజమవ్వ పరిచారిక వంక చూసింది.

'కొమాళ్లు మల పరాజులంవారు దర్శనానికి విచ్చేశారు' అని మనవి చేసుకొంది పరిచారిక.

'రమ్మను' అని శీలామహాదేవి ఆసనంపై నుండి లేచింది. ప్రక్క గదిలోనికి వెళ్లింది. ఆమెకు కడగట్టుకొడుకు మల్లప రాజంటే ప్రాణం. నూనూగు మిసాల నూత్న యౌవనం వచ్చేసరికి రాచబిడ్డలు తల్లికి చూరం అవుతారు. వేకువ రూమున లేవగానే గండి కొటలో వ్యాయామం, స్నానాదికాలు కావించాక రాజ్యాంగ శాస్త్రంలో శిక్షణ, రదుపరి ఆయుధ శిక్షణ, ఆపిమ్మట నీతి శాస్త్ర బోధన జరుగుతుంది. చీకటి పడిన వెంటనే అలసి పోయిన బిడ్డలు కడుపు నిండా తిని ఆద మరచి నిద్ర పోతారు. సువారంలో తల్లి పంక్తిని కూర్చోవడం కూడా పర్వదినాలలోనే.

అమ్మా అంటూ ఆప్యాయంగా మల్లప రాజు లోనికి వచ్చాడు. రా అప్పా రా అంటూ విశాలమైన వేదిక పై నున్న పట్టు దూది పరుపుల ఆసనం పైకి అరన్న అహ్వనించింది.

'అమ్మా నేనొక దేవళం కట్టించాలని తలపోస్తున్నానమ్మా!' అన్నాడు మల్లపరాజు. 'మంచిదే బాబూ, ఎక్కడ కట్టిస్తారు?'

'ఈ బెజవాడలోనే'

'ఈ బెజవాడలో ఎన్నెన్నో ఉన్నవిగో, అన్నిటికన్నా పెద్దది సమస్త భువనాశ్రయం ఉన్నదే, ఇంకొకటి ఎందుకయ్యా?' అన్నది శీలామహాదేవి.

'నేను కట్టించ దలచినది శివాలయం కాదమ్మా' 'మరి' విడ్డూరంగా చూసిందా తల్లి.

"తారగారు చేసిన లోపాన్ని తీర్చాలనుకుంటున్నానమ్మా?"

"తారగారు లోపం చేశారా? ఏమిటది?" ఆమె చిర్ర పడింది. వారు నూట ఎనిమిది శివాలయములు కట్టించారు. "అవును దాయాడు లతో శత్రువులతో నూట యెనిమిది యుద్ధాలు చేశారు. అందుకే అన్ని దేవాలయములు కట్టించారు. అది లోపమేలా అవుతుంది నాయనా?"

"అది కాదమ్మా, చాళుక్య రాజు లందరూ వేయించిన ప్రతి శాసనంలోను 'స్వామి మహాసేన పాదానుద్ధాతానాం' అని వ్రాయించుతారే ఇలావేలుపైన కార్తికేయునికి ఒక్క దేవళం కూడా కట్టించలేదు. అందుకని" అన్నాడు మల్లపరాజు.

"చేట్టోలుతో కుమార స్వామికి ఆలయం ఉన్నదే, ఏటేట జాతర చేసి స్వామి వారిని బెజవాడకు తీసుకుని వచ్చి ఊరివారలు పిలుచుకుంటున్నారే" అందితల్లి.

'అమ్మా నిన్న జాతరలో స్వామివారిచిటికి విజయం చేశారు కదా? రాత్రి వారు స్వప్నంలో సాక్షాత్కరించారమ్మా' అన్నాడు మల్లపరాజు, "ఆ కార్తికేయుడు కలలో కనిపించాడా నాయనా, ఎంతటి అద్భుత వంతుడివి!" శీలామహాదేవి మహదా నందం చెందింది. కుమారుని భుజాలు వ్రేలుతో తడిమింది.

"స్వామివారు బెజవాడను మెచ్చుకున్నారమ్మా. ఇక్కడ ఉడటానికి నిశ్చయించారు. వారి కోరిక వారు తెలిపి వేశారు," అన్నాడు ఉద్రేకంతో మల్లపరాజు. "ఆహా! ఎంత భాగ్యశాలివి. నీవంటి భక్తుని కన్నందుకు నా జన్మ రరించింది. నువ్వెంతో పుణ్యం చేసుకోబట్టి స్వామివారు నీకు సాక్షాత్కరించారు. స్వప్నా నంతరం యేదైనా మొక్కుకున్నావా నాయనా" అని ఆమె ప్రశ్నించింది.

"స్వప్నానికి పూర్వమే మొక్కుకున్నానమ్మా. నిన్న ఇంద్ర కీల వర్షవం మీద పెద్దన్న గారు మేనమామల పై కోపించారమ్మా!"

'ఆ! ఏమిటి?'

'మాన్యభేదక నగరంలోని వాహ్యాళి మీ చాళుక్యులకు మాయని మచ్చుట. ఆ అవమాన చిహ్నాన్ని పగుల కొడతానని ప్రతిజ్ఞ చేశారమ్మా' ఉద్రేకంతో మల్లపరాజు చాడీ చెప్పాడు.

'అయ్యో! మేన మామల పై కత్తి క్రడతారా?'

'నేను వారించానమ్మా. మీరు బాధ పడతారని చెప్పాను.'

'ఏమన్నాడు?'

'వెంటనే శాంతించాడు'

'అవును. నామాట చెపితేవారు, నాయనకు శ్రద్ధాభక్తులు. 'మా చాళుక్యులందరం మార్కణ పరిపాలకుల మమ్మా, తల్లి మాట తప్పము' అని వక్కాణించాడు గర్వంగా మల్లపరాజు, శీలా మహాదేవి కంటిసీరు తుడుచుకుంది.



“పెదన్నగారు శాంతించినా నా మనసులో ఛాయం రగలేదు. ఒక సారి వచ్చిన ఊహ జన్మించి మనసులో ఉంటుంది. మేనమామలపై కోపం యిప్పుటికి చల్లారినా ఎప్పుటికైనా రాజుకొన చున్నాను కదా !” అనుమానం వెలిబుచ్చాడు మల్లప రాజు.

“ అవును దామ ! ”

“ అందుకేనే నిన్న జూరలో కార్తి రేయనికి మొక్కుకున్నాను. మా అన్నగారి పంటంపై ఆరోపన రానియ్యవద్దని వేడుకొన్నాను స్వామిని. రాత్రి నా కలలో కనిపించారు. అభయమిచ్చారు. ఆదేశించారు ” చెప్పాడు సవినయంగా మల్లపరాజు.

“ భువం. మేనమామలపై యుద్ధం చేయాలనే వంశ పెద్దవాడికింక రానేరదు. తప్పక గుడి కట్టించు ” అన్నదామె.

“ ద్రవ్యం ? ” మల్లపరాజు నసిగాడు.

“ దానికేం పట్కువ నాయనా ? మీ మేనమామలు కట్నాలు కానుకలు ఇచ్చారు. వారిచ్చిన విరాన్ని, వారికి క్షేమదాయకమైన ఆలయ నిర్మాణానికి వినియోగించు. ” అని అగదిలోనూ, ప్రక్కగదిలోనూ డిన్న పేపరులనామె చూపించింది. ‘ బృహత్పాణి. నేడే వాస్తు శాస్త్రజ్ఞులను దైవజ్ఞులను పిలిపిస్తాను ’ అన్నాడు మల్లపరాజు లేచి నిలబడుతూ. ‘ నాయనా, పయస్సురో చిన్నవాడివి. నీవు పిలిపించకూడదు. ’ అని పిల్లి వారిచింది.

“ మరి ? ”

‘ నీవే వినయ విధేయులలో వారివద్దకు వెళ్లి అర్పించు ’ అని హిరోపదేయం చేసింది.

‘ అజ్ఞ ’ అని మల్లపరాజు సెంపు తీసుకొన్నాడు. శీలా మహాదేవి తిరిగి పన ఆలోచనలో నిమగ్నమైంది. చాలు కాబ్బ కొనన మార్జాలలాగా ఇటునటు తిరుగుతూ ఉద్యానవనంపై పు దారి తీసింది. కూడా ఇష్టనీతి రాజమవ్వ వస్తున్నా శీలా మహాదేవి గమనించడంలేదు.

పుష్పార్పిరి మైన లరా నికు. జంలో ఒక ఆననంపై హర్షుని చెక్కిరిపై చేయి చేర్చింది. ఒక పరిచారిక ముందు సాగిరాగా, పండ రంగుని రంధ్రీఅయిన కడియరాజు, వినయడి శర్మ అచ్చటికి పచ్చారు.

‘ కడియరాజులంవారు రమ దర్శనం కోసం వచ్చారు. దేవేరీ ’ అంటూ పరిచారిక సవినయంగా విన్నవించుకొంది.

‘ అమ్మా కడియ రాజుల వారితో పాటు వినయడి శర్మ గారు కూడ వేంచేస్తున్నారు. ’ రనదేవేరి చూడ లేదేమోనని విన్నవించు కుండి రాజమవ్వ పరిచారికను చెళ్ళవచ్చునని సౌంజు చేసింది. ‘ ప్రజామాలు ప్రజామాలు ’ అంటూ కడియరాజు అరగాని వెనుక వినయడి శర్మా చచ్చి శీలా మహాదేవి ఎదుట నిలిచారు.

‘ అసీనులు కింది. ’ అంటూ ఎదుట ఉన్న రెండు ఆసనాలు చూపింది శీలామహాదేవి. ఆమె ముఖం వాడిఉంది. ఆలోచనలు

ఎక్కడెక్కడో చెల్లా చెదరుగా ఉన్నాయి. అమ్మా శీలామహాదేవీ! యువరాజులవారి దేవేరులు తామంత వివరగ్రస్తులై ఉండడం యీ సేవకులు సహింపలేరు. రమ దుఃఖ హేతు మేమిటో తెలియచేయండమ్మా ” ప్రాధేయ పూర్వకంగా అడిగాడు కడియరాజు.

“ అదేంప్రశ్న కడియ రాజుగారూ! దేవేరమ్మ పుట్టినంటి నుంచి తిరిగివచ్చారు. బంధు వియోగం విషాద హేతువు కాదా ! ” కారణం ఊహించి ట్టు సెలవిచ్చాడు వినయడి శర్మ.

దీర్ఘంగా నిట్టూర్చింది శీలామహాదేవి “ వినయడి శర్మగారి ఊహ కొంత వరకు నిజమే. మా పుట్టి నింటి నుండి తిరిగి వచ్చిన రరువారనే మా యీ దుఃఖం ఇనుమడించింది. నాకు మీ ఇద్దరి సహాయం కావాలి. అన్నదామె.

“ సేవకులం. అజ్ఞాపించండమ్మా ” అంటూ ఐక్య రంతంరో పలికారు ఇద్దరూ “ అజ్ఞాపించండి. నెరవేరుస్తా ! ” అంటూ నొక్కి వక్కాణించారు.

“ మా పుట్టినంటికి మేం వెళ్ళిన అంతరాధం ముందు విశదపర్చనీయండి. ”

“ అంతరాధమా ? ”

“ అవును కడియరాజుగారూ, రాష్ట్ర కూటులకు వేంగి చాళుక్యులకు మధ్య చిరకాల వైరాలు మా మనసును బెదిరించి వేస్తున్నాయి. ”

“ నిజమేనమ్మా, పుట్టినంటి వారికీ, అర్తయింటివారికీ డెబ్బ లాటలుంటే ఏ ఇల్లాలు నిశ్చింతగా ఉండకలదు ”

నొచ్చుకున్నాడు కడియరాజు.

“ ఈ రెండు రాజవంశాలమధ్యా కయ్యాలతో పాటు వియ్యాల కూడా ఉన్నవిగాని, అవి కయ్యమయిన మరునాడొందిన వియ్యాల కనుక క్రోధాలుపూర్తిగా శాంతించడంలేదని మా ఉద్దేశ్యం. ఏమంటారు? ” అడిగిందామె.

“ నిజమేనమ్మా, మానాయనమ్మగారు యీ చాళుక్య ప్రభువుల ఆడపడుచే అయినా ఆ సంబంధం అనుబంధం క్రింద మారనేలేదు. యుద్ధంలో ఓడిపోయాక పిల్లని ఇచ్చామన్నబాధ యీ రాజవంశంలో అంతర్గతంగా ఉంది. ” అన్నాడు కడియరాజు.

“ అవును. మా వివాహం విషయంలోకూడా అంతే. మీ రాష్ట్ర కూటులకూడా నన్ను చాళుక్యుల కిచ్చినందుకు కిందపడు తూనే ఉన్ననంగతి నాకు తెలుసు. ఈ యుద్ధానంతర వివాహం అవధాలు ” అంటూ శీలామహాదేవి నిట్టూర్చింది.

“ సత్యం తల్లీ, సత్యం. ”

“ స్నేహసౌహార్దాలు, సుహృద్భావాలు శాంతి భద్రతలు పె-పొందాలంటే చల్లగా ఏ యుద్ధం లేని కాలంలో ఇచ్చిపుచ్చుకోవడాలు జరగాలని మేం అనుకుంటున్నాం. ”

“సర్వం సర్వం పునస్సర్వం” అంటూ చిన వీరభాషన చదియ రాజు తెలియజేశాడు.

“మా విజయాదిత్యునికి వివాహం చేయాలిగదా?”

“కుభస్యశీఘ్రం అన్నారు.” అన్నాడు వినయడిశర్మ.

“రాష్ట్రహూట చక్రవర్తి కుమార్తె శంభాదేవి కూడా యుక్తవయస్కురాలుకదా. ఈ శాంతి వర్ణిల్లుతున్న కాలంలోనే యీ వివాహం జరిగాలని మా కోరిక-కాని...”

“మీ అన్నగారితో ఈ విషయంలో సంప్రదించను కదా తమరు పుట్టినంటికి వెళ్ళినది?” చదియరాజు అడిగాడు.

“అవునవును. చిరంజీవి గుణగణాలు మెచ్చారు అన్నగారు. మెచ్చి స్వయానా విరుడం యిచ్చారు.

“నిన్నాం. గుణక సల్లాన్ విరుడు బహుశరించారటగా!” కుమారాలగా అడిగాడు కదియరాజు. “అయితే తప్పక పిల్లను కూడా యిస్తారనేగా?”

“లేదు. కదియరాజుగారూ, మా అన్నగారు మొగ్గడం లేదు. వేరే సంబంధం చేసే ఉద్దేశ్యంలో ఉన్నారు.”

అని తిరిగి నిట్టూర్చించి శీలా మహాదేవి.

“మన విజయాదిత్యునిరేం లోటని?” అశ్చర్యం ప్రకటించాడు కదియరాజు. వినయడిశర్మ ముక్కున వేలుంచాడు. “మా చిరంజీవి ప్రస్తుతానికి మహారాజు మనుమడు మూర్రమే కదా. శంభాదేవిని దక్షిణాదిన పల్లవసందివర్మకు ఇవ్వాలని ప్రయత్నం చేస్తున్నారట, అరగాడు పాలిస్తున్న ప్రభువు కదా! అయినా ఇంకా పెళ్ళి మాటలు పూర్తి కాలేదని విన్నాం. మీరిద్దరూ శంభాదేవి నెలాగైనా ఈ చాళుక్య వంశంలో యిచ్చేలా మంత్రాంగం చేయాలి”

“మీ రంరగా అడగాలా! మీ ఊహని అజ్ఞగా శిరసావహిస్తాము. మాన్యభేటకంలోని మన రాయబారి ద్వారా ఇది సానుకూలం చేయించవచ్చు నేమో?”

“లాభంలేదు కదియ రాజుగారూ. చేయవలసిన యేర్పాట్లు అవికావు. పల్లవుల రాజ్యంలో చక్రం అడువేయాలి. రాష్ట్ర కుటుల విరోధి పిల్లను నందివర్మకు తొందరలో పెళ్ళి చేస్తే ఆ జోలికి

చక్రవర్తి వెళ్ళడు. ఏమంటారు” కుమారాలగా అడిగింది శీలామహాదేవి ఉత్సాహంతో చేతులు చీటాడు చదియరాజు. “మంచి ఊహ వినయడి శర్మగారూ! ఈ కౌటల్య చంద్రం ఆచరణలో పెడితే సర్పలితాలు కలుగరాయి” అన్నాడు.

“పల్లవులతో మిత్రభేదం కన్నా మా రాష్ట్ర కుటులతో మిత్రలాభమే మంచిది శర్మగారూ. మాన్యభేటకంలోనే ప్రయత్నాలు చేయండి” సూచించింది శీలామహాదేవి.

“దానిపల్ల లాభం ఉండదేమో నమ్మా”

“మా అన్నగారి విరోధుల నందరిని సంఘటిత వరపడం మునుముందు ప్రమాదమేమో? వద్దు” అంది శీలామహాదేవి.

“మీ ఇష్టంమరి” అన్నాడు కదియరాజు.

“మా విజయునికి మేనమామలపై కోపం వచ్చినట్టు విన్నాను. అరకోపం ఉంటే వారి పిల్లను చేసుకుంటాడా అని కూడా అనుమానం వస్తోంది” అంది శీలామహాదేవి “యౌవనం తీగవంటి దమ్మా ఎటు మిలిస్తే అటుమళ్ళు తుంది, విజయాదిత్యకుమారుల వారిదృష్టి ప్రాయోచిత విషయాలపై పు మల్లించడం ఎంతసేపు” అన్నాడు వినయడి శర్మ.

“మరి ఆ ప్రయత్నాలు మీరే చేయించండి శర్మగారూ. నాయన యిప్పటి నుండి రావపట్టుదల పెట్టుకోవడం మంచిది కాదు” అందామె.

‘అలాగే’ అన్నాడు వినయడి శర్మ.

“నాయనకి మీపై గురుభావం ఉంది. మీమాట కాదనడు. నాకు నమ్మకం ఉంది”

“అలాగేనమ్మా! చెప్పవలసినది నేను చెప్పాను” అని మాట యిచ్చాడు వినయడి శర్మగారు.

“మీదేభారం మరి” అన్నది దేవేరి.

“చిత్తం. అంతాపరమాత్మ కృప తలీ” అంటూ కదియరాజుతో సహా శీలామహాదేవి దగ్గర నెలపు తీసుకొని ఉద్యానవనం దాటి వచ్చాడు వినయడి శర్మ. శీలామహాదేవి కొంత భారం తగ్గినట్టు నిట్టూర్చి రానూ లేచింది. అంతఃపురం వైపునడిచిందామె.

(సకేపం)

## హింసా విధానాలు మన అభివృద్ధికి గొడ్డలిపెట్టు



నిరాడంబరంగా నిర్మాణాత్మకంగా కార్యక్రమాలలో పాల్గొన్న మన రాష్ట్ర నాయకులలో శ్రీ ఉమ్మెత్తల కేశవరావు సుప్రసిద్ధుడు. ఆయన సేవలను భారత ప్రభుత్వం గుర్తించి, స్వాతంత్ర్య సమర యోధుల కిచ్చే తామ్రపత్ర అవార్డును బహూకరించింది. 80 సంవత్సరాల జీవితాన్ని గడిపిన రోజున ఆంధ్రప్రదేశ్ సర్వోదయ మండలి వారు ఆయన సేవలను ప్రశంసిస్తూ, గాంధీ భవనంలో ఘనంగా సన్మానం జరిపారు.

శ్రీ ఉమ్మెత్తల కేశవరావు సూర్యాపేట తాలూకా పిల్లలమర్రి గ్రామంలో జన్మించాడు. తల్లి జానకమ్మ, తండ్రి చక్రపాణి. సామాన్య కుటుంబీకులవడం వలన కేశవరావు బాల్యం చాలా వౌడి దుడుకుల మధ్య గడచి పోయింది. హైదరాబాదులో సుప్రసిద్ధ న్యాయవాది శ్రీ మందుముల రామచంద్రరావు వద్ద పనిచేస్తూ వకాలతో చదివాడు. 1932లో న్యాయవాద వృత్తిలో ప్రవేశించి 1947 వరకు కొనసాగింవాడు. హైదరాబాదులో న్యాయవాద వృత్తిని నిర్వహిస్తున్నప్పుడు ఆంధ్ర పితామహ మాడపాటి హనుమంతరావు గారి సాహచర్యం లభించింది. నిజాం నవాబుకు వ్యతిరేకంగా జరిగిన అకోలా రాజకీయ మహాసభలో పాల్గొన్నాడు. అకోలాలో ఉన్నప్పుడే కీ. శే. జమనాలాల్ బజాజ్ పరిచయ మేర్పడినది. సేవాగ్రాంధర్షించాడు. మందుముల రామచంద్రరావు ప్రభావం వల్ల ఆంధ్ర మహాసభలో పనిచేయడం ప్రారంభించాడు.

1942లో సేబ్ కాంగ్రెస్ ఆవిర్భవించింది. ఆయన కాంగ్రెస్ లో చేరి పోయాడు. నల్గొండ జిల్లా కాంగ్రెస్ కమిటీ అధ్యక్షుడైనాడు. స్వాతంత్ర్య సమర పోరాటంలో పాల్గొన్నందున నిజాం ప్రభుత్వపు నిర్బంధానికి గురి అయ్యాడు. నల్గొండ సబ్ జయిల్లో 15 రోజులు, హైదరాబాద్ సెంట్రల్ జయిల్లో ఒక టిన్నెర మాసాలు, గుల్బర్గా జయిల్లో ఆరుమాసాలు శిక్ష అనుభవించాడు. డిటెన్యూగా ఉన్నకాలంలో ఎక్కువ సమయం అధ్యాత్మిక చింతనలో గడిపినా, హైదరాబాదు రైతుసమస్యలు అనే గ్రంథాన్ని

## శ్రీ ఉమ్మెత్తల కేశవరావు

జయిల్లోనే రాశాడు. జయిల్ సూపరింటెండెంటు, జయిలు డాక్టరు పోలిటికల్ డిటెన్యూలవట్ల ఎంతో ఉదారభావాన్ని వ్యక్త పరిచేవారు. హైదరాబాదు రాష్ట్ర విముక్తి పోరాటంలో హిందువులే అధికంగా పాల్గొన్నా, జాతీయ భావాలుగల ముస్లిం అధికారుల పూర్తి సహకారం ఆనాడు వారికి లభించింది.

నిజాం నవాబు, భారత ప్రభుత్వముల మధ్యన రాజకీయ మంతనాలు జరుగుతున్నప్పుడు సుహృద్భావ చర్యగా నిజాం ప్రభుత్వం విడుదల చేసిన పోలిటికల్ డిటెన్యూలలో కేశవరావు ఒకడు. గుల్బర్గా జయిలు ను డి విడుదలైన వెంటనే తన కుటుంబ సభ్యులను కలుసుకొనుటకు ఆయన విజయవాడకు పోయి, పోలీసు చర్య కొనసాగేవరకు విజయవాడలోనే ఉండిపోయాడు. విజయవాడలోనే ఆయనకు శ్రీకాకాని వెంకటరత్నంతో పరిచయ మేర్పడినది. రజాకార్ల దారినండి తప్పించుకొని విజయవాడను తాత్కాలిక నివాస స్థానంగా ఏర్పరచుకున్న హైదరాబాద్ రాష్ట్ర హిందువులకు కీ. శే. కాకాని గారు ఎంతో సహాయం అందించేవారు.

### శ్రీ జి. వెంకటరామారావు

పోలీసుచర్య అనంతరము కూడా కేశవరావు నల్గొండ జిల్లా కాంగ్రెస్ అధ్యక్ష పదవిలో ఉండిపోయాడు. రాష్ట్రంలో జరిగిన మొదటి సార్వత్రిక ఎన్నికల్లో నల్గొండ జిల్లాలోని 14 నియోజక వర్గాలలో కాంగ్రెస్ ఒక్కటి కూడ నిలబెట్టుకోలేక పోయింది. ఈ ఓటమిని కాంగ్రెస్ ఒక సవాల్ గా స్వీకరించింది. కొద్దికాలానికి జరిగిన ఉప ఎన్నికల్లో నల్గొండ జిల్లాలోని మూడు సీట్లలో రెండింటిని కాంగ్రెస్ కైవసం చేసుకుంది. కాంగ్రెస్ సాధించిన యీ ఘనవిజయానికి ఆజిల్లా కాంగ్రెస్ అధ్యక్షునిగాకొంత ఘనత శ్రీ ఉమ్మెత్తలకు తప్పకుండా లభిస్తుంది. ఈ ఉప ఎన్నికలకు ముందు ప్రజాభిప్రాయం అహింసాయుత పద్ధతికి అనుకూలంగా మార్పుటకు స్వామి రామానంద తీర్థ ఏర్పరిచిన చిల్లెపల్లి ఆశ్రమంలో ఆయన స్వామిజీకి అంతేవాసిగా ఉండేవాడు. తెలంగాణాలో భూదానోద్యమాన్ని శ్రీ వినోబాజీ ప్రారంభించినప్పుడు వినోబాజీ మొదటి జట్టులో కేశవరావు ప్రవేశించి, తదాదిగా తన పూర్తి కాలాన్ని సర్వోదయ కార్యక్రమానికి అంకితం గావించాడు.

ఉమ్మెత్తల కేశవరావు చేసిన సేవలకు భారత ప్రభుత్వం ఆయనకు తామ్ర పత్రం బహుమతితో పాటు, రాజకీయ బాధితుల కిచ్చే నెలకు రూ. 200 లు. ఉపకారవేతనం కూడా ఇస్తున్నది. నేటి యువతరానికి ఆయన జీవితం ఆదర్శ ప్రాయమైనది. ★

# బంగరు పూలు

—శ్రీ గంధం జోయెల్

బంగరు పూలు !  
 ఇవి బంగరు పూలు !  
 ఇవి అనాథలు—వీటికి  
 నారు నాటిన వాడు లేడు  
 నీరుపోసిన వాడులేదు ;  
 ఈ పూలకు వాసనలేదు  
 ఈ పూలకు పోషణలేదు—  
 ఈ పూలు  
 జంటల తొలి వలపుల  
 పంటల చిహ్నాలు కావు  
 ఎండకు ఎండవు  
 వానకు రాలవు !  
 తేనె సుధల చిలకవు !  
 కోవమొస్తే పలకవు !  
 బాధకు బలి కానివి—అయినా  
 లిల్లిలకన్న, మల్లెలకన్న  
 మెత్తని మనసున్నవి !  
 నాకు ప్రియమైనవి  
 లొంగి తొంగిచూసేవి  
 పంగి నమస్కరించేవి !  
 బంగరు పూలు !  
 ఎవరు అమ్మినా  
 వెలకట్టలేని పూలు !  
 రంగుల్ని ఒళ్ళంతా  
 పులుముకున్న పూలు !  
 రాత్రంతా కురిసే  
 మంచుజల్లుతో  
 జలకాలాడే యవ్వనులు !  
 బంగరు పూలు !  
 బంగరు పూలు !

అన్యాయాల్ని, అక్రమాల్ని  
 సహించని పుష్పాలు !  
 ఇవి  
 మంచె ఎక్కిన ఎంకి  
 సిగలోన ఒదిగేవి,  
 తామర పుష్పాల్లా  
 బురదలో బ్రలకనివి  
 భూమి మీద పూచేవి  
 అందరికీ అందేవి  
 కొరివి దయ్యాలను చూచి,  
 కోపగించుకునేవి  
 హరివిల్లును పారజూచి  
 చిరునవ్వులు నవ్వేవి !  
 నరునికి, నారాయణునికి  
 చేరువగా కదిలేవి,  
 యుద్ధాన్ని అనహ్వించుకునేవి,  
 బాంబుల్ని వద్దనేవి,  
 రంభల్ని రమ్మని పిలిచేవి  
 ముద్దుముద్దుగా చిరుగాలికి  
 గంతులేసేవి—ఈ పువ్వులు !  
 మంచిని తలచేవి  
 జాతిని కొలిచేవి  
 ఇంతుల కింపయిన  
 బంతిపూలు కావు  
 పువ్వులు—పువ్వులు—పువ్వులు  
 ప్రతి మనిషికి పవిత్రమైనవి  
 బతకమ్మకు మనసైనవి  
 ఇవి బంగరు పూలు !  
 తంగెడు పూలు !!

# స్త్రీల పాటలు

— శ్రీ పుల్లభాట్ల వెంకటేశ్వర్లు

(గత సంచిక తరువాయి)

**కొ**న్ని పాటలు మానవ హృదయ తంత్రుల్ని కదిలించి రసానం దమును, మహదానందమును ప్రసాదిస్తూ వుంటవి.

‘ఏడవకు కుశలపుడ రామకుమార

ఏడిస్తే నిన్నెవ్వరై త్తుకొందురు’—

అన్న సత్యమృత పాటలు వింటే ఆమె దైన్యస్థితి, ఏకాంతవాసము మనకు అవగతమవుతుంది. ఎంత కఠిన హృదయుడి కైనా ఆ పాట వింటే కడుపు తరుక్కు పోవలసినదే. కన్నీరు కారవలసినదే.

స్త్రీల గేయ కావ్యములకు ఉజ్వలమైన రచన ‘శ్రీ రామపట్నాభిషేకము’. దీనితో సరి తూగగల మరియొక రచన పరబ్రహ్మ రవి రచించిన ‘చిరులొండ రాజు’ కథ. ఇది సిరియాళుష్టి వృద్ధ జంగ మునకు ఆహారముగా సమర్పించుటను, సమర్థపరిచుముగా వర్ణించబడిన మధుర సన్నివేశము. ఇది కరుణరసభరితమైన ప్రేమకథ. ఇట్టిదే మరియొకటి “లక్ష్మణ దేవర నవ్వు”

ఈ స్త్రీల పాటలలో రసము అంతర్నితముగా చిప్పిలుతూ వుంటుంది. అది వందీత కవుల రచనలలో వలె వాక్యముగా కనుపించదు. పాటలు చదువుచున్నకొలది, రసము జాలువారి వాచపులూరు చుండును.

రుక్మిణీ కళ్యాణము, అంబరీషుని చరిత్ర, ధృవచరిత్రము, గజేంద్ర మోక్షము, కుచేలుని పాట, మున్నగు కథలన్నీ స్త్రీల పాటలలో లక్ష్యంత ప్రధానములైనవి.

స్త్రీల పాటల రచనకు, రామాయణము ఎంతో అనుకూలమైనది. అందలి సన్నివేశములు సహృదయరంజకములై, కవులను, రచయితలను రచనకు పురికొల్పినవి. ఈ రచనలకు మరొక గ్రంథము అంత అనుకూలమైనది గానటు గనుపించుచున్నది. దీనికిగల ముఖ్యపాత్ర మనవహృదయ స్పర్శ. ఈ మహాకావ్యములో నున్నంత ఆధిపత్యముగా ముగియని గ్రంథములో లేకపోవడమే నేమో! కనుకనే ఈ స్త్రీ సారస్వతశాఖ నిర్మాతలు రామాయణ గ్రంథమును మూల మూలలనుండి పరిశోధించి, పరామర్శించి తమకు అనుకూలమైన ఏ విషయమునైనను వస్తువుగా గ్రహించి, ఎన్నియో రకములైన పాటల నలియిందిరి. ఊర్విశాదేవి నిద్ర, రాఘవ కళ్యాణము, సీత అగ్ని ప్రవేశము, సీతాదేవి అనవాళు అనునవి ఈనాడు దేశము నలుమూలల్లో అధిక ప్రచారములో నున్న

మధురాతి మధురమైన గేయ కావ్యములు. వీనిలో ఊర్విశాదేవి నిద్రను తిలకిస్తే యథార్థము తెలుస్తుంది.

సీతారాముల ప్రోత్సాహముతో లక్ష్మణకుమారుడు ఊర్విశాదేవి వద్దకు పోయి, పాన్పుపై న ఆసీనుడై ఆమె దేహమును తన హాసములతో నిమరుతూ వుంటాడు. ఆ స్పర్శతో ఆమె లేచి కోపముతో “అయ్యా! మీరెవరియ్యా! మిరింత యాగడమ్ముల కొన్నిరి, మా లండ్రి జనకరాజు వి. టే టము యాజ్ఞ జేయర మానరూ మాయొక్క బావ విన్నా! మీ కిప్పుడు ప్రాణమునకు హాని వచ్చును!” అంటుంది.

“స్త్రీరాము లమ్ముండనే—” అన్నాడు లక్ష్మణుడు.

ఈ విధముగా హృదయమును స్పందింప జేయునట్టి మధురమైన సంభాషణ సముచిత రీతిలో సాగినది. కరుణ రసం ప్రతి పదములోను తొణికిసలాడి జాలువారినది.

ఈ స్త్రీల పాటలలో అక్కడక్కడా కొన్నింటిలో రస, చాలా వాటిలో రచయితల పేర్లు కనుపించబడుచున్నాయి.

“పాడిన వారికి బ్రహ్మలోకము, వన్నవారికి విష్ణులోకము” వంటి ఫలశ్రుతి మాత్రం రచయితలు యిరికిస్తూ వుంటారు చివరన.

## స్త్రీల పారమార్థిక గేయములు

స్త్రీల గేయములలో అధికముగా పౌరాణికములు, పారమార్థికములు. అక్కడక్కడా ఒకటి రెండు చారిత్రిక గేయములున్నప్పటికిని అవి లెక్కలోనికి తీసుకోవటానికి తగినన్ని లేవు.

ఈ స్త్రీల గేయములలో గనుపించునట్టి సీత, రాముడు, కృష్ణుడు, దుక్కిణి, లక్ష్మి మొదలైన వారు మన మధ్యన మనలుతూ వుండే వ్యక్తులవలె భాసించినను, కొన్ని కొన్ని పట్టులలో వారికి గల అతిలోక వ్యక్తిత్వము, మహత్త్వము రెండును గోచరించుచునే యుండగలవు. అది వాటికి గల ప్రత్యేకత, ఆ రచనల యందలి విశిష్టత.

‘కౌసల్య వేవిళు’, ‘రుక్మిణీదేవి వేవిళు’ వంటి పాటలు దివ్య వ్యక్తుల వినోదములతో నిండి యున్నప్పటికినీ, వీటి వలన మనకు సత్కాలక్షేపము, జీవితముల యందలి మధుర ఘడియలలోని దివ్యస్మృతులూ మనకు గోచరించు చుంటవి. వీటిని పఠించుట వలన మనలో ఒక విధమైన పారమార్థిక చింతన ఏర్పడుతుంది. అయితే, ఈ పారమార్థిక చింతనతోపాటు, మనకు చక్కని వినోదమును, మానసికోల్లాసమును ప్రసాదించగల ‘సుఖద్రకల’ వంటి కొన్ని ఉత్తేజకరమైన మధుర రచనలు అక్కడక్కడ లేకపోలేదు. దీనివలెనే వినోదమును, మనోవికాసమును అందించగల మరియొక మధురమైన పాట ‘గుమ్మడు పాట’.

స్త్రీలు వ్రాసిన పాటలను సేకరిస్తే అవి వేలకొలది లభిస్తాయి. కేవలము కథా గేయములు మాత్రమే గాక, మంగళ హారతులూ, బువ్వము పాటలూ, కందార్థములు, ఆధ్యాత్మ



సంబంధమైన పాటలు, రచన కీర్తనలూ, పారుషేల కథలూ, ఇట్లా ఎన్నో చెప్పుకు పోతూవుంటే సాహితీతమైన వెన్నో వున్నాయి. వీటిని బాగా పఠించి చూస్తే నూటికి లొంగే రొట్టెది పాళ్లు పారమార్థిక చింతనతో నిండిన గేయాలే.

ఇంటికి బయట హరికథలూ, పురాణ కాలక్షేపములు, నాటక ప్రదర్శనలు యెటువంటి వినోదమును, ఆనందమును ప్రసాదించు చుండునో, అట్టి వినోదమునూ, కాలక్షేపమునూ గృహ వాతావరణములో పదిమంది స్త్రీలు కలసి ఒకచోట కూర్చొని, దైనిందికమైన ఏదో ఒక పనిచేస్తూ కాలక్షేపము కొరకు చదువుకొనే యీ పాటలును ప్రసాదించుచునే యుండును.

దీనినిబట్టి వాస్తవంలో మనము స్త్రీల పాటలను పరామర్శించి చూచి యెడల, పారమార్థిక వాతావరణముతో పాటు, వినోదము, విజ్ఞానము రెండును ప్రసాది చగల శక్తి యుక్తులు వీటిలో నిండి వున్నట్లు తేటపడగలదు.

ఈ పాటలు స్త్రీల జీవనములో ఆధ్యాత్మిక ప్రవృత్తిని రచన సంబంధమైన దివ్య వాతావరణమును పెంపొందింపజేసి, వారి జీవితములకు మంచి వికాసమును వెలుగును ప్రసాదించుటయే గాక, వారికి శీల సవరణను, ఉత్తమ గుణగణములను అలవడునట్లు చేయగలవనుటలో అణు మాత్రము అతిశయోక్తి వుండదు.

'సూర్యుని గుఱ్ఱములు' 'ప్రయాగ ధవళం' 'తులసీదళ పటలాలు,' 'తులసీ మహాత్మ్యమును' వివరించుపాటలు ప్రకృతి వర్ణనలతో నిండివుంటాయి. అవన్నీ మనకు అవ్యక్త మధురా సందేహము ప్రసాదిస్తూ వుంటాయి.

'పారుషేల కథల'ను నామాంతరముగల 'తలుపు దగ్గరి పాటలు' మన దేశంలో అధిక ప్రచారాన్ని పొందివున్నాయి. స్వామివారు వేటకు వెళ్లి తిరిగి ఇంటికి వచ్చినప్పుడు, స్వామికి అమ్మవారికి జరిగిన సంభాషణలే ఈ పాటలలోని కథలు. వీనిని ముఖ్యముగా దేవాలయములలో గానముచేయుచుందురు. "వేంకటేశ్వరస్వామివేట" ఈ పాటలకు మంచి ఉదాహరణము.

"చిట పట చినుకులు దుప్పటి తడిసెను. తలుపు తీయవే భామా! తలుపు తీయవే భామా!"

ఈ పాటలు 'కిటతక' ఆవృతాలతో వుంటాయి. వీటిలో శ్రీరాముడూ, చెంచెరూ, శ్రీకృష్ణుడూ, దేవకీసుతుడూ, వే కటేశ్వరులూ వుంటారు. వీరందరినీ నాయకులుగా జేసి రచించిన "తలుపు" దగ్గరి పాటలున్నాయి. ఈ పాటలన్నింటి యందును స్వామి దివ్యవిభూతిని, మహిమను వర్ణిస్తూ వుంటారు. దేవాలయములలో పండుగలకు పట్నాడుకు, తదితర పుణ్యనమయాల్లో గుడి గూడిన భక్తులకు యివి భక్త్యానందములను ప్రసాదించుటయే గాక సత్కాలక్షేపమును, హృదయమునకు ఆహ్లాదాన్ని ఆనందాన్ని ప్రసాదిస్తూ వుంటాయి.

సంవాదరూపములో చురికొన్ని స్త్రీల పాటలు వ్రాయబడి వున్నాయి. ఇవి పండితుల చేయునట్టి నిందాస్తంభములను సర్వ విధముల పోలివుంటాయి.

పార్వతీ, లక్ష్మీ, జరిగిన వాదమును తిరికిస్తే ఈ పాటల లోని సొంపు వాటి మహార్థతత్వము అర్థమౌచుంది-చూడండి.

"గారీదేవి! నీ శంభుదేవునికి గళము నలుపేమమ్మా!

గళమున నలుపేమమ్మా!" అని లక్ష్మీదేవి ప్రశ్నిస్తే, ఇద గారీదేవి సమాధానం చూడండి-

"నారీమణి! నీ విష్ణుదేవుడు నలుపుగాడటే కొమ్మా నలుపుగాడటే కొమ్మా!" అని.

ఈలా ఒకరిని, మరొకరు ఎత్తి పొడుస్తూ పోగా పోగా చివరకు శివరేశవుల సమావేశము, అఖేదత్వమును ఆ పాట ప్రతి పాదిస్తుంది. దీనివల్ల శివరేశవు లిద్దరు సమానులేనని, వారి అధిక్యతను నిరూపించటానికి జరిగే ప్రయత్న మంతా వృథాయేనని, వ్యర్థకలహముతో కాలక్షేపం చేయుటయు ఉప్యని, అది మూర్ఖుల లక్షణమని తేలుతుంది. దీని నలన అనాటి సామాజిక న్యవస్థగూడ కొంత మనకు తెలుస్తుంది. ఈ కోవకే జెందిన మరొక పాట ఈశ్వర భృంగి, పార్వతీ స వాదము ఇదిగూను వినోదమును విజ్ఞా, మను, నీతిని, ధర్మాన్ని ప్రసాదించు నట్టిదే.

ఇదే విధముగా వైష్ణవ భక్తిని ప్రబోధము చేస్తూ రచించిన బడ పాటలు మరొన్ని వున్నాయి. "లిరుమంత్రము" అను పాట పూర్తిగా పారమార్థిక తత్వమును ప్రబోధము చేయునట్టిదే. ఈ గేయమునో వైష్ణవభక్తి సంబంధమైన మూలాల కిశోర, మర్కట కిశోర న్యాయములు రెండు ఎంతో చక్కగా వర్ణింప బడ్డాయి.

'రామూనసపూజ' 'భ్రమర గీతలు' రెండూ వైష్ణవ భక్తిని, విష్ణుదేవుని మహిమలను ప్రతిపాదించు ఉత్తమోత్తమ మైన రచనలు. ఈ రెంటియందు విష్ణుదేవుని దివ్యమహిమలు ఆడు గడుగునా అతిలోక రమణీయముగా వర్ణించ బడివున్నాయి.

'భ్రమర గీతము' లలో ఒక గోపిక, హరి పాదాల వింద ములపై హృదయాన్ని లగ్నముచేసి భక్త్యావేశముతో మనస్సును "భ్రమరా!" అని సంబోధించి పాడిన ఈ పాటను గమనించండి. దీనిలో భక్తి ప్రేమ తత్వములు రెండు పెంపేరుకొని పరా కాష్టనందుకొన్నవి.

"వానిపేరే కాని పేరొక వార్తాడడు డిహ్వా! వాని రూపెగాని కానగ నోవపు మాకగుక్కు..." అంటుంది. దీనిలో ఆమె నిర్మలమైన లోతైన భక్తి భావకర్పరత ఎంతో రమణీయముగా ప్రతి బి.బిస్తున్నది.

"వైకుంఠ వర్ణనము," "లక్ష్మణ ఉపదేశము," "వేదాంత కుచ్చల కథ," "వశిష్టవాక్యములు," మున్నగున వన్నియు వైష్ణవుల మధురభక్తికి, ప్రేమతత్వమునకు మహోజ్వల పతాకాలు. వీటిని పఠిస్తూవుంటే భక్త్యావేశముతో మనల్నిమనం మరచిపోతాము.

(తరువాతి 41వ పుటలో)

# విషాద గీతం

— శ్రీ మంజీర

నిశాకాంత బడిలో...

నిదురిస్తున్నావా బాబూ

నిదురలే, నిదురలే

దిగంతాలకు దగ్గరగా నిలిచి

నిర్మల హృదయంతో జీవించు

యశాకాంతను వదిలేసి, ఉషాకాంత ఊహల ఉయ్యాలలమీద కూచో

లయరహితమైన రోకళ్ళ వింతలను

దిగంతాల దాకా చూద్దవుగాని,

మానవత్వం మరుగుబడి

దానవత్వం కన్నులపొడుచుక తింటున్నప్పుడు

అమాయకుల విషాదాశ్రుకణాల మహానదులు

ఉప్పొంగి, ఊళ్ళ నుండి ముంచెత్తుతున్నప్పుడు

ఊయలనుండి చూద్దవుగాని

నిదురలే, నిదురలే...

నిశాకాంత బడిని వీడి

ఉషాకాంత చెలిమి వోరి

వెలుగులో ఆడే

వేయి వదగల నాగుల

బుసలు విందువుగాని

జీవితంలోని గంపెదు కష్టాలు తిందువుగాని, నిదురలే, నిదురలే

వెలుగుంటే నిండు పౌర్ణమినాడు కలిగే

వెన్నెలనుకున్నావు కాబోలు

అగ్నికి కొందరు ఆజ్యం పోస్తే ఆదిర్భవిందే

వెలుగు ఒకటి

దానికి ఆహుతి అయ్యేవారి గుండెల మంటల వెలుగొకటి

చూద్దవుగాని, నీ ఊహా విశ్రాంతి సరికొత్త మార్పుల రంగులు పూడ్చువుగాని

నిదురలే, నిదురలే...

ఈ నిశా విషాద గీతం పాడడం మానుకు

ఉషోజ్వల సంగీత సాధన చేద్దవుగాని

నిదురలే, నిదురలే...



## “జాల్లి”

“ఎద్దు. నేను చీనుకెళ్ళను.”

ఎనిమిదేళ్ళ రాజా మారాం చేయటం మొదలు పెట్టాడు. రోజూ లాగానే.

“రేపటినుంచీ ఇవ్వనులే. ఈ ఒక్కరోజుకీ చీనుకువెళ్ళు.”

బ్రతిమాలింది రాజా చల్లి, కొడుకుని.

“వూచూ. చీనుకెళ్ళుంటే చీనుకెళ్ళను.”

“ఈ ఒక్కరోజే అన్నాగా”

“రోజూ ఇలాగే అంటావు”

“ఏడికావ్ లేవోయ్ చీనుకువెళ్ళు. మధ్యాహ్నం ఆకిలి పేస్తే అప్పుడు వెలుస్తుంది.”

“నాకేం ఆకిలి వెయ్యదు.”

ఆప్పటిదాకా రల్లీ కొడుకుల సంఖ్యపది పంటూ, ఛోజనం చేస్తున్న రవికాంత్‌తో అన్నది రాజా చల్లి విసుగ్గా.

“చూడండి. రోజూ పెదపది ఇదే గొడవ. ఛస్తున్నాను వాడిని బ్రతిమాలలేక. మీరయినా నాలుగు కోప్పడండి”

రవికాంత్ మౌనంగా వుండిపోయాడు ఎవరి పక్షం వహించక. ఎందుకంటే తనకి తెలుసు. రాజాకి తనతోపాటు ఆ సీల్ గిన్నెనించా తీసు బందారాల తీసుకువెళ్ళటం ఇష్టంలేదు. చేతిరో పుస్తకాలతో క్రిగ వెళ్ళాడను కుంటాడు. నిజానికి అసలు స్వయంగా, కింద పారేసుకోకుండా తినే తెలివితేడు రాజాకి. ఇంట్లో అమ్మకిలిపి పెడిరేనే తింటాడు, కంచం చుట్టూ పోస్తూ, తిట్లతో పాటు.

ఎంతవెప్పినా వినిపించు కోడు రాజాచల్లి. కొడుకు ఎక్కడ ఆచరితో బాధ పడితాడోనని, ఎక్కడచిక్కి పోతాడోనని భయం. అందుకే బలవంతంగా రాజాకి మధ్యాహ్నం తినేందుకు అంటకడుతోంది రోజూ.

ఓసారి రాజా స్టీల్ టిఫిన్ గిన్నె పారేసుకువచ్చాడు కూడా, స్కూల్ లో ఆటల్లో. అయినా అరటి ఆకుతో తినేందు కేదయినా కట్టి ఇవ్వకుండా వుండలేదు రాజాచల్లి, కొడుకు ఎంతవద్దని మొత్తుకున్నా.

ఎనిమిదేళ్ళ రాజాకి ఏడుపు వచ్చింది. రసమాట నెగ్గ లేదని కోపంతో ఏడుస్తూ, రెండుకాళ్ళు నేలమీద బలంగా, లయగా

కొడుచూ, చిందుల రొక్కచూ నడిచాడు బయటికి చేతిలో పుస్తకాలతో, చల్లి కష్టపెట్టిన టిఫిన్ పొట్లంతో.

“నే ననల తిననేలను ఇది. మురిగ్గంటరో పారేస్తాను పో”

కోపం, ఏడ్పులతో అన్నాడు రాజా గుమ్మంలో ఆగి.

“ఏదీ పారేయి చూదాం?” అడిగింది రాజాచల్లి విసురుగా.

చల్లిముందు అలా పారేసుగరిగే ధైర్యం లేదు రాజాకి. చల్లిమాటకి అసలు ఎదురుచెప్పే ధైర్యమే లేదు.

“నందు తిరిగాక పారేస్తాను.”

“సీ ఏదుపేదో నువ్వు ఏడు” అన్నది రాజాచల్లి కొంగుతో చెయ్యి తుడుచుకుంటూ.

“స్కూలుదాకా చీనుకువెళ్ళను అనలు”

చొక్కా అంటితో చక్కమ్మట కారిన నీరు తుడుచుకుని నడిచాడు రాజా.

## శ్రీ మల్లాది వెంకట కృష్ణమూర్తి

“అగు, మీనన్న వస్తున్నారు”

గడమాయిందింది రాజా చల్లి.

రవికాంత్ స్కూటర్ బయటకి తీసుకువచ్చి స్టాండ్ చేశాడు.

అలాగే నిలబడిపోయాడు రాజా.

“ఎక్క”

చల్లి అరుపుతో రాజా స్కూటర్ వెకాల ఎక్కి అండ్రిని పట్టుకున్నాడు, కూర్చుని.

“వెళ్ళచ్చా” అడిగాడు రవికాంత్ నవ్వుతూ.

“అలాగే”

స్కూటర్ పోనిచ్చాడు రవికాంత్ క్లచ్ వదిలి.

“నేను తిను ఇది పారేస్తాను”

రాజా మాటలు స్కూటర్ చప్పుడులో కలసిపోయాయి.

“ఏమిటి? స్కూలుకు వెళ్ళని గొడవ చేస్తున్నాడు మీవాడు?”

ఎదురింటావిడ వీధి గుమ్మంలో నిలబడివున్న రాజా తల్లిని అడిగింది నవ్వుతూ.

“గొడవేముంది? చిన్నప్రసం”, రాజులకి వెళ్ళిపోయింది రాజా తల్లి. 2న సంసార విషయాలలో ఎవరయినా జోక్యం కలగ చేసుకుంటే దావుండదు రాజా తల్లికి.

మూడు ఏకాగ్రుల దూరంలోవున్న ఓ కూడలిలో ఆపాడు రవికాంత స్కూటర్ ని. వెనకాల చూర్చున్న రాజా దిగాడు జాగ్రత్తగా.

“జాగ్రత్తగా వెళ్ళు”

“అలాగే”

స్కూటర్ మీదే కూర్చుని చూశాడు రవికాంత, రాజా కొద్ది దూరంలోవున్న బడివెలు చెక్కెంతవరకూ. రాజా కను మరుగవగానే స్కూటర్ ని తన ఆఫీసువైపు పోనిచ్చాడు.

వారం రోజుల తర్వాత గొడవ మానేశాడు రాజా. టిఫిన్ పాకెట్ తీసుకు వెళ్ళుని గొడవ చేయడం మానేశాడు. తల్లి కట్టి ఇచ్చేది మారు మాట్లాడకుండా తీసుకు వెళ్తున్నాడు.

“వద్దంటే నాకెందుట ఇస్తావు? నాకిచ్చే బదులు రోజూ మాదాక్కవళం వేయమంటూ వచ్చే ఆ ముష్టిడికి వేయరాదా?” అని సణగడం లేదు.

‘ఫీ. మధ్యాహ్నం తిందామని తీస్తే అరిటాకు వాసన గాతె లంతా’ అని గొణగడం లేదు.

‘ముక్కుగుంటలో పారేస్తానంటే’ అని చిరాకు పడటం లేదు.

పుస్తకాల సంచీనిండా పుస్తకాలు సద్దుకొని, స్కూల్ కి వెళుతూ, ఒకవేళ తల్లి మర్చిపోతే ‘అమ్మా! టిఫిన్ పాకెట్’ అని గుర్తు చేసి మరీ తీసుకు వెళ్తున్నాడు రాజా.

“అబ్బ. వెధవ గొడవ తగ్గింది. ప్రతిరోజూ ఉదయం వాడితో వాగివాగి వచ్చేదాన్ని” రాజాతల్లి రసరాంతో, “పెద్ద అవుతున్నకొద్ది మంచిబుద్ధి లబ్ధుతున్నాయి. ఇదివరకయితే ఫర్వాలేదు.” అంటుంది.

ఎప్పటిలా చిరునవ్వునవ్వి పూర్కుంటాడు రవికాంత ఏం మాట్లాడకుండా.

‘వీడిని చూడండి, వీడ్ని కేకవేయండి’ అంటూ గడం గీసు కుంటూ, టేనో, ‘పేపర్ చదువుతూ, టూంకేనో’ అడు పడటం లేదు రాజా తల్లి రవికాంతకి. అందుకే హాయిగావుంది రవికాంతకి.

వారంరోజుల పోయాక రాజా కొత్తగా ‘నాకిది కావాలి’ ‘ఇవాళి ఇదిచేసి పెట్టు’ అని ఆడగటం కూడా ప్రారంభించాడు

స్వరహాగా లోభి అయినా, కొడుకు నోరార అడిగితే ఎంత భీదయిన పిండివంటయినా చేసిపెట్టడం రాజా తల్లి వంతయింది ఇప్పుడు.

ఓ రోజు హఠాత్తుగా అడిగింది రాజా తల్లి రవికాంతేని.

“మనవాడు నిజంగా తింటున్నాడంటారా రోజూ? పిల్లలకి పెట్టేస్తున్నాడేమో?”

“ఏమో? తినక వచ్చేస్తాడు, కావాలని అడిగి తీసుకు వెళ్తుంటే.” అన్నాడు రవికాంత.

“అయినా రేపు మరో వాకబు చేయండి.”

“అలాగే” అన్నాడు రవికాంత కొంచెం విసుగ్గా. ఇలాంటివి వట్టపు రవికాంతకి.

“అలాగే కాదు, ఇలాగే కాదు. రేపు ఆఫీసుకు వెళుతూ ఏ సంగతి కనుక్కొండి మర్చిపోకుండా. వాడు తినకపోతే ఈ వ్యూహ శ్రమ, ఖర్చు మానేస్తాను.”

“తప్పకుండా కనుక్కంటాను.”

“ఇందాక అలాగే ఇప్పుడు తప్పకుండా అన్నారు. రేపు ఏమయిందని అడిగితే మర్చిపోయా నంటారు. కాస్త జాప్యకం పుచ్చుకోండి.”

మర్నాడు ఉదయం భర్తకి మరోసారి గుర్తు చేసింది, రాజా తల్లి, సంగతి కనుక్కొనుని.

ఎప్పటిలా స్కూటర్ ఆపాడు రవికాంత, కొడుకు కనుమరు గియేదాక అగి స్కూటర్ పోనిచ్చాడు.

ఆఫీస్ వైపు కాదు, ఎప్పటిలా.

రాజా స్కూల్ వైపు భార్య చెప్పిన మాటలు గుర్తున్నాయి ఇంకా. స్కూటర్ బ్రేక్ వేసి ఆపాడు రవికాంత స్కూల్ కి కొంచెం దూరంలోనే.

ఎదురుగా వున్న దృశ్యం చూశాడు. రాజా ఫుట్ పాల్ ప్రక్కన ఆగి, తన చేతిలోని అమ్మ కట్టిఇచ్చిన టిఫిన్ పాకెట్ ని, ఫుట్ పాల్ మీద కూర్చుని వున్న ఓ శిలాకారంలో వున్నతనికి అందిస్తున్నాడు.

అతను అబ్బులగా అందుకున్నాడు దాన్ని. రాజాతో ఏదో అన్నాడు. ‘వేయ్యేళ్ళు చల్లగా వుండు’ లాంటి ఆశీర్వాదం అను కున్నాడు రవికాంత.

రాజా ఆ బిచ్చగాడితో ఏదో చెప్పి ముందుకు నడుస్తూ ఎందుకో వెనక్కి తిరిగిచూశాడు ఓసారి.

కొద్దిదూరంలోనే స్కూటర్ మీద కూర్చుని గమనిస్తున్న తండ్రిని చూడగానే రాజా గుండె రుణ్ణమంది.

కొద్దిగా భయంగా, గడగడా అడుగులు వేశాడు రాజా స్కూల్ వైపు. రాజా వైపు స్కూటర్ పోనిచ్చి ప్రక్కన ఆపి అన్నాడు రవికాంత.

“ఏక్కు. ఇవ్వాలి స్కూల్ దగ్గర దింపుతాను”

మామూలుగా అన్నాడు రవికాంత్. రాజా వెనకాల ఎక్కి కూర్చున్నాడు. ఇదరూ ఏం మాటాడలేదు. మౌనంగా వుండి పోయాడు. స్కూల్ దగ్గర స్కూటర్ దిగి అడిగాడు రాజా తండ్రిని.

“వెళ్ళనా?”

వెళ్ళు. బైం అయిందిగా”

వెనక్కి తిరిగి వస్తూ ఫుట్ పాత్ మీద కూర్చుని వున్న ఆ బిచ్చగాడి ప్రక్కన ఆపాడు రవికాంత్ స్కూటర్ ని.

అత్రంగా రాజా ఇచ్చిన టిఫిన్ తింటున్న అతని వంక చూసి అడిగాడు రవికాంత్ కొన్ని క్షణాల తర్వాత.

“ఆ కుర్రాడు రోజూ ఇస్తుంటాడా తినడానికి ఏమయినా?”

ఆ బిచ్చగాడు తినడం ఆపి రవికాంత్ వంక అనుమానంగా చూస్తూ అడిగాడు.

“ఏం?”

“ఏం లేదు. పూకేనే”

“అవును. రోజూ ఇస్తాడు”

“ఎన్ని రోజుల నుంచీ?”

“నువ్వు కుర్రాడి నాన్నవా? రేపటినుంచీ ఆ కుర్రాడికి ఏం ఇచ్చి పంపరా?” అడిగాడు బిచ్చగాడు ఆదుర్దాగా.

“కాదు” అబద్ధం ఆడాడు రవికాంత్. “పది పదిహేను రోజుల నుంచి రోజూ తినడానికి ఏదయినా ఇస్తున్నాడు, శలవరోజులు తప్పించి.”

చిన్నగా నిట్టూర్చాడు రవికాంత్.

“అసలు బ్రతికేటోడిని కాదు నేను.”

ఆ బిచ్చగాడు అను రోడుక్కున్న చింతి చొక్కా ఎత్తి, పొత్తి కడుపు మీదవున్న నల్లటి మాస్కి బేందేతో పంక చూపించాడు.

“ఏదో పెద్ద రోగం వచ్చి గవర్నమెంట్ ఆస్పిటల్ లో ఆపరేషన్ చేశారు. ఆ కుర్రాడు ఇచ్చేది లిని బ్రతుకుతున్నాను. కదిలే ఓపికలేదు.”

“అకుర్రాడు అంత మంచివాడు కాక పోతే ఎప్పుడో చచ్చేవాడు ఈ ముసలాడు”

ప్రక్కన వున్న కిక్కి కొట్టులో కూర్చోని వున్న అతను అన్నాడు రవికాంత్ తో, అంతవరకూ వాళ్ళ సంభాషణ వింటున్నాడు.

చెంటనే స్కూటర్ పోనిచ్చాడు రవికాంత్.

రాత్రి భార్య అడిగింది రవికాంత్ ని. రాజా నిద్రపోయాక.

“నేనడిగింది ఏం చేసుకువచ్చారు? మనరాజాయే తింటున్నాడా? ఎవరికయినా దానంచేస్తున్నాడా?”

“వాడే”

“పోనీలెండి”

కొన్నిక్షణాల లలోంచి అన్నాడు రవికాంత్ భార్యతో,

“రేపటినుంచి నాక్కూడా ఏదయినా కట్టివ్వు తినడానికి”



## శ్రీ ల పాటలు

(37వ పుట తరువాయి)

ఇవన్నీ శ్రీల కొరకు వ్రాయబడిన పారమార్థిక గేయములు. ఇవి పాటల రూపములో ఉన్నప్పటికీ సులభముగాను, సుబోధకముగాను, సుందరముగాను వుండి మనకు ఆత్మానందాన్ని కలిగిస్తుంటాయి. అందరు హాయిగా చదువుకొని ఆనందించటానికి, సత్కారాల తీపానికి ఉపయోగపడేట్లు మిక్కిలి అనువుగావున్నాయి.

ఇవిగాక కందార్థములు, భక్తి పూరితములైన ప్రకీర్త గేయములు ఎన్నో వున్నాయి. ఈ కందార్థమును తిలకించండి తెలుస్తుంది.

“గోపెమ్మ! నీ కుమారుడు పాపడు కాడమ్మ, పాల భాండము లెన్ పూపెట్టు పుట్లకెగయగ, వాపోవగ జుర్రెనోహో!” ఇదంతా కందపద్యమే.

వీటివలెనే ఉత్పలార్థములు వున్నాయి.

ఈ కందార్థములు, ఉత్పలార్థములు రెండును పండితకవులు శ్రీల పాటలలో ప్రవేశపెట్టిన మరొక మెట్టు. వాటిని ఉన్నత పథాలకు చేర్చేడివ్యసోపానము ‘సీతపాట’ ఈ శ్రీల పాటలకు ఉత్తంగ శిఖరము వంటిది. ఇందలి ఇతివృత్తంతో పాటు రచనగూడ చాల విశిష్టమైనది.

జనవరి, 1974

శ్రీ పరశురామసంతుల లింగమూర్తి వంటి పండిత ప్రకాం డుడు, జిజ్ఞాసువులకు బ్రహ్మ విద్యా రహస్యము వంటి మహతర విషయములను వ్యక్తముచేయ సంకల్పించి ఈ సీతపాటను రచియించెనని పెద్దలు భావించిరి. దీనివంటి మధురమైన మరియు ఉత్తమ రచన “శ్రీశైల భ్రమరాంబాష్టకము.”

ఈ శ్రీల పాటలన్నింటిలోను తెలుగువారి సహజ సంస్కృతి, ఆచార వ్యవహారములు నాగరికతా వైభవములు, భక్తి తత్పరత మొదలై నవన్నీ సంపూర్ణముగా వ్యక్తమౌతుంటాయి. గృహ జీవితములో గృహలక్ష్మికున్న స్థానము అద్వితీయమైనది. ఆమె నోటి నుండి వెలువడిన ప్రతి మాటలోను, ప్రతి పాటలోను గృహసంబంధమైన సంపూర్ణ అనుభవము, జీవితపరమార్థము దర్శనములోవలె ప్రతి బింబిస్తుపుండగలదు. గృహ స-బంధమైన వాతావరణమునకు అనుభూతులకు, ఆలోచనలకు, అనుభవములకు ఈ శ్రీల పాటలు పెట్ట నిశ్చోటలు. అనంతమైన శ్రీల విజ్ఞానమునకు యివి మధురపీఠికలు. ఈ విజ్ఞానభాండారము వారి స్వార్థికము, కష్టారితము గనుకనే అవి ఇంతటి ప్రతిభావంతములై, కాలప్రవాహమున సంభవించు అటుపోటులకు ఎదురొడ్డి, కలకాలము నిలచి ప్రజాహృదయములకు ప్రమోదా మోదములను కలిగించుచున్నవి.





శ్రీతియక

# ఎవరికోసం

కోట్లకమలాదేవి

3

“అమ్మా...నీలా!...నీకు ఉత్తరం వచ్చిందమ్మా”...అని పిలిచాడు సుబ్బయ్య, వీధి అరుగు మీద కూర్చోని మద్దిల శృతులు సరి చేసుకుంటూ, పళ్ళ వరుసల మధ్య పెదిమలు బిగించి పట్టుకొని మధ్య మధ్య మద్దిల మోగించి శృతి చూసుకుంటూ...

నీల లోపల నుండి ఒక్క గెంతులో వచ్చింది. “ఎక్కడనుండి నాన్నా”... అంది. “ఏమోనమ్మా నాకేం తెలుసు రల్లి పోస్టు బంత్రోతువచ్చి మిస్ నీలా అంటూ విసిరి పోయాడు. అయినా అది ఇంగ్లీషులో ఏడుస్తుంది!...నాకేం సంతకమయినా చేయడం తెలుగునే వచ్చి యేడవదు...పదేళ్ళు వంటి మీద పడింది మొదలు. మద్దిలకొడుతున్నాను ఆ చదువేంటో తెలియక పోయింది. నాచిన్నప్పుడు ఒక సారి మద్దిల కొట్టి వస్తుంటే ఒక ఆయన నాకు ఐదు రూపాయలు ఇచ్చి సంతకం పెట్టరా అబ్బాయికుర్రాడమైనా మద్దిల బలే వాయించావని ఒక చిలుకు విసిరాడు...దాంతో ఉబ్బి పోయి...ఆయన చేతిలో కలం అందుకున్నాను. ఆ సంతోషంతో సంతకం పెట్టడంరాదని మర్చిపోయాను. కలంచేత పట్టుకునే ఆయన కేసి వెర్రి మొఖం వేసుకొని చూచాను... ‘ఏరా చూస్తావు నాముఖంలో ఏముంది’ అన్నదాయన...ఆ కాదండి నాకు సంతకం చేయడం... రాదు అన్నాను, ఓరి సంతకం చేయడమైనా రాకుండా మద్దిల వాయించి రోజుకి అయిదు రూ॥లు సంపాదిస్తున్నావు...చదివిన వాడికంటే చాకలాడు మేలంటారు ఇదేలా వుంది. మాకంటే నీవే నయంరా కుర్రాడా మేము చదివి వెలగ బెట్టి నెలకు వంద సంపాదిస్తున్నాము అన్నాడు. పోనీలే...వేలిముద్దర కొట్టు...అని నా బొటన వేలికి సిరారాసి నిశానీ కొట్టించాడు.

“అమ్మయ్య! బతుకు జీవుడా! అనుకున్నాను. సంతకం చేయక పోతే ఆ ఇచ్చే అయిదు రూ॥లు యివ్వడవి భయపడా... అప్పట్నుంచి ఇప్పటి దాకా ఆవేలిముద్దరలోనే అరవ యేళ్ళు చూసానమ్మా! కొన్ని వేలు సంపాదించాను తల్లీ!” అని మళ్ళీ తన మద్దిల శృతిలో కలిపివేశాడు తన దృష్టిని.

నీల ఉత్తరం తింగిసి చూసి కేశవ దగర నుండి అని తెలుసుకొని నీటిలో కలువంత ముఖం చేసుకొని లోపలకు పరుగెత్తింది.

“ఎక్కడ నుంచమ్మా? నీలా... ఆనాటకాల అబ్బా యేనా రాస్తా!” అన్నాడు సుబ్బయ్య.

“అదేమిటి నాన్నా! అంత ఆరి స్తుని చదువుకున్న వాడిని పట్టుకొని అలా అంటావా...ఆయన పేరు కేశవని నీకు తెలియదా” అంది కేశవ మీద అంతర తంలో ఉన్న అభిమానాన్ని వెలిబుచ్చుతూ. “ఏదో తేలికగా...వచ్చింది అన్నా నమ్మా ఇంతకీ ఏం రాశాడు మళ్ళీ ఎక్కడైనా నాటకం వేస్తున్నాడా?” అన్నాడు మద్దిల ఒళ్ళో పెట్టుకుని తలపూపుతూ మద్దిల కొడుతూ. “కాదు...నాన్నా ఆయన మన వూరు చూచాలని వస్తున్నారట. ఆ మనవూరేం...మహాపట్నమా చూచేందుకు. రావడానికి యేదో వంక” అన్నాడు. “అదికాదు నాన్నా ఎండాకాలం శలవల్లో కూడా ఆపట్న వాసం రొదల్లో సొదల్లో ఉండాలంటే బాధగా ఉందిట. పైగా మురిక్కాలవలకుళ్ళుకంపు ఎండాకాలంచేత ఇంకా ఎక్కువగా ఉండనీ కాస్త నిర్మలమైన నాతావరణం కొరకు వలె టూరి పరిసరాల రమ్యమైన ప్రకృతి అనుభవించడానికట నాలుగు రోజులుండి వెడతారుట అని ననుగుతూ మాటలు నమిలేస్తూ చెప్పింది నీల, “కేశవ తెటర్” చదువుకొని మడిచి లోపల పెట్టేసింది. కొంత ఆమెలో ఉత్సాహం, ఉరకలు వేసింది. ఆవున్న కాస్త ఇల్లు శుభ్రం చేయ నారంభించింది. ఇంట్లో లేని వస్తువులు చూచి తండ్రిని తెమ్మని పురమాయించింది.

సుబ్బయ్య మనస్సు కొంత వరకు సంకోచంలో పడినా నీలయొక్క కళకు మెరుగులు దిద్ది ప్రపంచం దృష్టిలోనికి తెచ్చినది, రేపు సినిమాసార్ కాబోతున్నది, కేశవ మూలానే కదా అని సరి పెట్టుకొని మనస్సుని సమాధాన పరచుకున్నాడు.

పోనీ, నీలని వివాహమాడమని అడుగుదామంటే నీల రేపు సినిమాస్టార్ అయి లక్షలు సంపాదించ బోతుంది, ముందే వివాహం చేస్తే రేపు నీల సంపాదించే దంచా తనకే హక్కు అంటా డేమో అని ఒక ప్రక్కవయం, బల్లెంటా పొడుస్తోంది.

“నీలా : చూడు రబీ ఈసారి నిన్ను సినిమాలోకి రీసుకోక పోదే నాటకాలు, గీటకాలు లాంటి బూటకాలు వనికి రావమోయి. ఈ పయస్సులో ఉన్న మగ కుర్రాళ్ళు ఉన్నారే, నమ్మరాని మోసగాళ్ళు. కలలోల్లి ప్రేమ కబుర్లు చెప్పి ఆడపిల్లల్ని అన్యాయం చేస్తారు. అలాకొన్నాళ్ళు అందమైన ఆడ పిల్లలతో ఆటలాడి మాయచేసి చటుక్కున యే ఆస్తులు, అంతస్తులూ ఉన్న వాళ్ళనో పెళ్ళాడి కూర్చుంటారు. ఈకాలం మగ పిల్లలకి సిగ్గు లేదు కానీ ఆడపిల్లలు మాత్రం వాళ్ళల్లా మనస్సు మళ్ళించు కోలేక ఆర్మగోరవం, ఎంక మర్యాద నిలబెట్టు కోవాలని వెనక ముందులు ఆటోచింపకుండా యే ఆత్మహత్యే రలపెడ తారమ్మా” అన్నాడు పెద్ద తరహాగల సుబ్బయ్య.

“నాన్నా : కేశవ అలాంటి నీతిని విడనాడే కోతి రాదు. చాలా మంచివాడు. ఆడపిల్లలు మాత్రం నీల తక్కువ లిన్నారా యే? ప్రేమించామంటూ బయలు దేరి ప్రగల్భాలు వల్లి చివరకు ఎందరు ఆస్తుల్ని, అంపస్తుల్ని చూసుకొని ప్రేమించిన వాళ్ళి అన్యాయం చేయలేదు. కాని, మగవాళ్ళు ఆర్మహర్యలకు పూనుకోకుండా పిచ్చి వాళ్ళై తిరుగులే ఆడది ఆర్మహర్య చేసుకుంటోంది. మంచి మనసులున్న వాళ్ళు ఆడ, మగ, చూడ ఒకటే. రెండు కళ్ళూ నాన్నా దేశానికి,” అంది న్యాయబద్ధంగా సుబ్బయ్య మద్దెల వాయించు కుంటూ... చల ఉయ్యాలలాగా ఊగించు కుంటూ, కేశవ ఉత్తరం చదువుకొని సంబరపడుతున్న నీల ముఖంలోకి తేరిపార చూశాడు.

ఆమెకు కేశవ యందు గల అభిమానాన్ని గ్రహించాడు.

“నరేనమ్మా నరే...కానీ...” అంటూ మాట ఆపేశాడు.

నీల అంతర్గత అభిప్రాయాన్ని ఒక్క ఊణంలో ఆమె ముఖవశికలను బట్టి గ్రహించాడు. దై వంకూడా సహకరిస్తే ఆమె కోరిక నెరవేరితే ౬నకి కావలసినదేముంది! అని అనుకున్నాడు. ఒక అనాధ బాలికను పను చేరదీసి పెంచిన ఆదర్శం నెరవేరుతుంది. ఆమె భవిష్యత్తుకు ఏ రోటూ ఉండదనీ... తనకు చింతలేదని ఊహించాడు. తీయని తలపుల్లో కొంతసేపు తేలిపోయాడు.

కేశవ రాక కొరకు నీల నిముసాలు, ఊడాలు లెక్క పెట్టింది. ఎంతసేపైనా గంటలు రోజుల్లాగా, రోజులు యుగాల్లాగా నడపసాగాయి.

ఉన్న చిన్న యిల్లును రంగయ్యను శుభ్రం చేయమంది. వంటమనిషి గంగమ్మను పిలిచి ఇంట్లోకి కావలసినవన్నీ చెప్ప మంది. సుబ్బయ్య ఆ రోజు రాత్రి శ్రీశైలం సంగీత కచేరీకి వెళ్ళివచ్చాడు. రైలు వేళకు ముందుగా పంట కావాలని పురమా

యించి, నీలను పిలిచి కొంత సొమ్ము ఇచ్చి ఖర్చు చేయమని చెప్పాడు.

రాత్రంతా రైలు ప్రయాణంతో అలసిపోయిన శరీరాలతో మటాలను రైల్వోంది క్రిందికి చేరవేస్తున్నారట జనం. అది చాలా చిన్న స్టేషను అవడం చేత రైలు ఒక్క ఊణంలో కూత చూసి కదిలిపోయింది. స్టేషన్లో దిగిన వారందరినీ పరిశీలించి చూచాడు కేశవ. ఎవరినీ చూచినా తన సందేహాన్ని లీర్చేవారిలా కనపడటం లేదు. దిక్కులు పరకాయించి చూడసాగాడు. స్టేషన్కి కొంచెం దూరంలో ఒక ఛాకినిక్కరు మనిషి, అతని ప్రక్కనే తెల్లద్రస్తుతో ఒక పెద్దతరహా వ్యక్తి ప్రవృక్షమయ్యారు.

వెంటనే కేశవ అటు నడిచాడు. రలంతా రేగి ఉంగరాలు గాలికి ముఖంమీద ఊగుతున్నాయి. బట్టలు కొంచెం దాగా మూసి నర్పిపోయాయి. తెల్లని ముఖం ఎండ వేడికి ఎర్రగా ఉంది. అయినా అతని ముఖంలో సంస్కారం, సంస్కృతి వెలువడుతునే ఉన్నాయి. చేతిలో ఎయిర్ బేగని పట్టుకొని, అటు నడిచాడు. అవతల వ్యక్తి- ‘ఏం కావాలి మీకు’ అన్నట్లు ప్రశ్నార్థకంగా చూచాడు. కేశవ కొంచెం సందేహిస్తూ, ‘ఈ వూళ్ళో సుబ్బయ్య గారింటికి వెళ్ళేదారి...’ అని అడగబోతుంటే, ‘ఈ పొలాల్లోంచి వెళ్ళి వూళ్ళో ఎవరైనా అడగండి’ అన్నాడు.

పొలాల మధ్య కాలిబాట ఏర్పడి ఉంది. కేశవ స్టేషన్ వెనకాల పొలాల్లోకి దృష్టిని మరల్చాడు. అంతా అయోమయంగా కనపడింది. పొలాల మధ్యనుండి అడుగుంర వెడల్పు పాపిడి లాంటి దారిమాత్రమే మెలిరలు తిరిగి మొదలెక్కడో, అంతెక్కడో తెలియని, సస్యశ్యామలమైన పంట పొలాల మధ్య మార్గం, ఆకాశ మార్గంలా కనబడుతోంది.

మంచి ఎండకాలంలో మిట్టమధ్యాహ్నం కావడంచేత కేశవకు తల దిమ్మెక్కినట్లుంది. దాహం ముంచుకొచ్చింది. ఎక్కడా మంచి నీళ్ళుకూడా దొరకని స్టేషను అది. ఎవరిలా అనిపించింది. రెండడుగులు ముందుకు వేసి మళ్ళా వెనక్కు తిరిగి ముఖం మీద జుట్టును పైకి రీసుకుంటూ ‘సారే పీజ్... చల్లని నీళ్ళు...’ అన్నాడు ఇంగ్లీషులోనే...

అక్కడ ఉన్న పెద్దమనిషి బహుశః ఆ చిన్న స్టేషనుకి మాష్టారు కావచ్చు... అయిన తన ప్రక్కనే నడుస్తున్న రైల్వే పోర్టర్ తన గదిలో మంచి నీళ్ళుగ్లాసు తెమ్మన్నాడు, ఎంతో ఆదరణ చూపుతూ. పోర్టరు వెంటనే లోపలకు వెళ్ళి గాజు గ్లాసుతో నీళ్ళు తెచ్చి కేశవకి అందించాడు. ఎండకు వడ కొట్టినట్లు ని పించింది కేశవకు. కాళిన్ని నీళ్ళు చేతిలో పోసుకొని ఆ చల్లని నీళ్ళతో ముఖం తుడుచుకున్నాడు. మిగిలిన రెండు చుక్కలు త్రాగాడు. గ్లాసు ఖాళీ అయింది. వెంటనే పోర్టరు, తుజా ఎత్తి మళ్ళా గ్లాసులో నీళ్ళు పోశాడు. కేశవ తృప్తి తీరా చల్లని నీళ్ళు త్రాగి, వాళ్ళకు థాంక్స్ చెప్పి ముందుకు సాగాడు.

ఆ చిన్న స్టేషను గేటు దాటి కేశవ ఊళ్ళోకి వెళ్ళడానికి బయలుదేరాడు. పదిగజాలు నడిచి, అక్కడ ఒక మనిషిని ఊళ్ళోకి ఎలా వెళ్ళాలి? అన్నాడు.

‘పూళ్ళోకి పోవడము తెలియదా బాబూ’ అన్నాడు.

‘అవును మాదీ ఈ ఊరు కాదు...’

‘మరి ఏ ఊరునుండి వచ్చావో?’

‘విశాఖపట్నం నుండి’

‘ఎవ్వరింటికి పోవాలా, చదివినోళ్ళకి ఆ పట్నాలు అయ్యే గానీ...’

‘సుబ్బయ్యగారింటికి నీకు తెలుసా?’

‘యారు బాబూ ఆ మద్దిల గొట్టె పెద్దమనిషా?’ అన్నాడు.

‘అవును అయ్యో!’

‘ఆయన మీకేటి సుట్టము, మీకు ఆరికి పోలికలే లేవు. మీరు చదివినోళ్ళు, ఆయన మద్దిల తాళం వేస్తాడు.’ అంటూ... ఆశ్చర్యం చెబుచున్నాడు.

ఇద్దరు ముందుకు సాగి పొలాల్లోంచి నడిచి పోతున్నారు. ఎటుచూచినా వచ్చని పంట పొలాలు, మామిడి చెట్లు ఫలభరితమై ఉన్నవి. చెట్ల నీడల్లోంచి నడుస్తుంటే ప్రాణం హాయిగా నిద్రిస్తున్నట్లున్నది. ఆ మహా వృక్షాలును హృదయంతోనే కొని యాడుకున్నాడు. మహావృక్షాలతో పోల్చుకున్నాడు. అందుకే మంచి వాళ్ళను మహావృక్షాలతో పోలుస్తారు. నిజమైన మంచివాళ్ళకు మానవత ఉంటుంది! ఇలాగే ఎక్కువ తక్కువ అనే తేడా ఉండదు. అందరకూ ఈ మహావృక్షం తన పలతనాన్ని సమానంగా పంచిపెట్టినట్లే ఉంటుంది. అని ఏవేవో పూహించు కుంటూ ప్రక్కన నడుస్తున్న రైతు బిడ్డతో సరిగా నడక సాగించాడు. ప్రక్కన పొలాల్లో మంచి ఎండలో పిల్లలు, పెద్ద వాళ్ళు, అడవాళ్ళు కష్టపడి పనిచేస్తున్నారు. నిజమైన కష్టజీవులు మీరే అనుకున్నాడు. కడుపుతో మంచి ఆకలి కరకర కొరుకు తోంది. ఆ రైతు కుర్రాడి చేతికి అందుతున్న రెండు మామిడి కాయలు పటుక్కున తెంపాడు. ఒకటి కేశవయ్యకు ఇయ్యబోతూ తింటారా అయ్యో అన్నాడు తను ఒకటి కొరక బోతూ!

కేశవ, కాలే కడుపుకు మందే బూడిద కూడారుచిగా ఉంటుందన్నట్లు, ఆ పచ్చి మామిడి కాయ అందుకుని కటుక్కున కొరికాడు. చాలారుచిగా ఉంది ఆ జిహ్వకు.

దాని పొడుగునా ఆ రైతు బిడ్డ కేశవను ఎన్నెన్నో ప్రశ్నలు వేశాడు, లోకాభి రామాయణాన్ని గురించి, చదువులు ఉద్యోగాలు

గురించిన. కేశవ వాడి ప్రశ్నలకు సరియైన జవాబు చెప్పలేక తికమక పడి మొత్తానికి గ్రామీణుల క్విట్ ఫ్యూరి చేశాడు.

“సుబ్బయ్య ఇంట్లో ఉండే ఆ అమ్మాయి, ఆయన కన్న కూతురు కాదంటారు, పెద్ద నదివింది, సినిమాటారు కూడాంటారు. నిజమా?” అని చివరకు ఒక చిన్న చిక్కు ప్రశ్న వేశాడు.

దానికి మాత్రం కేశవ ఓడిపోక తప్పదను కున్నాడు. ‘కేశవ జవాబుకి ఎదురు చూడకుండానే ‘మీరుసినిమా యాటరేనా? కొంపతీసి!’ అన్నాడు అకస్మాత్తుగా.

అనుకోకుండా ఎదురైన ప్రశ్నకు ఏంజవాబు యివ్వాలో అరంకాక కొంచెంసేపు ఆలోచించి, అయినా వాడి ఉత్సాహాన్ని ఎందుకు అణగగొట్టాలి, అని నిజం చెప్పడానికి నిశ్చయించి కేశవ ఇలా అన్నాడు. ‘సినిమాస్టార్ కాకపోయినా అంతటి వాడినే అని మన స్సులో అనుకొంటూ, ‘ఆ... పెద్దపెద్ద నాటకాలు వేస్తాము’ అన్నాడు క్షుప్తంగా.....

‘పెద్ద నాటకాలు... చిన్న నాటకాలు కూడా ఉంటాయా బాబయ్యో?’ అని మళ్ళా ప్రశ్నించాడు.

వీడితో బలే చిక్కే వచ్చి పడింది, ఏ పరీక్షలో పేవరో కూడా ఇన్ని ప్రశ్నలు ఇవ్వరు. ఇచ్చిన వాటికి ఇంతంత అన్నర్స్ రాయలేదు, అలా రాస్తే తను థర్డ్ క్లాస్ లో ఎందుకు పాసవుతాడు? తండ్రిచేత చవట అని ఎందుకు అనిపించు కుంటాడు? అని నవ్వుకున్నాడు.

“ఇంకా సుబ్బయ్యగారి ఇల్లు ఎంతదూరం ఉంది” అని అడిగాడు, వీడి సొద ఎప్పుడు వదులుకుండా అని.

‘దరిదాపులకు వచ్చేసారంటే, నిజంగా ఆ అమ్మాయి సినిమా స్టారా చెప్పండి, ఎప్పుడూ బయటికి రానేరాదు, ఒకసారి చూద్దామంటే!’

‘ఇంతకీ మీకు ఆ అమ్మాయి సుట్టమా?’ అన్నాడు మళ్ళా.

‘కాదుకానీ ... అలాంటిదే,’

‘అంటే?’

‘మే మిద్దరము కలిసి చదువుకున్నాము,,’

‘అయితే ఆడాళ్ళు, మగాళ్ళు కలిసి చదువుకుంటూ లవ్ చేసుకుంటారట నిజమేనా?’ అన్నాడు, టపాకాయ పేలివట్లు.

కేశవ వాడి అమాయకత్వానికి లోలోపలే నవ్వుకుంటూ, తనకు నక్షత్రకుడి లాగ తగిలాడు అనుకొని చిరాకు పడ్డాడు.

(నకేపం)

## ఆంధ్రప్రదేశ్ పత్రికకు చందాదారులు కండి

జాషువా కవి  
వర్ణనలో

# “నాగార్జున సాగరం”

— శ్రీ గొల్లపూడి ప్రకాశరావు —

జాషువా ఆంధ్ర సాహిత్యలోకంలో సమున్నత సానం సంపాదించిన కవిండుడు. జాషువా రచించిన గ్రంథాలను చెప్పమని సాహిత్య విద్యార్థి నెవరినైనా ప్రశ్నిస్తే ముందాజ్ మహల్, ఫిరదౌసి మొదలైన గ్రంథాల పేర్లన్నయినా చెప్పవచ్చు గాని నాగార్జున సాగర్ పేరు మాత్రం చెప్పరు. ఈ గ్రంథానికి పాఠకలోకంలో రగిన ప్రసిద్ధి లేకపోవడమే దీనికి కారణం. జాషువా గారి గ్రంథాన్ని ప్రాయంపై వ్రాలినతర్వాత రచించారు. ముంతాజ్ మహాలు, ఫిరదౌసి గ్రంథాలవలె వ్రాయాలనే కోర్కె మనసులో చెలరేగి కాదు. ప్రధుర్వంపారు నాగార్జునసాగరాన్ని గూర్చి గ్రంథం వ్రాయమని కోరితే వ్రాశారు. అనుభూత్యావేశాలవల్ల జనించే అలిత కళలు మనుజేతుల మెచ్చుకోలు మర్యాదలకు సాధ్యమౌరావూ? కావనే జాషువాగారు ముంతాజ్ మహాలు ద్వారా అందించిన జవాబు. మరి నాగార్జున సాగర్ గ్రంథం ప్రధుర్వాధినేతలు వ్రాయమంటే వ్రాసిన గ్రంథం గదా! ఇది సర్క-విర్వం కాదా? కాదంటే జాషువా గారుకుకొని వుండేవారుకాదు. కవిర్వం విలువ తెలిసిన పాఠకులు గూడ అంగీకరించరు. మరి సమన్వయం ఎలా కుదురుతుంది? పలనాటి సీమపై ప్రత్యేకాభిమానం గల జాషువా హృదయక్షేత్రంలో ప్రభుత్వంవారి వాంఛా బీజంపడి నాగార్జునసాగర్ కావ్య వృక్షంగా విలసిల్లింది.

నాగార్జున సాగర్ ను కావ్యమని పిలవడమేగాని ఇందులో మొత్తం ముప్పై పద్యాలే. దీనిని కావ్యమనడం కంటే ఖండిక అనడమే మంచిది. ఇందులో నాగార్జున సాగర్ ప్రశంసే ప్రధానం గాబట్టి ప్రశంసా ఖండిక అనడం మరి మంచిది. నిజానికి కొండలగుండా, గుట్టలగుండా ప్రవహించి ఊసరక్షేత్రాలను సస్య క్యామల క్షేత్రాలుగా తీర్చిదిద్దుతుంది నాగార్జున సాగరం అని పొగడడం అరంభిస్తే నాలుగైదు పద్యాలు చాలు. నాగార్జునసాగర్ ప్రశంసలో జాషువా కవి చూపిన ప్రత్యేకత యెట్టిదో గమనిద్దాం

నాగార్జునసాగర్ పర్వత ప్రాంతాన గల జలాశయం గనుక నాగార్జునసాగర్ నామధేయం సముచితం. నాగార్జునడనే బౌద్ధాచార్యుని పేర వెలసినవీ పర్వత సాగరాలు. బుద్ధుడన్నా, బౌద్ధ పురమన్నా, బౌద్ధమతానుయాయులైన వ్యక్తులన్నా జాషువాగారికి అపరిమితమైన గౌరవం. నాగార్జునాచార్య సంబోధనతోనే యీ గ్రంథం రచించబడడం, ఉన్న ముప్పై పద్యాలలో దాదాపు పది పద్యాలలో బౌద్ధ ప్రశంస వుండడం జాషువాగారి బౌద్ధాభిమానానికి నిదర్శనాలు. మణి సౌధాలను, స్వర్ణ భూషణాలను, సువిశాల సామ్రాజ్యాన్ని త్యజించిన సిద్ధార్థుడి పవిత్రతలోని ప్రత్యక్షపునందు గోచరిస్తున్నట్లు భావించాడీ కవిండుడు. సంసార దావాగ్ని తప్పులకు ఈ గిరి వసీ వన భూములనుండి దివ్య శంఖారావము విన్పించుచున్నదని వీరి భావన. ఆనాడు బౌద్ధమత బోధలు ప్రజల

హృదయాలలోని అశాంతి సణచివేసి శాంతిని కల్పించాయి. అనాదా ప్రదేశమునుండి ప్రవహిస్తున్న కృష్ణానది ఒలాలు పంటలు పండక, సంసారశకటాన్ని ఈద్యలేక వెల నొందుచున్నవారికి శాంతి కల్గిస్తున్నదని వీరి ఊహాసుఖి. ఈ దేశం సుఖితమై ప్రకాశించడానికి 'బుద్ధుని శిష్యావళి పాద పద్మములయందుం బుద్ధు మెండున్నదో' అని ఊహించడం గూడా బౌద్ధాభిమానానికి ఉదాహరణ. బౌద్ధ మరానుయాయుల ప్రధానం ఈ నాటిగూడా వున్నదని సంప్రతితో స్తుతించిన ఈ కవిండుడే కాలప్రధానమువలన బౌద్ధవిద్యాలయాదులు నశించి పోయినందుకు జాలి కన్నీటి పాట పాడటండా పుండలేక పోయాడు.

“కాలకలోక భూరిచరిత్రాహతి కూరిననాటి బౌద్ధ విద్యాలయ భగ్నశేషములయందు ననంప శరాబ్ధి గర్భ నిద్రాలస సంస్కృతీరమ రథాగరు పుష్కకథానకంబులన్ జాలిగ జారుచున్నది దిశర్ పులించిన విహరి మిటుచున్”

పలనాటి సీమకు శ్రీనాథ కవీండుడు వచ్చినన్ని పర్యాయాలు వచ్చిన కవిశేఖరుడు లేడు. పల్నాటిని ఆయనలా దూషించిన కవీశ్వరుడూ మరొకడు లేడు. జొన్న లలి, జొన్న యంబరి జొన్నన్నము, జొన్న పినరు, జొన్నలెంప్ప సన్నన్నము నున్న సుమీ యని, రసికుడు పోవడు పలనాడని దూషించిన వాడెంతటి కవి చంద్రుడైనా పల్నాటి దాచంద్రులందుకూ కంఠంవరకూ త్రోధ ముండి తీరుతుంది. జాషువా కవి పల్నాటి ప్రాంతంతో పరిచయ మున్నవాడు. శ్రీనాథుని చాటువులు విన్నవాడు. నాగార్జునసాగరం నిర్మింప బడుతున్నదీ పల్నాటి ప్రాంతంలోనే. అందుచేతనే శ్రీనాథుణ్ణి సందోధిస్తూ ఈ మధుర శ్రీనాథుడు అలనాడు మా పలనాడును పలుకులు నేర్చినని నోచికొచ్చినట్లు రిట్లావే, నీ సవివిన నావ చేనివుడు చాల్యా పంటలు పండుతున్నదయ్యా, నీ కివుడు రుచి కోసమైనా కావాలన్నా జొన్నన్నం దొరకదని విమర్శించాడు. శ్రీనాథుణ్ణి గూర్చి వీరు వ్రాసిన మూడు పద్యాలలో ఈ క్రింది పద్యం శ్రీనాథుని శైలిలోనే రచించబడినది.

“అంగడి యూరలేడు, పరి యన్నము లేదు, శుచిర్వమేమిలే దంగనలింపు లేరనుడు నప్పడు పల్కితి విప్పడందువా అంగనలందరిందు దమయంతులుగా పరియన్న మంతయుం బంగరు బువ్వగా బలికి వ్రాయవె నైషధ కావ్యముర్ కవీ!”

శ్రీనాథుడు పల్నాటి ప్రాంతాన్ని దూషించాడని మనస్సుకు కష్టం కలిగినా పల్నాటి సీమలో బ్రతుకు అంత దుర్భరంగా వుండేదని అంగీకరించక రప్పడు, వర్షంమీద ఆధారపడడం గాలిలో దీపంపెట్టి దేవుడా నీ మహిమ అనడం వంటిదే నాగార్జునసాగర్

నీర్మాణం పలన కలిగి సుఖసంపదలను పట్టించడంతో పాటు ఇంచుకు ముందు పల్నాటి ప్రజలు అనుభవించిన కష్టాలను జాషువా కవి రెండు సీస పద్యాలలో వర్ణించారు. ఈ కష్టాలు పల్నాటి సీమ వారివి మాత్రమే కాదు, వర్షాభావంతో జీవించే ప్రాంతాల వారందరివి. వారంతా నాగార్జున సాగరానికి నిర్వహణ గావించడం సహజమే. జాషువా కవి అతి సహజంగా వర్ణించిన పల్నాటివారి కష్టాలు వినండి.

“రడుపుచున్నారు క్షేత్రములు కర్తకకోటి

మానకమేని చెమ్మటలు గురిసి

కట్టుచున్నారు సర్కారువారికి శిస్తు

రెట్టులో రలులు తాకట్టు పెట్టి

కడుపాక మేర చిక్కక కుడ్డిరాంగమై

బ్రతుకుచున్నది మాడు పశుగణంబు

త్రవ్వచున్నారు పాతాళ కూపశ్రేణి

యేతేట ఋగెడు నీటి కొరకు

పాదమూని నీరులు పండించి కష్టముల్

చెండి పేయ నిందు చేసినావు

పలనాటి సీమ ప్రభాకతి గలదమ్మ

శ్రీ గలటి దొడ్ సాగరంబు!”

నాగార్జునసాగర్ ప్రాజెక్టు ద్వారా కరువు ఔబ్బులి పండు రాలిపోగలవనీ, కష్టాల దినాలు గడిచిపోగలవనీ, పేదల దుర్దశలు తొలగిపోగలవనీ జాషువా గారూహించారు. స్వరాజ్యం వచ్చిన తర్వాత దేశం ఎంతో అభివృద్ధి చెందిందనీ, లోపాలెత్తి చూపే వాళ్ళంతా లోభులనీ వీరు పేర్కొన్నారు. కాని స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తర్వాత దేశం అభివృద్ధి చెందాల్సినంత చెందలేదు. అయినా రక్తిన దేశాలతో పోల్చుకుంటే మన అభివృద్ధి న తనడక సనుసరించినట్లున్నది గాని అసలభివృద్ధి లేదనలేము. నాగార్జున సాగరం పలన ప్రజలింకా పొందవలసినంతటి ప్రయోజనం పొందడం లేదనే గాని ప్రాజెక్టు నిర్మాణం గావించిన ప్రభుత్వాన్ని అభినందించకుండా పుండడం దోహం గదా?

జాషువగారే అన్నారు ‘తీరదొక రోజున కోరిక లాండ్ర సోదరా’ అని. ఆంధ్రుల కోరికలన్నీ తీరే ఆ రోజుకోసం ఎదురు చూస్తూ జాషువా కవి నాగార్జున పర్వత ప్రాంత పౌఢాగ్యాన్ని స్తుతించిన పద్యంతో జాషువా కవిలాస్తుతిని ముగిస్తున్నాను.

“పులులుం బందులు రేచులేలు వనభూముల్ నేడు అద్దాల మే

డలతో, నిద్రపు రాజమార్గముల తోడన్నిండి విద్యుల్లతా

నిలయశ్రేణుల నేత్రపర్వముగ ఆంధ్రీ దేవతా మస్తకో

జ్వల రత్నాభరణంబుగా వెలసె స్వేచ్ఛా రాజ్య చిహ్నంబుగా”

## ఈ సంచికలోని రచయితలు.....

శ్రీయుతులు.....

జలగం వెంగళరావు, ముఖ్యమంత్రి, ఆంధ్రప్రదేశ్.

ఎమ్. ఎస్. రావు, న్యూఢిల్లీ

శిష్ట కృష్ణమూర్తి, 40-421-41, ఖాస్కర్ నగర్, కర్నూలు.

వావిలాల గోపాలకృష్ణయ్య, నత్తెనపల్లి, గుంటూరు జిల్లా.

సిద్ధాని నాగభూషణం, బి. ఎ. పి. ఆర్. ఓ., అన్నవరం, తూ. గో. జిల్లా.

డా.బి. ఆర్. కె రావు, ఎకనామిక్స్ డిపార్ట్ మెంట్, శ్రీ వెంకటేశ్వరయూనివర్సిటీ,

తిరుపతి, చిత్తూరుజిల్లా.

పండ్రంగి రాజేశ్వరావు, జర్నలిస్టు, ఏలూరు, ప. గో. జిల్లా.

శ్రీమతి ఎస్. ఎస్. దేవి, 3-5-48/1, రాంకోరి, హైదరాబాద్-1.

కె. రామలక్ష్మి, 1, శివప్రకాశమొదలిస్ట్రీట్, మద్రాస్-17.

శ్రీ జి. వెంకటరామారావు, ప్రధానోపాధ్యాయుడు, జిల్లాపరిషత్ ఉన్నతపాఠశాల,

ఉప్పల్ (కలాన్), హైదరాబాద్-39.

గండం జోయల్, 22-7-82/1, మండిగల్లి, పట్టర్ గట్టి, హైదరాబాద్-2.

పుల్లాభట్ట వెంకటేశ్వర్లు, లెక్చరర్, ప్రభుత్వకళాశాల, ఖమ్మం.

‘మంజీర్’, టి. సుధాకర్ రెడ్డి, న్యూమలక్ పేట, హైదరాబాద్-38.

మల్లాది వెంకట కృష్ణమూర్తి, 1-1-338/9 చిక్కడపల్లి, హైదరాబాద్

కోట కమలాదేవి, 3-4-528/12, బక్కల్ పురా, హైదరాబాద్.

గొల్లపూడి ప్రకాశరావు, లెక్చరర్, బ్రాడీపేట, గుంటూరు-2

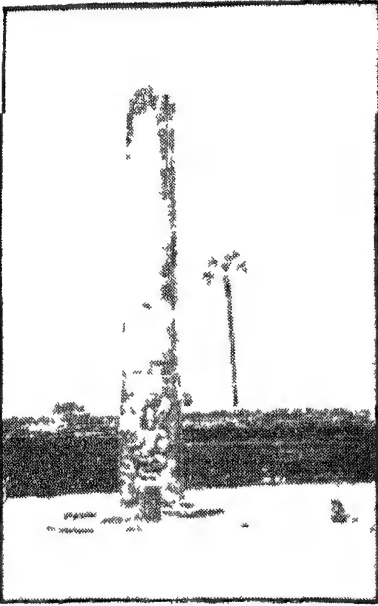
కప్పగంతుల లక్ష్మణశాస్త్రి, 89, ఆదర్శనగర్, హైదరాబాద్.

రావి నూతల శ్రీరాములు, జిల్లా రిజిస్ట్రారు కార్యాలయం, గుంటూరు-4



# భట్టిప్రోలు చారిత్రిక ప్రాధాన్యము

శ్రీ రావిసూతల శ్రీరాములు



గుంటూరు-రేపల్లె రైలు మార్గంలో నేడొక చిన్న గ్రామంగాపున్న భట్టిప్రోలు క్రీ. పూ. 3వ శతాబ్దినాడు ప్రతిపాట పురిమనే మహానగరం.

అక్కతునికి పూర్వపు, ఇచ్చెక్కు వంశస్తుడు అయిన యశోధర్ముడి నగరనిర్మాత. సింహగోష్ఠికి అధిపతిగా పెర్కొనబడిన కుభీరకుడనే యక్షరాజు ఆధ్వర్యంలో ఛట్టిప్రోలు స్థూపం బుద్ధభగవానుని వెన్నముకపై నిర్మింపబడినది.

ఇదలి శాసనంలోని బ్రాహ్మీ లిపి తెలుగు లిపికి ఆధారభూతమైనదని భాషాశాస్త్ర పేర్లలు నిర్ణయించారు.

విరలేశ్వరాలయంలోని నాగస్థంభం  
ఈ స్థూపం మొదటిసారిగా అలెగ్జాండర్ గారిచే పరిశీలించబడి  
ప్రవ్వకాలు జరుపగా బంగారు పుష్పమాలగల పేటిక లభించింది.  
దీనిని మద్రాసు మ్యూజియంలో భద్రపరచారు.

దురదృష్టవశాత్తు స్థూపంచుట్టుగల శిలాఫలకాలు కృష్ణ  
కాలువల నిర్మాణం కొరకు ఉపయోగింపబడి చిత్రకళ అదృశ్యమై  
స్థూప అవశేషంగా పెద్దదిబ్బ మిగిలిపోయింది.

ఆలయ ప్రాంగణంలోని మహిషాసురమర్ధిని కుడ్యంబం  
అపుహాపమైనది. నందీశ్వరునితో జీవకళ ఉజ్జీవడుమన్నది.

విజయనగర సామంతులలో ఒకరై సతిమ్మానాయుడి ఆలయాన్ని  
పునరుద్ధరించినట్లు శాసనమొకటి ముఖమంటపమందున్నది.  
అద్దేవల్లి, భట్టిప్రోలు జంటగ్రామాలు. ఈ గ్రామాల మధ్యలో ఒకశివా  
లయము దాని ప్రక్కనే మసీదు-సహజీవనానికి నిదర్శనంగా వెలసి  
యున్నవి.

ఈ శతాబ్దిలో కూడా భట్టిప్రోలు చరిత్ర ఎన్నడగినది.  
ఆంధ్రదేశ సంచారంలో పూజ్యభాషూజీ ఈ గ్రామం సందర్శించి  
పునీరం చేశారు.

శ్రీయుతులు వద్దుల గిరిరావు, ఎల్లాప్రెగడ సత్యనారాయణ,  
పాతూరి మధుసూదనరావు, సంఘం బాలకోటయ్యలు ఈ గ్రామం నుండి  
జైలుకు వెళ్ళి స్వార్పంత్ర్య సమరంలో ముందునిలిచారు.

శ్రీమతి గిరిరావు, శ్రీమతి ఎల్లాప్రెగడ ఇందుమతిగార్లు జైలుకు  
రమ భర్తలతో వెళ్ళిన ధన్యనారీమణులు.

భట్టిప్రోలు పరిసరాలలో సంచరిస్తుంటే కొన్ని వేల సంవత్స  
రాల నాటి మహానిగర మిడేననెడి భావన స్మృతి పథంలో మెదిలి  
ఆనందం కలుగక మానదు.

1970 సంవత్సరం మార్చినెలలో భారత పురావస్తుశాఖ ఈ  
స్థూప ప్రాంతాన్ని తిరిగి పరిశోధించగా చైత్యం, విహారంల పునాదులు

బయలు పడినవి. సుమారు ఒకటిన్నర ఎత్తుగల స్పటికశిలా  
నిర్మిత నాగవిగ్రహం లభించింది.

ఇక్కడ లభించిన పెద్దపాత్రపై రోమ్ ముద్రలు గలవని  
పరిశీలకులు అభిప్రాయపడ్డారు. ఈ పాత్రను అమరావతి మ్యూజి  
యంలో అలంకరించారు.

బౌద్ధ ప్రాధవం అంతరించినరర్వాత కొన్ని వందల ఏండ్లకు  
తైవ వరంగా గూడా భట్టిప్రోలు విఖ్యాతి సందుకొనడం గమనార్హం.

ఆంధ్ర దేశంలో అత్యంత ప్రాచీనమైన శివాలయం  
ఛట్టిప్రోలు స్థూపానికి పడమర దిశగా వున్న విరలేశ్వరాలయమే!  
15 అడుగుల ఎత్తుగల పాలరాతి బౌద్ధుల ఆయనస్థంభం ఈ శివాలయ  
ప్రాకారంలో దాని క్రిందిభాగంలో వున్న నాగరాజు విగ్రహం కార  
ణంగా నాగస్థంభంగా పూజలందుకొనుచున్నది.

విష్ణుకుండినులు ఈ ఆలయనిర్మాణానికి విశేష శ్రద్ధగైకొ  
న్నారు. ఇందలి శివలింగం చాల పెద్దది. అర్చననుచే ప్రతిష్ఠింపబడి  
నదని జనశ్రుతి.

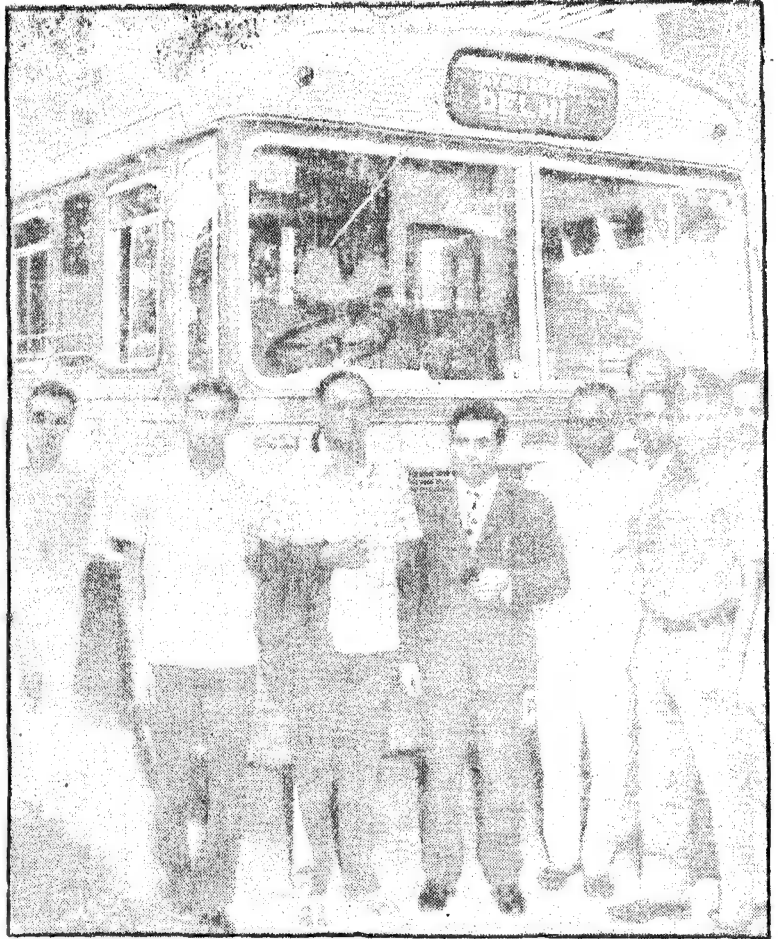
భట్టిప్రోలు స్థూపం





నగర

వార్తా చిత్రాలు



రాష్ట్రప్రభుత్వ ప్రధానకార్యదర్శి శ్రీ ఎన్. భగవాన్ దాస్ నవంబరు 9 న సచివాలయం వద్ద ఉత్తరభారతదేశానికి వేసిన ఛార్టర్ సర్వీస్ బస్సుకు ప్రారంభోత్సవంచేశారు.



ఆంధ్రప్రదేశ్ పారిశ్రామిక ఆభివృద్ధి సంస్థ అధ్యక్షులు శ్రీ ఎన్. భగవాన్ దాస్, డన్ లవ్ లిమిటెడ్ మేనేజింగ్ డైరెక్టరు నవంబరు 2న సాంకేతిక సహాయానికి సంబంధించిన ఒప్పందాలపై సంతకాలు చేశారు.

# మహాభారతము

కవిగణాంశుల లక్ష్మణాశ్రయి

71

పాండవుల పరిచయము

“ఎవని తెక్కెము కొనకు ధ్వనించుచున్న ‘సంద-ఉపసంద’ అనెడు రెండు మృదంగములు పున్నవో అరదు ధర్మరాజు. ఆ మహాత్ముని శరీరము సువర్ణ పద్మముతో విరాజిల్లుచున్నది చూడుము అతని నాసిక ఎత్తుగాను, కన్నులు పెద్దవిగాను నున్నవి. అతడు చూచుటకు కృతాంగుడుగా నున్నాడు. ఆ కురుకుల శ్రేష్ఠుడగు ధర్మనందనుడు తన ధర్మార్థము లోన్వహాపములను చక్కగా తెలిసినవాడు, కాబట్టి అవసరమైనప్పుడు ప్రజలు ధర్మార్థ సాధనమునందు సర్వదా యితనిని అనుసరించుచుందురు. ఈ ధర్మాత్ముడు తనను శరణుపొందిన శత్రువునైనను రక్షించును. మూర్ఖుఁడని మేలు కోరిన యెడల నీవు ఆయుధములను క్రిందపడవేసి చేతులు జోడించి యరని శరణు వేడుకొనుము

“ఇదుగో! మది చెట్టువలె సుదీర్ఘములు, ఉన్నతములు నైన భుజములు గలిగి నీకు కనబడుచున్నాడే అరదు భీమసేనుడు. ఇతడు క్రోధావేశము చేర కనుచొప్పులు ముడివేయుచు పెదవులు కొరకుచున్నాడు చూడుము మహాబలము కలవి, సుశీలములునైన అశ్వములు ఇతని రథమును లాగుచున్నవి చూడుము ఇరడు చేయు పనులన్నియు మానవాతీరములే యగును. భయంకరమైన పరాక్రమము కలవాడు కనుక ఇరనికి భీముడను పేరు వచ్చినది. ఇతనికి ద్రోహము చేసినవాడు జీవించజాలడు. శత్రుత్వమును ఎప్పుడు గూడ మరచి పోడు. పగతీర్చుకొని తీరును. ఆ రరువాత గూడ శత్రువు పట్ల పూర్తిగా శాంతి వహించదు.

“ఇదుగో యీ మూడవ వీరుడు కనబడు చున్నాడే, ఇరడు అర్జునుడు. ఇతడు సమస్త ధనుర్ధారులలో శ్రేష్ఠుడు. భీరుడు. కీర్తిమంతుడు, జితేంద్రియుడు, పెద్దలను సేవింపవాడు. యుధిష్ఠిరునికి తమ్ముడే కాక శిష్యుడుకూడా. అర్జునుడు ఎప్పుడుగూడ కామ, భయ లోభములకు వశుడై తన ధర్మమును విడువడు. క్రూరకృత్యములను చేయడు. అగ్ని సమానమైన తేజస్సు కలవాడు. శత్రువులను ఎదిరించుటలోను, దుష్ట శిక్షణమునందు అతి సమర్థుడు. ఇరడే పాండవుల మధ్యముడు అర్జునుడు.

“ఇదిగో, సమస్త ధర్మార్థ సిద్ధాంతములను తెలిసికొని ప్రజల భయమును బాపుచునుండు బుద్ధిశాలియు సుందరుడు, బ్రాత్య

సేవాపరుడు, పాండవులచే ప్రాణాధిపముగా రక్షింప బడువాడు నగు నిరడే నకులుడు.

“ఇదుగో యిరడు నా యెడవపతి సహదేవుడు. ఇరడు ఖడ్గయుద్ధములో అద్వితీయుడు. చీర్రవిచిత్రముగా కత్తిని త్రిప్పుచుండును, మహాబుద్ధిశాలి. మూర్ఖుఁడా! రాక్షసులతో యుద్ధము చేయునప్పుడు ఇంద్రుని పరాక్రమము వంటి శౌర్యమునే నేడు నీవు యుద్ధమునందు సహదేవునియందు చూడగలవు. ఈ పరాక్రమశాలి, ధర్మపుత్రునికి అతిప్రియుడు, ఇరడు సూర్యచంద్రులతో సమానమైన తేజస్సుగలిగి పాండవులందరికి ప్రియుడుగా యుండును. మంచి వక్తృత్వశక్తిగలిగి పెద్దలసభలో తీర్పు చెప్పగల సమర్థుడు. ఇరడు అగ్నిలోపక్షి లన ప్రాణములనైన విడుచునుగాని ధర్మ విరుద్ధమైనమాట ఒక్కటిగూడ మాట్లాడడు. క్షత్రియధర్మమును సదా పాలించు శూరుడితడు.

“మూర్ఖా! రత్నరాసులతో నింకిన నావ సముద్రమధ్యము నందు పెద్దమొలకలకి ఢీకొని దొరిమురిగినట్లే నేడు పాండవులను ఎదుర్కొని నీ సేనగూడ సర్వనాశము చెందగలదు. నీవు స్వయముగా ఇప్పుడే చూచెదవుగాక.

“ఈ విధముగా పాండవులందరి పరిచయమును నీకు చేసినాను. అట్టివారికి మూర్ఖత్వముతో నీవు అవమానము చేసినావు. వారినుండి నీవు నేడు ఏ యపాయములేక బ్రతికి బయటపడినవో తిరిగి జేమముగా పునర్జన్మపొందినట్లే యగును.”

“జనమేజయ మహారాజా! ఇట్లు ద్రౌపది చెప్పచుండగానే బదుగురు ఇంద్రులతో సమానులగు పంచపాండవులు జయద్రథుని సేనలోదూరి, భీతులై శరణుపొందిన పదాతిదళమును దయతో విడిచి అందలి రథికుల రథమునన్నింటిని తమ బాణవర్షముచేత అంధకార బంధురములను చేసిరి.” అని నైశంపాయన మహాముని చెప్పి తరువాత కథ యిట్లు చెప్పబడగెను.—

యుద్ధము

“అప్పుడు సైంధవుడు చెదరిన లనసేనను జూచి ‘అగుడు, కొట్టుడు, తొందరగా తిరిగిరండు’ అని అరచుచు వారిని పురికొల్పెను. అంతట భీమార్జున నకుల సహదేవులను జూచి సైన్యములో ఖతి.

ఘోరమైన శబ్దము బయలుదేరినను, పులులవలె పైబడుచు పచ్చుచున్న పాండుపుత్రులనుజూచి రిబి-సౌవీర సింధురాజులకు అత్యంత దుఃఖములిగెను, బంగారు చిత్తరువులచే విరాజిల్లుచున్న ఉక్కుగవను చేరియైన మృత్యువుచేర పురికొల్పబడిన సైనికులను పైకి ఉరితెను. అంతలోనే కోటికామ్యుడు రథపు వెనుక కణును చేరబూని భీముని వారింపుడు దానితో కొట్టెను. ఇంకను అనేకులు అనేకాయుధములతో కొట్టినను భీముడు కిందిత్తుగూడ కంపించలేదు.

అరడు గడచేర ఒకగజమును గజారోహకుని సహిరముగాను, పదునాలుగు పదాలును చంపెను. అర్జునుడు సౌవీరుని పైకి లంఘించుచు అడుగావచ్చిన పర్వతీయ సైనికులను అయిదు వందల మందిని చంపెను. ధర్మరాజుగూడ అప్పుడు తనను కొట్టుచున్న సౌవీరులను నూర్చును నిమిషముతో చంపెను. మహావీరుడైన నకులుడు చేరీతో కత్తి ధరించి రథమునుండి క్రిందకు దూకి గజముల పాదములను ఓడించు సైనికుల నరుకుచు ఆ శరీర ఖండములనుపీడించుచువలె భూమిలో నాటుచుండెను. సహదేవుడు బాణములతో గజ సైనికులను కొట్టి వారిని భూమిపైకి వ్యాధుడు నెమళ్లను చెల్లనుండి రాల్చునట్లు రాల్చుచుండెను.

ఆ తరువాత త్రిగర్త దేశరాజు ధనుస్సుతో రథమునుండి దూకిపోయి ధర్మరాజుయొక్క రథాశ్వములను నాల్గింటిని సంహరించి యుధిష్ఠిరుని పైకి రివిసెను. వానిని అర్జున్ ద్ర బాణముతో ధర్మరాజు కొట్టెను. అప్పుడరని యెడ నీరెను. నోట నెత్తురు వెడలెను. వేళ్లతెగిన వృక్షము వలె క్రింద పడెను. రథాశ్వములు చనిపోవుట చేరి ధర్మరాజు తన సారథియగు నిద్రసేనునితో సహా సహదేవుని రథము పైకి పోయెను. క్షేమంకరుడు, మహాముఖుడు అను నిరుపురు వీరులు నకులునిపై కురికి ఆరనిని బాణ వర్షముతో ముంచిరి. వర్షాకాల మేఘములవలె వారు మారాయుధములను నకులునిపై నకునిరి. అప్పుడు నకులుడు వారిని ఒక్కొక్క 'విపాళ' బాణము చేరకొట్టెను. అంతట సురభుడను త్రిగర్త రాజు గజమును గుడుపుటలో నిపుణుడుగనుక గజముతో నకులుని రథమును దూరముగా వినరి వేయించెను. కాని నకులుడు కొంచెముగూడ ధయపడలేదు. కత్తి, దాలు, పట్టుకొని రథము నుండి దూకి అపాయములేని స్థలమునచేరి పర్వతమువలె చలించక స్థిరముగా నిలిచెను. అప్పుడు సురభుడు తన గజమును నకులుని చంపుటకు వంపెను. అది తొండము పైకెత్తుకుని నకులుని పైన పడదోవుచుండగా నరడు దాని తొండమును దంఠముతో సహా నరకి దానిని క్రింద పడవేసెను. గజము పెద్దగా ఘోరకారము చేయుచు, తనకు కట్టిన గజలు గల్లుగల్లున ధ్వనించుచుండగా భూమిపై తల క్రిందుగా పడెను. దాని మావటివాడుగూడ పడిపోయెను. తరువాత నకులుడు భీముని రథముపైకి పోయి కాంతిలెను.

భీమసేనుడు తన పైకి పచ్చుచున్న కోటికామ్యుని రథసారథి తలను చురక త్తితో నరకెను. సారథి పచ్చుటను కోటికామ్యుడు కనిపెట్టలేదు. సారథి లేనందువలన రథాశ్వములు చెదరి రథమును దూరముగా లాగి తీసికొని పోయెను. అట్లు దీనుడుగా

నున్న కోటికామ్యుని భీముడు ప్రాసాయుధము చే సంహరించెను. అర్జునుడు వన్నెండుగురు సౌవీరుల ధనుస్సులను, శిరస్సులను, భల్లాయుధములచేర ఖండించెను. అలాగుననే శిఖి-ఇక్ష్వాక ముఖ్యులను, త్రిగర్తులను, సైంధవులను బాణములతో సంహరించెను. అర్జునునిచేర ధ్వంసముచేయబడిన గజము పతాక సహిరరథములు రణభూమిలో కనబడెను. యుద్ధభూమినంతటిని సైనికుల మొందెములు, తలలు కప్పివేసెను. అక్కడ చచ్చిపడియున్న వీరుల రక్తమాంసములచేత కుక్కలు, గ్రద్దలు, రాబిందులు, మాలకాకులు, కాకులు తృప్తిచెందెను.

సింధు దేశవీరులు చావగా సైంధవుడు ద్రౌపదిని విడిచి భయపడి పరుగెత్తదలచి చెదరిన సేన నడుమ ద్రౌపదిని రథము నుండి దించి తన ప్రాణరక్షణార్థమై అడవిలో పారిపోయెను. దైన్యముతో నున్న ద్రౌపదిని ధర్మరాజు సహదేవుని ద్వారా తన రథము పైకి తెచ్చెను.

జయద్రథుడు పారిపోగానే సైన్యమంతయు చెల్లాచెడరయ్యెను. అప్పుడు భీముడు పేర్లుపెట్టి పిలుచుచు నొక్కొక్కరిని బాణముతో సంహరించెను. అట్లు సైంధవుడు పారిపోవగా, అతని సేనను చంపుచున్న భీమసేనుని అర్జునుడు నివారించి యిట్లనెను:—“సోదరా! ఎవని దుష్టచేష్టవలన మనకు ఇంక క్షేమము సంభవించెనో ఆ జయద్రథుడిక్కడ కనబడుట లేదు. నీవు జయద్రథునే వెదకుము. అమాయకులైన యీ సైనికులను చంపుటచే మనకు కలుగు లాభమేమి? ఈ కార్యమునిష్పలమని నాకు లోచుచున్నది. మీకెట్లాతోచుచున్నదోయేమో.” అమాటలు విని భీమసేనుడు ధర్మరాజుతో నిట్లనెను:—“రాజా! శత్రువులు దిక్కులకు పారిపోయిరి. కొందరు చచ్చిరి. ఇప్పుడు మీరు ద్రౌపదిని వెంటబెట్టుకొని మన యాశ్రమమునకు పొందు. నకులసహదేవులను, ధౌమ్యవార్యులను గూడ తోడ్కొనిపోయి ఆశ్రమములో ద్రౌపదిని ఊరడించుడు. మూర్ఖుడైన సైంధవుడు పాతాళములో దూసినను, అతని జీవితముతో విడువను, అతని సారథి యింద్రునంతటివాడైనను సరియే. నేను మాత్రము విడువను.” అమాటవిని ధర్మరాజు భీమునితో, “రమ్ముడా! సైంధవుడు ఎంతటిదుర్మార్గుడైనను అగుగాక. అతనిని మాత్రము నీవు చంపగూడదు. ఎందుకనగా, అతని భార్య దుశ్శల గాంధారి కూతురు గనుక మనకు చెల్లెలు. చెల్లెలి వైధవ్యమును మనం చూడజాలము. గాంధారి దేవి ముఖముచూచి యైననీరనిని చంపగూడదునుమా!” అనియనెను. అమాటవిని, ద్రౌపది లజ్జావతియు, బుద్ధిమంతురాలైన నప్పటికిని మనస్సు వ్యాకులముకాగా మహాకోపముతో భీమార్జునులను జూచి నిట్లనెను:—

“నాకు మీరు ప్రియము చేయదలచినచో ఆ నరాధముని తప్పక వధింపుడు. ఆ పాపి సింధుదేశమునకే కళంకముతెచ్చి వంశమునకు చిచ్చుపెట్టెను. తన భార్యనుగాని, రాజ్యమునుగాని అవహరించు పాపాత్ముని యుద్ధములో, అతడు శరణుజొచ్చినను విడువక చంపవలెను.” అమాటలువిని భీమార్జునులు సైంధవుని వెదకుచు



పోయిరి. ధర్మరాజు ద్రౌపదితోను, ధౌమ్యదులతోను, తన యాశ్రమమునకు తిరిగి పోయెను. ఆశ్రమమునందలి ఆనందములు, స్వాధ్యాయ సామగ్రియంతయు చెల్లాచెదలై పడి యుండెను. మార్కండేయాది మునులు అచ్చటచ్చట చెదరి నిలిచియుండుటను ధర్మరాజు చూచెను. ఆ బ్రాహ్మణులందరు ద్రౌపదిని గూర్చి మాటిమాటికి దుఃఖించుచుండిరి. అట్టిసమయమునందే ధర్మరాజు ఆశ్రమమునందు సపరివారముగా ప్రవేశించెను. వారిని జూచి మునులందరు మిక్కిలి ప్రసన్నులైరి. అమునులతో అక్కడనే యుద్ధిష్ఠిరుడు కూర్చొనెను. ద్రౌపది స్వకులసహదేవులు ఆశ్రమములోపలికి పోయిరి.

## నైంధవుని పట్టితెచ్చుట

అక్కడ భీమార్జునులు నైంధవుడు చాల దూరము పోయి యుండుటను విని, అతివేగముగా అరచిని రరుముచు ఉరికిరి. అప్పుడర్జునుడు అర్హద్భుతమైన రస పరాక్రమమును జూపెను. ఎట్లనగా, జయద్రథుని రథము ఒక కోసు దూరము పోయియుండినప్పటికిని అర్జునుడు రస దివ్యాత్మునితో దూరమునుండియే రథాశ్వములను కొట్టి చంపెను. అర్జునుడు తన దివ్యాత్మ ప్రభావముచేత, ఎంతటి సంకాటావస్థ నంభవించినను బెదరువాడుకాదు. కనుకనే అపుడతడు అంతటి దుష్కరకార్యమును చేసిచూపెను.

ఆ తరువాత గుఱ్ఱములు చచ్చుటచేత కలత జెందుచు ఏకాకిగా నున్న నైంధవుని కడకు భీమార్జునులు పరుగెత్తి పోయిరి. నైంధవుడు తన గుఱ్ఱములు చచ్చియుండుటను, అత్యంత పరాక్రమమును చూపుచున్న అర్జునుని చూచి మిగుల దుఃఖించెను. అప్పుడు నైంధవునకు పారి పోవుట తప్ప గత్యంతరము లేకుండెను. కనుక అడవిలోపడి పరుగెత్తెను. పారిపోవుటలోనే తన పరాక్రమమును చూపుచున్న సింధురాజును వెన్నంటుచు అర్జునుడు ఇట్లనెను—

“రాజకుమారా! తిరిగిరమ్ము. వెన్నుచూపి పరిగెత్తుట మంచిది కాదు. నీ అనుచరులను శత్రువుల మధ్యమున విడిచి పరుగెత్తుట నీకు తగదు. ఇట్టి బల పరాక్రమములుగల నీవు పరశ్రీని బలాత్కరించి అవహరించ దలచుచుంటివా? ఇట్లు అర్జునుడు పరిహసించుచు పలుకుచున్నప్పటికిని నైంధవుడు తిరిగి అక్కడికిరాలేదు. అప్పుడు భీమసేనుడు “నీచుడా! నిలునిలుము” అని పలుకుచు హఠాత్తుగా వాని వెనుక పరుగెత్తెను. అప్పుడు దయాశువగు అర్జునుడు “సోదరా! ఇతనిని వదిలకుము.” అని భీమునితో అనెను.

అప్పుడు నైంధవుడు తనపైకి ఉరికి వచ్చుచున్న భీమార్జునులను చూచి మిక్కిలి బెరచి దుఃఖితుడై జీవితాశచేత వేగముగా పరుగెత్తెను. భీమసేనుడు రథమునుండి దూకి అతనిని వెన్నంటి క్రోధముతో నతని జుట్టు పట్టుకొని వైకెత్తికూమిపై అణచి కొట్టెను. జుట్టుపట్టుకొనికూడా కొట్టెను. అప్పటికిని జీవించియున్న జయద్రథుడు పైకి లేవబోవగా భీముడు అతనితలపైన గట్టిగా తన పాదముతో తన్నెను. అతడు భోరున ఏడ్చెను. ఆయనను విడువక భీముడు

అతనిని తన మోకాళ్ళతో అణచిపెట్టి పిడికెళ్ళతో గట్టిగా గుడ్చెను. దానితో నతడు మూర్ఛిలెను. అట్లు మహాకృద్ధుడై యున్న భీమసేనుని అర్జునుడు “సోదరా! దుశ్శలకు వైధవ్యము రాకూడదని ధర్మరాజు మనలను కాసి దియుండెను గదా” యని నివారించెను. అప్పుడు భీముడు అర్జునునితో నిట్లనెను—

“ఈ పాపిష్ఠుని నేను ప్రాణముతో విడువను ద్రౌపదిని మోరముగా బాధించినాడు. ఈ నరాధముడు చావలసినదే. కాని, నేనేమి చేయగలను. మహారాజా దయావచుడు. నీవు బాలభావముచే నన్ను నర్హదా బాధించుచు వారించుచుండువు.” అనిచెప్పి భీముడు నైంధవుని తలను అర్ధచంద్ర బాణముచేత కొరిగి ఐదుశిఖలు ఉంచెను. నైంధవుడు ఏమియు మాట్లాడర ఊరకుండెను. నిందావాక్యములచే సింధురాజును తిరస్కరించుచు భీమసేనుడు “మూర్ఖుడా! నీవు జీవించదలచినచో, నీ జీవరక్షకు కారణమైన యీ నామాటను వినుము. పెద్దపెద్ద సభలలో నాకునీవు ‘దాసోస్య’ అని యనవలెను. అప్పుడు నీకు ప్రాణము నిలిపెదను. ఇది యుద్ధములో ఓడిపోయినవాడు. చేయవలసిన విధి.” అనియనెను. భీమునిచే నీడవబడుచున్న జయద్రథుడు ‘అలాగే యగుగాక’. అని అంగీకరించెను.

“ఆ తరువాత జయద్రథుడు లేవబోయెను. అప్పుడు వెంటనే భీముడు అతనిని బంధించి రథము పైకితీసికొని పోయెను. నైంధవుని శరీరమంతయు ధూళిగప్పియుండెను. అతడు మూర్ఛిలై పడియుండెను. భీమార్జునులు నైంధవుని రమ యాశ్రమమునకు తీసికొనిపోయి ధర్మరాజునకు చూపించిరి. ఆ యవస్థలోనున్న నైంధవునిచూచి యుద్ధిష్ఠిరుడు నవ్వి ‘యరని విడిచిపెట్టుడు.’ అని యనెను. భీమసేనుడు “మహారాజా! ఈ పాపి యిప్పుడు పాండవులకు బానిస అయినాడు అని ద్రౌపదికి తెలుపుడు.” అని యనెను. అప్పుడు ధర్మరాజు భీమునితో ‘నీవు నా మాటను ఆదరించెదవేని యితనిని విడిచిపెట్టుము’ అని యనెను. ద్రౌపదికూడ యుద్ధిష్ఠిరుని చూచుచు భీమునితో ‘నీవు ఇరవీకి ఐదుశిఖలు మాత్రముంచి తలగొరిగి అవమానము చేసితివి. మనకు బానిస అయినాడు. ఇంక మాత్రము శిక్ష యిరవీకి చాలును. కనుక యితనిని విడిచిపెట్టుము.’ అని చెప్పెను.

“అప్పుడు నైంధవుడు బంధ విముక్తుడయ్యెను. అతడు చింతాక్రాంతుడై ధర్మరాజు వద్దకుపోయి నమస్కరించెను. అచ్చటి మునులకున్న నమస్కరించెను అప్పుడు సాదరముగా నర్జునుడతనిచేయి పట్టుకొనియుండగా దయాశాలియైన యుద్ధిష్ఠిరుడు జయద్రథునితో నిట్లనెను :—

“సింధురాజా! ఇప్పుడు నీవు బానిసవు కావు. నిన్ను విడిచి నాము. యధేచ్ఛగా వెడలిపోమ్ము. మరల ఎప్పుడుగూడ ఇట్టి దుష్కార్యము చేయకుము. అరే! నీవు పరశ్రీని కోరెదవా! ధూ! ఎంత నీడుడవు. నీ సహాయకులుగూడ అధమాధములే. నీవు దప్ప ఇట్టి ధర్మవిరుద్ధమైన కార్యమునుచేయు మానవాధము దెవడున్నాడు? నీ యీ నీచకార్యము ప్రపంచమంతటను నిందితమైయున్నది.”



ఆ మాటలు విని సైంధవుడు మృత ప్రాయుడై పయనమయ్యెను. అట్లున్నయనని చూచి యుధిష్ఠిరుడు వానిపై న దయ దలచి, “సింధురాణా ! నీ బుద్ధిభర్తమునందు ఉత్తరార్తరాభివృద్ధి చెందుగాక. ఎప్పుడు గూడనీవు అధర్మము నందు మనస్సులగ్నము చేయకుము. నీ రథ-గజ-తురగ-వదాతి సైన్యములతో షీమముగా వెడలిపోము” అనినెప్పెను. సైంధవుడమాటలకు సిగ్గుచేరి తల వంచి ఏమియుమాట్లాడక అక్కడినుండి వెడలిపోయెను.

## సైంధవుని తపస్సు

“సైంధవుడు ఆతరువాత గంగా ద్వారమైన హరిద్వారమునకు పోయి అక్కడ పార్వతీ పతియైన శంకరుని శరణు తొచ్చెను. ఆ దేవుని గూర్చి మహా యజ్ఞు చేసెను. అతనికి ప్రీతుడై పరమేశ్వరుడు అతడుచేయు పూజలను స్వయముగా వచ్చి స్వీకరించి అరనిని ‘పరము కోరుకొను’ మనెను. అప్పుడు సైంధవుడు మహాదేవునితో ‘నేను పంచపాండవులను వారి రథములతోపాటు యుద్ధములో జయించుదునుగాక’ అని వరము కోరెను. అందుకు ఆ దేవుడు “అది నీకు సాధ్యముగాదు. పాండవులను జయించుటగాని వధించుటగాని నీకుశక్యముగాదు. నీవు ఒకనాటి యుద్ధములో మాత్రము అర్జునునిరప్ప రక్తిన నలుగురు పాండు పుత్రులను ముందుకు సాగనియక వారిందగలవు.

## అర్జున మహిమ

బదరికాశ్రమముతో నారాయణునితో కలిసి యజ్ఞుచేసిన దేవేశ్వరుడైన నరుడే అర్జునుడు. అరనిని సమస్తలోకములు ఏకమె కూడ జయింపజాలవు. దేవరలకు గూడ అసాధ్యుడు. అతనికి దివ్యమైన ఆనమానమైన పాశుపతాస్త్రమును నేను ఇచ్చినాను. ఇంతయేకాక అర్జునుడు లోకపాలకులనుండి వజ్రము మొదలైన దివ్యాస్త్రములను పొందెను.”

“ఇప్పుడు నేను నీకు సరస్వరూపుడైన అర్జునునకు సహాయభూతుడైన నారాయణుని మహిమను గూర్చి వివరించెదను వినుము. “భగవంతుడైన నారాయణుడు దేవదేవుడు. అనంత రూపములు గలవాడు. ప్రపంచ మంతటను వ్యాపించియున్నాడు. దేవతలకు గురువు, సర్వసమర్థుడు. ప్రకృతి-పురుష స్వరూపుడు. అవ్యక్తుడు విశ్వరూపుడై యున్నాడు.

## మహాప్రళయ వర్ణనము

“యుగాంత కాలమునందు ప్రళయము సంభవించినప్పుడు భగవంతుడైన నారాయణుడే. ప్రళయాన్ని రూపమునుధరించి, వర్షరంజననముద్ర-ద్వీప సహితమైన సమస్త ప్రపంచమును దహించివేయును. పాతాళమునందు నివసించు నాగులను గూడ భస్మముచేయును. అట్టి ప్రళయాన్నిచేత సర్వప్రపంచము భస్మమైన తగినాత ఆకాశము నందు అనేక వర్ణములతో చిత్ర విచిత్ర

ముగా నేర్పడిన మహామేఘములు వ్యాపించి యుండును. భయం కరములైన ఉరుములతో మేఘములు మెరుపులతో మెరియుచు అన్నిదిక్కులకు వ్యాపించి పోవును. అన్నివైపులను మహావర్షము కురియును. ఆ వానచే ప్రళయకాలాన్ని చల్లారిపోవును. ఆయన్నిని అరికట్టు మహామేఘములు మహాసర్పాకారములో పెద్ద జలధారలను విడుచుచు ప్రపంచమంతటిని ముంచి వేయును.

అప్పుడు అంతటను ఏకాకారముగా జలమయమైన సముద్ర మొక్కటే మెటుదూచినను కనవడును అందులో సమస్తదారచర జగత్తు కనవడకుండ పోవును. చంద్రసూర్యులు, వాయువుగూడ విలయము చెందును. గ్రహనక్షత్రాదులు లేకుండపోవును.

“కృత-త్రేతా-ద్వాపర-కలియుగములు ఒక్క చతుర్యుగి, అనబడును. అట్టిచతుర్యుగి సహస్రములు, అనగా నాలుగు వేల యుగములకు ఒక మహాయుగమని పేరు. దానియంతమునందు పైన చెప్పబడిన మహాప్రళయము ఏర్పడి ప్రపంచమంతయు జలమయ మగును. భూమియంతయు జలములో మునిగియుండును.

“అప్పుడు సరసారాయణులలో నొక్కడగు భగవంతుడైన శ్రీహరి యొక్కడు మాత్రము మిగిలియుండి ఆ యేకాకరజలము నందు శయనించుటకుగాను రాత్రికాలమునకు తగిన యంధకారమును సృజించును. అది తమోగుణమయమగు మహారాత్రి యనబడును. ఆభగవానులకు వేయికన్నులు, వేయిపాదములు వేయిశిరస్సులు ఉన్నవి. ఆయన సర్వ ప్రపంచమునందు అంతర్యామియైన పురుషుడుగా నున్నాడు. ఆ భగవానుడు అత్రింద్రియ దై నస్పటికిని తాను శయనించవలెనను నిచ్చచేత, వేయిపాదగలతో భయంకరాకారము గల అదిశేషుని తనకు శయ్యగా చేసికొనును. ఆ సర్పరాజు అతి ప్రసంగములైన సహస్రసూర్యుల సమాహము ఒక్కచోట చేసినట్లు మహాతేజస్సుతో విరాజిల్లుచుండును ఆతేజస్సు అంతము, అసమానము, ఆ సర్పరాజు శరీరకాంతి, మల్లె పువ్వులు, చంద్రుడు, ముత్యాలహారము, అవుపాక, తామరతూడు, తెల్లకలవలతో సమానముగా ఉజ్వలమైయుండును. అట్టి అదిశేషుని తనకు శయ్యగా చేసికొని శ్రీమన్నారాయణమూర్తి ప్రళయ సముద్రమునందు యోగ నిద్రలో శయనించియుండును. ఇది తమోగుణముయొక్క అధిక్యము చేత ప్రపంచ ప్రళయము ఏర్పడువనిధి.

“ఆతరువాత సత్యగుణాధిక్యము ఏర్పడుచు అప్పుడు మరల ప్రపంచసృష్టికి ఆరంభమగును భగవంతుడు యోగ నిద్రనుండి మేల్కొనును. ఆయనకు ఈసమస్త ప్రపంచము అప్పుడుకూన్యముగా కనవడును. అట్లున్న ఆభగవన్నారాయణమూర్తి విషయమై మహారులు జలము ఆభగవంతుని శరీరము కనుకజలమునకు హారము అనిపేరువచ్చెను. ఆహారమే భగవంతునకు ‘ఆయనము’ (గృహము) అయ్యెను. లేదా, ఆజలముతోనే ఏకమై ఆయనయున్నాడు, అని కూడ అర్థము చెప్పవచ్చును. ఈ కారణము చేత ఆభగవానునకు నారాయణ అను పేరు ఏర్పడినది.

(సశేషము)

ఆంధ్రప్రదేశ్



## మైలారం గ్రామానికి విద్యుచ్ఛక్తి

అక్టోబరు 29 వ తేదీన మెదకుజిల్లా గజ్వేల్ సమితిలోని మైలారం గ్రామంలో విద్యుద్దీకరణకు ప్రారంభోత్సవం చేస్తూ జిల్లా కలెక్టరు శ్రీ ఎస్. పేముని 1981 రురువార 41వ గ్రామాల్లో విద్యుద్దీకరణ చేయబడిందని అన్నారు.

సమితి అధ్యక్షులు శ్రీ ఎమ్. రంగారెడ్డి ప్రసంగిస్తూ ముమ్మర పథకంపై ఎంపిక చేయబడిన 6వ గ్రామాల్లో విద్యుద్దీకరణను ర్వలో పూర్తి చేయడానికి ఏర్పాట్లు చేయవలసిందని అధికారులను కోరారు. సిద్ధిపేట, ఆర్. డి. బి. శ్రీ ఎమ్. సూర్య నారాయణ మాట్లాడుతూ ముమ్మర పథకం క్రింద రూ. 52 లక్షల ఖర్చుతో 6వ లక్షల ఖర్చుతో 6వ గ్రామాలను చేపట్టడం జరిగిందని యీ కార్యక్రమం మూడు సంవత్సరాల్లో పూర్తవుతుందని తెలియ జేశారు.

## నల్గొండ జిల్లా నీటిపారుదల విషయాల

### సంఘం సమావేశం

నల్గొండ జిల్లా కలెక్టరు అక్టోబరు 30 వ తేదీన నల్గొండలో నాగార్జున సాగర్ ఎడమకాలవ నల్గొండ జిల్లా సాయి నీటి పారుదల విషయాల సంఘసమావేశానికి అధ్యక్షత వహిస్తూ ఎడమ కాలవ ఆయకట్టు రోడ్డు బృహత్పథకం చివరిదశలో ఉందని తెలియ జేశారు.

నాగార్జునసాగర్ ఎడమకాలవ సూపరింటెండింగ్ ఇంజనీరు శ్రీ విఠల్రావు ప్రసంగిస్తూ ఎడమకాలవ క్రింద 2,82,000 ఎకరాలు యింతవరకు భూమి ప్రాంతీయకరణ జరిగినట్లు, 2,80,000 ఎకరాలు సాగుకు సిద్ధం చేయబడినట్లు చెప్పారు. జిల్లా రెవిన్యూ అధికారి మాట్లాడుతూ అక్రమ సాగుబడి విధానం తొలగించడానికి ప్రజలు సహకరించాలని కోరారు.

## హరిజనులకు పాడిపశువుల పంపకం

కడప జిల్లా దండు హరిజన కాలనీలోని 45గురు హరిజనులు పాడి పశువులను పొందారు. పెద్దూరు కులాలు, తరగతుల సహకార గృహ నిర్మాణ సంఘం వారు యీ పంపిణీ చేశారు. ర్థిక సహాయ కార్యక్రమం క్రింద ఇవ్వబడిన యీ సహాయం, గు

వారు తమ ఇళ్ల నిర్మాణానికై తీసుకొన్న రూ. 1800 ల ఋణాన్ని తీర్చుకొనడానికి ఉపయోగపడుతుంది. పాడిపశువులను పొందిన హరిజనులు మైదుకూరు నయ్యుర్ పాల సరఫరా కేంద్రానికి పాలను సరఫరా చేస్తారని తెలియ జేస్తూ జిల్లా కలెక్టరు శ్రీ సుశీర్ కుమార్ యింకా యిలాంటి పథకాలను బిల్లాలోని యితర హరిజన, గిరిజన కాలనీ నివాసులకు కూడా అభ్యమయ్యేట్లు చూస్తామని హామీనిచ్చారు.

## దేవపూర్ లో హరిజన దినోత్సవం

అదిలాబాద్ జిల్లా, ఉట్నూరు పంచాయతీ సమితిలోని దేవపూర్ లో అక్టోబరు 30 వ తేదీన హరిజన దినోత్సవం జరిగింది. సమితి అధ్యక్షులు శ్రీ అర్చిం లింగు అధ్యక్షుల వహించారు. శ్రమదానం, బాలల ప్రదర్శన యింకా పెరటితోటల పంపకంలో పోటీ నిర్వహించబడాయి. మండలి అభివృద్ధి అధికారి శ్రీ కె. సుదర్శనం, విస్తరణ శాఖ సిబ్బంది యీ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు.

## నిజామాబాద్ లో 3 రోజుల పాటు శిక్షణ

### తరగతుల నిర్వహణ

నిజామాబాద్ లో అక్టోబరు 29 వ తేదీ నుండి 31 వరకు రాష్ట్ర విద్యావిషయక పరిశోధన, శిక్షణా మండలి వారు రాష్ట్ర మంత్రుల అమలు జరిగే శిక్షణ కార్యక్రమం క్రింద ప్రధానోపాధ్యాయులకూ, నిర్వహణాధికారి సిబ్బందికీ 3 రోజులపాటు శిక్షణ తరగతులను నిర్వహించారు.

వృత్తి విద్యకాఖాధిపతి శ్రీహనుమారెడ్డిగారు ఎవాల్యుయేషను శాఖ లెక్చరర్ శ్రీ ఎమ్. గోవర్ధనరావు శిక్షణ కార్యక్రమాన్ని నిర్వహించారు.

## గజ్వేల్ సమితిలో క్రీడోత్సవాలు

మెదకు జిల్లా గజ్వేల్ సమితిలో అక్టోబరు 29 వ తేదీనుండి 31 వరకు మండలి సాయి క్రీడోత్సవాలు నిర్వహించబడ్డాయి. ఆర్.డి.బి. శ్రీ ఎమ్. సూర్యనారాయణ స్నాతకోపన్యాసం యిచ్చి బహుమతులను పంచిపెట్టారు.

గజ్వేల్ పంచాయతీ సమితి అధ్యక్షులు శ్రీ ఎమ్. లింగారెడ్డి సభకు అధ్యక్షత వహించారు. జిల్లా విద్యాశాఖ విస్తరణాధికారి శ్రీ డి. ఎన్. రెడ్డి సభను ప్రారంభించారు.

## మోటారు ట్రాన్సుపోర్టు సహకార

### సంఘానికి రూ 20,000లు మంజూరు

నిజామాబాద్ జిల్లా పరిషత్తు అధ్యక్షులు శ్రీ కె. ఆర్ రాజారెడ్డి, నవంబరు 4వ తేదీన నిజామాబాదులో మోటారు ట్రాన్సు



నౌకాదళ ప్రధానాధికారి అడ్మిరల్ ఖోహరీ ఇటీవల వైజాగ్ వచ్చినపుడు  
విశాఖ పోర్టు ట్రస్ట్ చైర్మన్ శ్రీ బి. కె. రావు ఔటర్ హార్బరుగురించి వివరిస్తున్న దృశ్యం.

పోర్ట్ సహకార సంఘానికి ప్రారంభోత్సవం చేస్తూ ప్రభుత్వం, రెండు లారీల కొనుగోలుకు నికర ధనంగా 20,000 రూపాయలను యీ సంఘానికి మంజూరు చేసినట్లు తెలియజేశారు.

సభకు అధ్యక్షత వహించిన శాసన సభ్యులు శ్రీ వి. చక్ర ధరరావు ప్రసంగిస్తూ యిట్లాంటి సహకార సంఘాలు బలహీన వర్గాల నిమిత్తమై పోష్యుగా స్థాపించవలసిన అవశ్యకతను నొక్కి వక్కాణిస్తూ మరి పది లారీల కొనుగోలుకు యీ పథకం క్రింద నిధులు మంజూరు చేయాలని కోరారు. మండలి విభాగ సహకార అధికారి శ్రీ జి. పట్టాభి, విస్తరణాధికారి శ్రీ కె. రాజమల్లు సభలో ప్రసంగించారు.

### సీతారామపురంలో హరిజన దినోత్సవం

శ్రీకాకుళం జిల్లా సారవకోటలోని సీతారామపురం గ్రామంలో సమితి అధ్యక్షులు శ్రీ డి. నారాయణరావు అధ్యక్షతన హరిజన దినోత్సవం నిర్వహించబడింది. మండలి అభివృద్ధిశాఖాధికారి శ్రీ ఆర్. దానయ్య మండలి సహాయ పౌరసంబంధ అధికారి శ్రీ పి. కృష్ణమూర్తి, ఉపాధ్యాయులు శ్రీ ఎస్. విజయరామమూర్తి ఉపన్యసించారు. విద్యావిషయిక విస్తరణాధికారి శ్రీ డి. భీమరావు సభలో పాల్గొన్న సభ్యులకు కృతజ్ఞతలందజేశారు.

### మూడు హరిజన కాలనీలకు ప్రారంభోత్సవం

మెదక్ జిల్లా కలెక్టరు, శ్రీ ఎస్. పేములు ఇటీవల మెదక్ జిల్లా ములుగు, నెమటూరు, చౌడరవల్లిలలో మూడు హరిజన కాలనీలకు ప్రారంభోత్సవం చేస్తూ ప్రభుత్వం అమలు జరుపుతున్న అభివృద్ధి పథకాలద్వారా ప్రయోజనం పొందాలని హరిజనలను ఉద్దేశించారు. తమ పిల్లలకు విద్య నేర్పాలని ఆయన హితవు చెప్పారు.

ప్రతి హరిజన కాలనీలో రోడ్డు, నిర్మించడానికి రు. 10,000 లు ఖావులు త్రవ్వడానికి రు. 10,000 లు మంజూరు చేశానని వెల్లడించారు.

సమితి అధ్యక్షుడు శ్రీ రంగారెడ్డి ప్రసంగిస్తూ తాలూకాలో మరికొన్ని హరిజన కాలనీలు నిర్మించాలని విజ్ఞప్తి చేశారు. డిప్యూటీ రిజిస్ట్రారు శ్రీ యస్. పీ. రాజు ప్రసంగిస్తూ యీ జిల్లాకు 1581 యిండ్లతో కూడిన 45 కాలనీలు కేటాయించారని అన్నారు. జిల్లాకు కేటాయించిన రు. 28 లక్షలతో యిప్పటి కప్పుడే రు. 24 లక్షలు ఖర్చు చేశారని ఆయన వెల్లడించారు.



నెల్లూరుజిల్లా గ్రంథాలయసంస్థ అధ్యక్షుడు శ్రీ హరిశ్చంద్రరెడ్డి నవంబరు 19 న ప్రజాశిక్షా వారోత్సవాల సందర్భంగా ఏర్పాటైన సభలో ప్రసంగించారు. జిల్లాకలెక్టరు శ్రీ కె. ఓబయ్య (కుడివైపునుంచి రెండవవారు) అధ్యక్షత వహించారు.

### నాలుగు హాస్టల్ భవనాల నిమిత్తం

రూ. 3.70 లక్షలు కేటాయింపు

వక్రిమ గోదావరి జిల్లాలో హరిజన విద్యార్థులకు త్వరలోనే తగిన హాస్టల్ సౌకర్యాలు లభిస్తాయని జిల్లా కలెక్టరు శ్రీ జి. కుమారస్వామిరెడ్డి యిటీవల జిల్లా పరిషత్తు స్థాయి సంఘం సమావేశంలో ప్రసంగిస్తూ అన్నారు. ఏలూరు, భీమవరం, గణపవరం, చింతలపూడిలలో నాలుగు హాస్టళ్ళు ఏర్పాటు చేయడానికి రూ. 3.70 లక్షలు ఖర్చు చేస్తారని ఆయన అన్నారు. రూ. 1.41 లక్షల ఖర్చుతో మంచినీటి బావులు త్రవ్వడం ద్వారా గిరిజనులకు మంచినీటి వసతులు కల్పిస్తారు. గత సంవత్సరం జిల్లాలో కరువు నిరోధక సహాయక కార్యక్రమాల క్రింద రూ. 1.48 కోట్లు ఖర్చు చేశారని కలెక్టరు అన్నారు.

కొబ్బరి తోటలు, మత్స్య పరిశ్రమాభివృద్ధికి మొగల్తూరు సమితిలో మంచి వనరులు ఉన్నాయని కలెక్టరు అభిప్రాయ వహించారు.

జిల్లా పరిషత్తు అధ్యక్షుడు శ్రీ అల్లూరి బాపిపేడు ప్రసంగిస్తూ ఎగువ ప్రాంతాలలో మంచి నీటి సౌకర్యాలు కల్పించాలని కోరారు. శావన మండలి పట్టణ శ్రీ ఎల్లా వాడాయణస్వామి ప్రసంగిస్తూ సమితి ఆర్థిక వనరులను ఎక్కువ చేయడానికి ఎక్కువ ఉత్పత్తి దారుక మైన పథకాలను అమలు జరపాలని విజ్ఞప్తి చేశారు.

జనవరి, 1974

### పొదుపు దినోత్సవం

కరీంనగర్ జిల్లా డి.ఆర్.ఓ. శ్రీ లలిత్ మాథుర్ అక్టోబరు 31న కరీంనగర్ లో ప్రపంచ పొదుపు దినోత్సవానికి పాఠంభోత్సవం చేశారు.

పార్లమెంటు సభ్యుడు శ్రీ సత్యనారాయణరావు ప్రసంగిస్తూ పొదుపును గూర్చి గ్రామీణప్రాంతాలలో విస్తృతంగా ప్రచారం చేయాలని ప్రజా ప్రతినిధులకు విజ్ఞప్తి చేశారు.

పోస్టాఫీసుల సూపరింటెండెంటు శ్రీ జి. సత్యమూర్తి ప్రసంగిస్తూ జిల్లాలో ఉన్న 72 సబ్ పోస్టాఫీసులు, 593 బ్రాంచి పోస్టాఫీసులలో సేవింగ్ బ్యాంకు సౌకర్యాలు ఉన్నాయని అన్నారు. కరీంనగర్ పట్టణంలో రెండు రోజులలో రూ. 68,000/-ల తో 330 అకౌంట్లు ప్రారంభించారని తెలియజేశారు.

### మోపూరులో చేనేత సహకార భవనానికి

### పాఠంభోత్సవం

నెల్లూరు జిల్లా కలెక్టరు శ్రీ కె. ఓబయ్య అక్టోబరు 7న తేదీన వెంటటావల బాకులోని చక్షిణ మోపూరు గ్రామంలో రూ. 1,25,000ల ఖర్చుతో నిర్మించబడిన చేనేత సహకార భవనానికి ప్రారంభోత్సవం జరిపారు. చేనేత సహకార సభ్యులు అర్జించిన



లాభాలతో భవన నిర్మాణ ఖర్చులు భరించడం జరిగింది. ఈ సందర్భంలో ఏర్పాటైన సభకు సమితి అధ్యక్షులు శ్రీ ఆర్. దశరథ రామిరెడ్డి అధ్యక్షత వహించారు. గ్రామంలో రక్షిత నీటి సరఫరా సౌకర్యం ఏర్పించవలసిందని గ్రామ సర్పంచ్ శ్రీ పి. దశరథ రామయ్య కలెక్టరును అభ్యర్థించారు.

వాణిశ్రీ జిల్లా పరిషత్తు హైస్కూలును, బాలురహాస్టల్‌ను కూడా కలెక్టరు సందర్శించారు. ఈ స్కూలులో లేవోరేటరీలు, ట్రైనింగ్, రీడింగ్ రూంలు ఏర్పాటు చేయడానికి రెండు కొత్త గదులు నిర్మించ వలసిన అవసరం ఎంతైనా ఉందని హైస్కూలు కమిటీ అధ్యక్షులు శ్రీ యన్. చెంచయ్య కలెక్టరుకు తెలిపారు.

కలెక్టరు చేనేత సహకార సంఘానికి చెందిన అధ్యక్షుడు విభాగాన్ని కూడా సందర్శించారు. జిల్లా సహకార శాఖాధికారి శ్రీ కె. యస్. స్వామి, జిల్లా పరిషత్తు కార్యదర్శి శ్రీ కె. సూర్య నారాయణ కూడా కలెక్టరు వెంట ఈ విభాగాన్ని సందర్శించారు. కాన్పూర్ కాలన నిర్మాణాన్ని అమలు జరపవలసిందని సమితి అధ్యక్షుడు కలెక్టరును కోరారు.

### కృష్ణా జిల్లా స్పోర్ట్స్ కౌన్సిల్ సమావేశం

కృష్ణా జిల్లా రెవిన్యూ ఆఫీసరు శ్రీ యన్. నారాయణ అధ్యక్షతన కృష్ణా జిల్లా స్పోర్ట్స్ కౌన్సిలు సమావేశమైంది.

లోకసభ సభ్యులు, ఆంధ్రప్రదేశ్ స్పోర్ట్స్ కౌన్సిలు అధ్యక్షులు అయిన శ్రీ యం. ఆర్. కృష్ణ ప్రసంగిస్తూ వివిధ జిల్లాలో ప్రజలకు ఆటలు నేర్పేందుకు మొబైల్ కోచింగ్ విభాగం ఆరంభించబడిందని తెలిపారు. గుంటూరులోని రీజినల్ కోచింగ్ సెంటర్ వివిధ ఆటలను గురించి నేర్పేందుకు ఇతర జిల్లాలకు కూడా ఉపకరించగలదని ఆయన చెప్పారు. ఆటలను ప్రోత్సహించడానికి ఆర్థిక వనరులు ఏర్పడడానికి వీలుగా జీవితభీమా సంస్థ నుంచి రుణాలు సేకరించి వివిధ పట్టణాలలో సినిమా థియేటర్లు నిర్మించవచ్చునని ఆయన సలహా ఇచ్చారు.

గ్రామీణ సహకార సంస్థల నుంచి వనరులు సేకరించవచ్చునని మైలవరం పంచాయితీ అధ్యక్షులు శ్రీ కోమటి భాస్కరరావు సూచన చేశారు.

గౌరవ కార్యదర్శి శ్రీ శివకుమార్‌లాల్, ఆంధ్రప్రదేశ్ స్పోర్ట్స్ కౌన్సిల్ కార్యదర్శి శ్రీ ఎ. యన్. ఎ. ప్రసాద్, సభ్యులు శ్రీ నరసింహారావుగారలు కూడా సమావేశంలో పాల్గొన్నారు.

### తోట్లపల్లూరులో మార్కెటింగ్ సమాచార కేంద్రం ప్రారంభం

కృష్ణా జిల్లా తోట్లపల్లూరులో మార్కెటింగ్ సహకార సంఘానికి సంబంధించిన సమాచార కేంద్రానికి అర్థగణాంకశాఖ కలెక్టరు శ్రీ డి. రంగరామానుజమ్ ప్రారంభోత్సవంచేస్తూ గత పాతికేళ్లుగా యీ సంఘం విజయవంతంగా పనిచేస్తున్నందుకు అభినందించారు. ప్రజలకు, సంఘ సభ్యులకు ఆయా సమాచార

లను అందజేయడంలో యీ సమాచార కేంద్రం అమితంగా తోడ్పడుతుందని ఆయన అన్నారు.

ఈ కార్యక్రమానికి జిల్లా అర్థగణాంకశాఖ అధికారి శ్రీ టి. గోపాలకృష్ణమూర్తి అధ్యక్షత వహించారు. జిల్లా పౌర సంబంధాధికారి శ్రీ పి. రామకృష్ణ ప్రసంగించారు. సంఘం అధ్యక్షులు శ్రీ సూరవనేని వెంకటరామారావు ముందుగా శ్రీ రంగరామానుజమ్‌కు స్వాగతం చెప్పారు. శ్రీ ఎ. సీతారామశర్మ వందన సమర్పణ చేశారు.

### రంపచోడవరం గిరిజన స్కూల్ శిబిరం

#### ముగింపు

రంపచోడవరంలో 9 రోజులపాటు గిరిజన విద్యార్థుల నిమిత్తం నిర్వహించబడిన స్కూలు శిబిరం ముగింపు కార్యక్రమం సందర్భంగా అక్టోబరు 7వ తేదీన తూర్పుగోదావరి జిల్లా కలెక్టరు శ్రీ సి. ఎస్. రంగారావి మాట్లాడుతూ రాష్ట్రంలోని కోస్తా ప్రాంతంలోగల మొత్తం 33 స్కూలు విభాగాలలోను 12 స్కూలు విభాగాలు, 3 బాలికల గైడ్ విభాగాలూ యీ జిల్లాలోనే పని చేస్తున్నాయని తెలియజేశారు.

ఈ శిబిరంలో పాల్గొన్న గిరిజన విద్యార్థులకు కలెక్టరు స్టఫ్ ఫిటెస్ అందజేశారు. శిబిర నిర్వాహకుడు శ్రీ రేణుకాప్రసాద్ మాట్లాడుతూ యిక్కడ శిక్షణ పొందిన మొత్తం 48 మంది విద్యార్థులూ రంపచోడవరం, మారేడుమిలి, అడతీగల, రాజ వొమ్మంగి బ్లాకులకు చెందిన గిరిజన విద్యార్థులని తెలియజేశారు.

వీరిలో 32 మందిని తిరుపతిలో రాష్ట్ర స్థాయిలో జరిగే స్కూలు కార్యక్రమానికి పిలుస్తున్నట్లు పేర్కొన్నారు.

ముందుగా కలెక్టరు, సమాజవికాస వారోత్సవ కార్యక్రమం లో ఒక భాగంగా జరిగిన సంతేమ శాఖ, హమీకా సంతేమ శాఖ వారి కోచ్ సెంటర్‌లు నిర్వహిస్తున్న బాలికల హాస్టులలోని విద్యార్థిలకు వస్త్రాలను పంపిణీ చేశారు.

### వెనుకబడిన ప్రాంతాల సౌభాగ్యానికి

#### నాగార్జున సాగర్ జలాలు

కేంద్ర పార్లమెంటరీ వ్యవహారాల మంత్రి శ్రీ కె. రఘు రామయ్య అక్టోబరు 9న గుంటూరు జిల్లా కురిచేడులో రైతుల సమావేశంలో ప్రసంగిస్తూ ప్రకాశం జిల్లాలోని కందుకూరు డివిజన్ వరకు నాగార్జున సాగర్ జలాలను తెచ్చే ఆ కనిపిస్తున్నదని అన్నారు. ఈ జిల్లాలోని వెనుకబడిన ప్రాంతాల సమస్యలను ఈ జలాలు తీర్చగలవని తద్వారా బీద ప్రజల ఆర్థిక పరిస్థితులు మెరుగు పడగలవని ఆయన అన్నారు.

మాజీ మంత్రి శ్రీ ఎన్. చెంచరామానాయుడు యీ సభకు అధ్యక్షత వహించారు.



